عحمدجواد مغنية

مَعَالِم الفلسَفِية الإسلاميّة

نظائت في القوف ألكرامات

مكتبكة الهيلال ببيعت ص.ب ٢٥/٥٢

الطبعة الثالثة كانون الثاني ١٩٨٢ جمسيع حقوق الطبيع محفوظت

مق رمتر المؤلف

بسم الله ، وله الحد ، والصلاة على محد وآله . وبعد ، فقد وضعت منا الكتاب لطلاب الفلسفة الإسلامية ، لا الفلاسفة ، والأساتذة الكبار ، وضعته ليفهم الطالب موضوعات هذا الفن ، ومصطلحاته ، وبذلت في سبيل إفهامه أقصى ما لدي من جهسد ، فإن كان من غوض قانه في الموضوع نفسه ، لأن الفلسفة معقدة شديدة الفعوض ، وغوضها في نفسها يستدعي غوض التعبير عنها . لقد حاولت جهد المستطيع أن أشرح وأوضح ، وأقرّب المعنى إلى الأذهان بالأمثلة ، وبتعابير شق ، وكتبت ، كا أتكلم وأحد ث ، ولم أتكلف التجويد والتزويق ، وكنت إذا وجدت تعبيراً لغيري أوضح وأصرح اعتمدته من أجل التسهيل والتيسير .

هذا فيا يمود إلى الأساوب ، أما الفكرة فلم أعتمد في معرفتها على مستشرق ، أو متطفل قديم أو سديث ، بل استقيت من الينبوع والمسدر الأول أمثال الطومي والحلتي ، والإيمي والقوشجي ، وغيرهم . وكلنا يعلم ان الطريق إلى اليلبوع شاق عسير ، وان الفرق كبير جداً بين الجهد الذي ويلاقيه من يشرب من كوز غيره ، وبين من لا يرتفي لنفسه إلا ان يغترف من المصدر . . أقول هذا مع العلم بأني لم أبلغ من فيضه كل ما أردت ، ولكني بلغت ، وقد الحد ، من طلابي في الجامعة اللبنانية بعض ما أردت ، فأنرت لهم الطريق ، وعلوا من حقائق الفلسفة ما لم

يكونوا يعلمون. وقد شعروا بهذه الحقيقة ، بل 'خيل اليهم أنهم نالوا من المفلسفة الاسلامة الشيء الكثير.

ولو كانت الفلمفة كملم النحو والصرف ، مجرد قواعد تحفظ ، وتطبق عند التلفظ والكتابة – لهان الأمر على الاستاذ والتلميذ ، أو لو كان الفلسفة الاسلامية اليوم من الأهمية عند الناس ما كان لها من قبل لبندل في تحصلها من الجهود أكثر مما نرى .

ولست أنكر ان دنيانا الحديثة غير دنيا الأقدمين ، وان العلم الحديث أصبح عماداً لكل ما يجري من شؤون في هذه الحياة ، غير أن دراسة الفلسفة على حقيقتها تخلق في الطالب قوة يستطيع بها أن يحاكم الأفكار على أساس المنطق السلم ، ويذب عن صحيعها بالحجة الدامغة . هذا إذا لم تخلق منب عبقريا مبدعا . ان دراسة الفلسفة الإسلامية هي دراسة المعارك بين عقول الأقطاب ، ولا شيء أجدى نفعاً للم والفن من الصراع والنزاع في بحسال الافكار والآراء ، على ان يكون رائدها الصدق والصراحة . وأنا أعتقد ان الذي يضيق بتعدد الأقوال والنقاش والجسدال حول المسألة الواحدة هو ضعيف لا ينهض بالحل الثقيل .

ورب قائل بأن مشاكلنا العملية لا يحلما إلا العلم، أما الفلسفة فتحل مشاكل فكرية لا تمت الى الحياة بصة .

وجوابه أن الفلسفة الإسلامية كانت السبب الأول الحضارة الإسلامية التي هي أم الحضارات في هذا العصر . ولولا الفلاسفة المسلمون لتأخرت الانسانية عما هي عليه الآن مئات السنين ، هذا إلى أن حل المشاكل العملية .

ثم ان التمييز والفصل بين الفلسفة وتاريخها لم يكن معروفاً من قبل ، فلم يضع القدامي كتباً في الفلسفة ، وأخرى في تاريخها ، كما هي الحال

اليوم ، لأن من يدرس الفلسفة ، ويدرك مسائلها ، وأقوال الفلاسفة في كل مسألة ، واصطلاحاتهم -- يستطيع معرفة تاريخها من غير أن يستمين بأستاذ . بل يستطيع أن يؤلف فيها بسهولة . لأن تاريخ الفلسفة هو الاطلاع على آراء الأقدمين ، والتبييز بينها ، ومعرفة ترتيبها مجسب الزمان ، ولا شيء أيسر ، وأسهل من ذلك على من درس الفلسفة نفسها . وعليه فإن هذه الصفحات كا هي فصول في الفلسفة الاسلامية ، فإنها في نفس الرقت تسهل السبيل إلى معرفة تاريخها .

والله سبحانه المسؤول أن يجد قراء التراث الاسلامي والعربي يغيتهم في كتبت ، والحد لله أولاً وآخراً.

المؤلف

القيسم الأول

معالم القلسفة الاسلامية

الفصت لالأول

الفلسفة

موضوعها - غايتها - منهج البحث

قبل أن ندرس علماً من العلوم ينبغي أن نعرف موضوعه ، وغايته ، والمتهج في دراسته - مثلا - نعلم ان كلام العرب موضوع علم النحو ، وأن الغاية منه صورن اللسان عن الحطأ في الإعراب ، وإن المصدر الذي نعتمده هو أقوال الثقات وروايتهم عن العرب . . فما هو موضوع الفلسفة ، وما هي الغاية منها ، وبالتالي ما هو منهج البحث المتبع فيها ؟ .

موضوع الفلسفة

لكي يتضح موضوع الفلسفة جلياً نمهد بما يلي:

إن اللغة العربية موضوع لدراسة علم النحو ، ولكن النحوي لا يبحث

جميع صفات اللغة وعوارضها ، وانحا يهم بما يعرض الأواخر الكلة من البناء والإعراب رفعاً ونصباً وجراً ، أما سائر الجهات كمدى الكلة أو وزنها وما إلى ذاك فلا تعنيه في كثير أو قليل ، فجال دراسة علم النحو عمده مجمود مجهة خاصة من اللغة العربية . وكذا علم الصرف ، فإن موضوعه اللغة العربية ، ولكنه يبحث عن تصرفات الكلة ومشتقاتها ، وما يعرض لحروفها ما عدا الحرف الأخير . وعسلم مفردات اللغة يبحث في معنى الكلة ، ولا يعنيه شيء من أمر اللذكيب . وعلم البيان يبحث في إيراد المنى الواحد بعبارات شق ، والبلاغة هي مطابقة الكلام القتضى الحال .

فوضوع العلوم العربية هو اللغة ، وانما اختلفت وتباينت بالحيثيات والجهات .

وهكذا سائر العلام قد تتفق في أصل المرضوع ، وتختلف في القيود والحيثيات . فالعلام الطبيعية تبعث في الرجود ، ولكن من حيث هو جسم مادي ، له قوانين خاصة تحدده . والعلام الرياضية تبعث في الوجود من حيث من حيث الشكل والاعداد (۱) . والكيبياء تبعث في الوجود من حيث هو مادة تحتوي على عناصر ، لها تأثير خاص عند التركيب . وعلم الحياة يبعث في الوجود من حيث هو مادة حية تستهلك الطعام وتجدد بتاءها . وعلم التاريخ يبعث في الإنسان من حيث ماضيه وتطوراته . وعلم النفس يبعث في الانسان من حيث أنه كائن يحس ويدرك . . وهكذا تتحد العلوم في أصل الموضوع ، وتختلف بالحشات والجهات .

أما الفلسفة فهي العلم الوحيد الذي يبحث في الوجود بجرداً عن كل قيد ، وبقطع النظر عن كونـــه طبيعياً أو غير طبيعي . فحين يقول

 ⁽١) عد الملا صدره في كتاب الاسفاره الموسيقى من العلوم الرياضية • وهو صدر الدين محمد
 الشيرازي من أعاظم فلاسفة الامامية توفى سنة • ٥٠٥ ه •

الفيلسوف: ينقسم الوجود إلى واجب وممكن فلا يريد بقوله هذا أرب التقسيم يمرض لنوع خاص من الوجود وانما أراد طبيعة الوجود بما هو . فكما أن المهندس يبحث في المربع أو الثلث و بقطع النظر عن الحديد أو الخشب - كذلك الفيلسوف يبحث في الوجود بقطع النظر عن كونه طبيعيا أو غير طبيعي . أما غيره من الملماء فإن مجال دراسته ينحصر بنطاق خاص من الوجود و وهذا معنى قول أرسطو: والفلسفة تبحث في طبيعة الوجود كا هو » . وسنوضع هذه الحقيقة بأساوب آخر في البحث الآتي بعنوان و الوجود » .

اشارة

شاع في هذا المصر رأي يقول بأن هذا التحديد هو تحديد لموضوع الفلسفة التقليدية – القديمة – حين كانت الفلسفة كل الملوم ، أما اليوم فلم يعد لها تلك الأهمية التي كانت لها من قبل ، حيث قسم الملاء تركة الفلسفة فيا بينهم ، واختص كل منهم بنوع من أنواع الوجود ، ولم يبق لها ما تتحدث عنه . فمالم الطبيعية ، وعالم الرياضية أولى منه بالشئون الرياضية ، وعالم النفس والاجتاع أولى بالحديث عما يمود إلى الانسان وصفاته وغرائزه . إذن لا جديد عند الفيلسوف يتحدث عنه ، إلا شيء واحد ، وهو تحليل الألفاظ ، وتنظيم القضايا التي يستعملها الملساء ، أي أن الفيلسوف يقوم بعملية البيان والتوضيح فقط ، أما عملية الاستنتاج والاستخراج فيتركها إلى غيره . فنيو أن سمثلا — يكتشف الجاذبية ، والفيلسوف يفسر معناها ، وآينشتين يكتشف الجاذبية ، والفيلسوف يفسر معناها ، وآينشتين يكتشف النسبية ، والفيلسوف يفسر معناها ، وآينشتين يكتشف النسبية ، والفيلسوف يشرحها ، ويوضحها ، فاذا شرحها آينشتين علما وفيلسوفا في آن واحد .

ويرد هذا القول ، أولاً : أن التفسير والتوضيح من شئون اللفظ لا من

شئون المقل ، ومعلوم أن مهمة الفيلسوف عقلية ، وليست لفظية ، وإذا استعمل اللفظ فإنما يستعمله كوسيلة وأداة التمبير عما يريد ، شأنه في ذلك شأن أى انسان .

ثانيا : ليس توزيع العلماء لمناطق الوجود ، واختصاص كل واحد بدائرة منه - معناه انه لم يبق الفلسفة موضوع تبحث فيه ، بل بقي لها الوجود المطلق الشامل(١) لجميع مناطق الوجود وانحائه ، فكا ان كل حاكم من حكام الأقالم يسيطر على اقليمه ومنطقته ، والرئيس فوق الكل يسيطر على جميع الأقالم والمناطق ؛ كذلك الفلسفة يخضع لها الوجود بكامله ، قالمالم بأسره موضوعها ، والكون بعظمته بجال دراستها .

فإذا بحث كل عالم في جهة من جهات الكون فإن الفيلسوف يبعث في أصل الكون ، هل رجد من شيء أو لا شيء ؟ وهل هو حادث أو قديم ؟ وهل هو مادة صرف والروح عارض من عوارضه ، أو هو روح صرف ، والمادة صورة من صوره ؟ أو هو مادة وروح مما أو مادة وروح وواجب لوجود وراءهما ، أو لا مادة ولا روح ، وانما هو وهم وخيال ، كا تزعم فئة من المفسطائيين ؟ وهل وجد الكون صدفة ، أو بقدرة قادر ؟ ومن هو هذا القادر ؟ وما هي صفاته ، ومن أي نوع تكون علاقته بالكون ؟ وهل الأفكار الحاصلة من التجربة أو الامتنباط خطأ أو صواب ؟ وهل الدين هداية أو ضلالة ؟ وما هو مقياس الحسن والقبح ، والحير والشر ،

⁽١) بهذا يفرق بين العلم والفلسفة ، فوضوعها عام ، وموضوعه خاص ، ثانياً : ان العـــلم يبحث عن العلل القريبة ، والفلسفة تبجث عن العلل البعيدة . ثالثاً : الفلسفة تبحث عما ينبني أن يكون والعلم عن الشكل الكائن بالفعل ، وبعضهم فرق بينهها بقوله : ان العلم يتناول الطبيعة ، والفلسفة ما ورامعاً . ومهما يكن ، فإن التفرقة بينهها حديثة ترجع إلى ٢٠٠ عام كما قيل ،

والحق والباطل ومـا إلى ذاك من البحوث الالهية والاخلاقية والطبيعية والرياضية من الوجهة العامة.

وخلاصة القول ان موضوع الفلسفة هو الكون وما بعده ، والانسان .

غاية الفلسفة

ليست الغاية من الفلسفة أن يحصل طالبها على ثروة مالية ، أو شهرة وبية ، ولا أن يكون جليلا ، له هيبة الفلاسفة ووقارهم ، ومقدرتهم على الجدال والنقاش ؛ واتما الغاية الاساسية منها إدراك حقائق الموجودات كا هي في واقعها بالبراهين المقلية ، لا بالظن والتقليد . والمراد بالموجودات اعم من الطبيعية وغير الطبيعية (١) ويتفق هذا مع رأي أفلاطون وأرسطو ، ويقرب منه قول بعض اساتذة الفلسفة الجدد من و ان الفلسفة بحاولة يراد بها فهم الوجود ومعرفة انفسنا ، مكاننا من الوجود ، لأسباب عقلية نظرية ، أو أغراض عملية مادية » . وعلى هذا فإن حصل لنا الاقتناع بفهم الوجود فهو المطاوب ، والا فقد اشبعنا رغبة في انفسنا .

وقيل: ان الغاية من الفلسفة محاولة التوفيق بين حقائق الوحي والعقل. ويلاحظ على هذا القول بأنه تضييق لموضوع الفلسفة الذي يشمل الوجود عا هو كا اسلفنا. وقيل: ان الفلسفة تهدف إلى الحياة العملية. ويسمى هـذا المذهب بالمذهب البراجماتي وعنده أن الفكرة إذا لم تكن اداة اللساوك فليست يفكرة ولا بشيء من المعرفة ، ومن رواد هذا المذهب الفيلسوف الأميركي وليم جيمس ت ١٩١٠ (انظر نظرية المعرفة لزكي نجيب

⁽١) قال بعضهم : ان قولنا الموجودات غير الطبيعية كلام فـــارغ لا يدل على معنى ؛ لان الموجود ينحصر في الطبيعيات فقط ، فأي لفظ لا يشير إلى معنى محسوس فهو لا شيء ، واللاشيء علم لا يتصف بالكلب أو الصاق ؛ حيث لا واقع يمكن ان يطابقه مدلول الفظ أو لا يطابقه وهذا القول يبتني على صحة المذهب المادي الذي يرى ان المادة أصل ، والروح فرع ، وسياتي الكلام عنه .

محود). وهذا القول يربط التفكير النظري بالممل، وليس من شك أن هذا الاتجاه سلم في نفسه، وهو لا يتنافى مع القول الأول، لأن الفلسفة إذا كانت سبيلاً لمرفة الحقيقة سبيل أيضاً الممل ١٠٠. قال الاسام على: ورحم الله امرءاً أعد لنفسه، واستعد لرمسه، وعلم من أين؟ وفي أين؟ وإلى أين؟، أي من أين أتى؟ وإلى أين يلتهي ؟ وفي أي وضع هسو؟ وبكلة أن يعلم مكانه من الوجود، ويعمل بما تستدعيه بدايته ونهايته وساته الحالة.

منهج البحث

زيد بالنهج الطريق الذي يعتمده الفيلسوف في بحثه عن الحقيقة ، ولا خلاف^(۲) في ان الطريق هو المقل لا الاجماع ولا العرف ولا الوسي . وهنا اسلوبان لاستخراج الحقيقة من المقل ، الأول قديم ، وهو القياس الصوري الذي اعتمده ارسطو واضع علم المنطق ، وسمي صوريا ، لأنه علم بصورة التفكير وهيئته . قال ارسطو : لا يصح الحكم على أمر بأنه صادق إلا إذا كان نتيجة لقياس مضبوط ، وهو عبارة عن قول مؤلف من قضيتين أو أكثر يازمه لذاته قول آخر ، أي مق سلمنا بصحة القدمات يازمنا قهرا التسلم بالنتيجة المترتبة عليها ، فالقياس ينتقل بنا من مقدمات معلومة إلى سقيقة بجهولة — مثال ذلك — الانسان سيوان عاقل ، وزيد انسان ، فزيد سوان عاقل .

وأنكر البعض هذا القياس؛ وأورد عليه اعتراضين : الأول ان نليجته

 ⁽١) قال بعض الفلاسفة : أن الغاية من الفلسفة التجلي ، والتخلي ، والتحلي ، ويريد من التجلي
 معرفة الحقائق ، ومن التخلي البعد عن الرذائل ، ومن التحلي الاتصاف بالفضائل .

 ⁽٢) بل الخلاف ظاهر بين من يعتمد النظر والاستدلال ، ومن يعتمد الحدس والكشف ، الا ان
 يقال : ان العقل وسيلة الكشف، والكشف طريق المعرفة ، أي بالعقل نصل الى الكشف .

ليست صحيحة بالنياس إلى الواقع ، بل ترتبط بالمندمات ، وتدور مدارها صدقاً وكذباً .

والجواب عن هذا الاعتراض بأن شرط القياس أن يتألف من مقدمات يقنية ، والمقدمة اليقيئية يجب أن تكون ضرورية في الصدق ، فالنتيجة المرتبة عليها كذلك ، وأي قضية تكون كاذبة فلا يصح مجال أخذها حزءاً في القماس .

الاعتراض الثاني على القياس الصوري انه لا يأتي يحديد ، ولا ينتقل بنا من معلوم إلى مجهول ، لأن المقدمة الكبرى ، وهي و الانسان سيوان عاقل ، تشمل زيداً بالضرورة ، وإلا كانت النتيجة بميدة عن المقدمة بعد الحجر عن الانسان ، وإذا كانت النتيجة داخة في الكبرى المعلومة فلم يبق من حاجة إلى تأليف القياس وعملية الاستنتاج .

ويكن الجواب عن هذا الاعتراض بأن الحكم في الكبرى جاء على الطبيمة الشاملة لجميع الافراد الموجودة بالفعل ، والتي ستوجد فيا بعد ، اما في النتيجة فان الحكم كان على الفرد الموجود حالا ، أو قل : ان الحمول وهو و حيوان عاقل ، قد استند في الكبرى إلى موضوع كلي ، وفي النتيجة إلى موضوع جزئي . فالتفاير إذن بين النتيجة والمقدمات متحقق .

الأساوب الثاني لاستخراج الحقيقة من المقل هو الاستنباط الرياضي الذي اعتمده ديكارت وسلم به المقليون من بعده ويتلخص في استخراج الحقيقة من البديهيات التي يجزم بها المقل لذاتها الالدليل خارج بثبت صعقها الذهن مباشرة ودون توسط عمليهات فكرية امن قضية معلومة الل حقيقة مجهولة اكانتقالنا من وأنا أفكر الله وأنا موجود وهذا الأساوب يتفادى الاعتراضين السابقين على القياس الصوري الارسطي الأن النتيجة لم تدخل في الكبرى المهمي صادقة في القياس إلى مقدماتها .

وهناك أساوب ثالث يعتمد التجربة فقط ، ولا يعتبر القياس الصوري، ولا الاستنباط الرياضي.

ومها يكن ، فان الفلاسفة المسلمين يعتمدون القياس الارسطي ، ولا ينكرون الاستنباط الرياضي ، ولا التجربة في الموضوعات التي يمكن أن تتناولها ، ولكنهم لا يحصرون سبب المعرفة في التجربة أو في الاستنباط الرياضي ولا فيها معاً .

والمهم عندهم استخدام الفكر لبادغ الحقيقة بالبراهين اليقينية بديهية كانت ، أو نظرية ، فلا فرق عند المقل بين ان ننتقل من قضية بديهية إلى أخرى مثلها أخرى كسبية ، وبين أن ننتقل من قضية كسبية إلى أخرى مثلها ما دامت ترجع بالنهاية إلى قضية بديهية . قال الملامة الحلي (۱) في كتاب فرنهج الحق » : المعارف الكسبية فرع عن المعارف الضرورية ، والمعارف الضرورية الكلية فرع عن المحسوسات الجزئية ، فالمحسوسات أصل الاعتقادات ، ولا يصح الفرع إلا بعد صحة الأصل . ويأتي التفصيل في مبحث القياس واقسامه .

ومن احب الاطلاع على ما قيل قديمًا وحديثًا في تمريف الفلسفة ، وموضوعها ، وغايتها ، ومناهج البحث فيها فليراجع كتاب «أسس الفلسفة » للدكتور توفيق الطويل .

 ⁽١) الحسن بن يوسف المطهر ، توني ٧٢٦ ه ، وهو من كبار متكلمي الأمامية ، وفقهائهم
 له مؤلفات كثيرة مطبوعة ومنتشرة جداً بين الطائفة الامامية ، منها في عملم الكلام شرح التجريد ،
 وكشف الفوائد ، ونهج الحق وغيره .

الفصِّ لِالثَّانِي

علم الكلام

قال علي بن أبي طالب: و بعث الله محداً ، وليس أحد من العرب يقرأ كتاباً ، ولا يدّعي نبوة ولا وحياً . .

وهذه الكلة على إيجازها تصور جهل العرب قبل الاسلام ، فلم يقرأ أحب منهم كتاباً ، لتكون له معرفة علية ، أو ينزل عليه وحي ، لتكون له معرفة دينية ، فكل معارفهم البدائية فاشئة عُسن العادات والتقاليد للوروثة ، وقد وصف العرب أنفسهم بهذا الجهل حين ردوا على دعوة محد ورسالته بقولهم : « إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مقتمون سازخرف ٢٣ » ، ويكفي التدليل على هذه الحقيقة أن الاعراب يضرب المثل يجهلهم (١٠) .

وبعد الاسلام وجد رجال من العرب وغير العرب تكلوا عن الله

⁽١) وان القرآن قد نعتهم بالاميين فقد جاء في سورة الجمعة الآية ٣ ه هو اللي بعث في الاسين رسولا منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مين a والقرآن وثيقة تاريخية لا تقبل الجلل .

وصفاته ، وعن الكون واعراضه ، وعن الانسان وساوكه ، وهذه البحوث كا قدمنا من شؤون الفلسفة . غير ان المسلمين لم يتكلموا في شيء من ذلك في حياة الذي ، لأن معنى الايان برسالته هو التسلم له في كل شيء ، وان قوله وقعله حجة قاطعة لجميع الأقوال . ومن هنا انفقت جميع الفرق الاسلامية على ان معنى الاسلام هو التسلم بما جاء به عمد ، فمن أنكر أو شك في قول من أقواله ، أو حكم من أحكامه بعد ثبوته عنده سفهو خارج عن الاسلام . أجل ، المسلم أن يشكك في النقل عن الرسول لا في قول الرسول وصدق ، وهذا الازم طبيعي لمنى الرسالة وقول : واختلف المهاجرون والانصار على الخلافة قال يهودي للامام على : لم يمت نبيك حتى اختلفتا عنه ، ولم نبيك عبي المتلفتا عنه ، ولم نبيك عبي المتلفتا عنه ، ولم نبيك متى اختلفتا عنه ، ولم

ربعد رفاة الرسول اختلفوا في مسائل فقهية وسياسية وعقائدية . والنوع الأول من الاختلاف يدخل في علم الفقه ، ولا يمت إلى الفلسفة بسبب ، أما المسائل السياسية فهي ذات صلة بالمقيدة والفرق الاسلامية ، بل هي سبب التصدع الذي طرأ على المسلمين . أما الخلافات السياسية التي ظهر أثرها في الفلسفة الاسلامية ، فأهما الخلافات التالية :

١ -- اختلف المملون في من هو أحق وأولى بالخلافة بعد الرسول.
 قال المهاجرون: نحن القرابة وأول من صدق وهاجر. وقال الانصار:
 نحن آوينا ونصرنا. ورد علي بن أبي طالب على الطرفين بقوله: « واعجباه أتكون الخلافة بالصحابة والقرابة!.». وظهر أثر هذا الاختلاف في

⁽١) أول خلاف وقع في الاسلام حين قال الرسول في مرض الموت : إلتوني بكتاب أكتب لم كتاباً لا تضلوا بمدي . فقال عمر يهجر فاختلفوا أو كثر النط ، فقال الني قوموا عني لا ينبني عندي التنازع (تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية لمصطفى هبد الرازق ص١١٢)

مبحث الامامة من علم الكلام ، حيث تعددت أقوال العلماء حول شخصية الامام ، وصفاته ، وحول جواز إقامة امامين في زمان واحد ، أو يجب الاختصار على إمام واحد ، وهل يجب أن يكون من قريش ، وان يكون معصوماً ؟ وبالتالي ما هو الطريق لمرقته ؟ هل النص من الرسول أو الانتخاب ؟

٧ - اختلفوا حول مقتل عنان بن عفان ، والاحداث الي أدت إلى مصرعه ، كنفيه الصحابي الجليل أبا ذر إلى الربيدة ، وعطفه على من طرده الذي من المدينة ، وإرجاعه إليها ، وتصينه ولاة غير مرغوب فيهم ، ومحاباته لأقاربه وأرحامه بأموال المملين . وقيد صور أبو ذر أحداث عنان بقوله : « والله لقد حدثت أعمال ما أعرفها ، والله مما في كتاب الله ، ولا سنة نبيه ، والله اني لارى حقا يطفأ ، وباطلا محيا ، وصادقاً مكذبا ، وأثرة بغير نقى ، ومالاً مستأثراً به » . وظهر أو مقتل عنان في كتب المقائد وكتب الفقه ، حيث اختلف العلماء في وجوب المعبر على الجور ، فقال الإمامية والحوارج والمعتزلة بوجوب منازعة الطالم الجائر ومعارضته . « أما أهل السنة فقالوا : الاختيار أن يكون الإمام فاضلا عادلاً محسنا) فان لم يكن فالصبر على طاعة الجائر أولى من الحروج عليه ، لما فيه من الحروج عليه ، لما فيه من الحرف بالامن ، (۱) .

٣ - كان من آثار التحكيم الذي حصل في صفين ان اختلف المملون
 في مرتكب الكبيرة: عل هو كافر أو مؤمن فاسق ، أو لا مؤمن ولا
 كافر ، كا يأتى مفصلا .

هذه أم المسائل السياسية ذات الصلة بالعقيدة التي وقع فيها الاختلاف. أما المسائل المقائدية فكثيرة ، منها رؤية الله ، وصفاته ، وخلق القرآن ،

⁽١) كتاب • المذاهب الاسلامية ، الشيخ أني زهرة بعنوان ــ الحاكم اذا خرج من الشروط .

والجبر والاختيار ، والتعمين والتقييح ، وعصمة الأنبياء ، وصفات الإمام ، وبعض أحوال الماد ، وما إلى ذاك . وبعد أن حصل النزاع في المسائل المقائدية استفله السياسيون - كما هو شأنهم - واتخذوا منه وسيلة لاثارة الفتن ، ومبرراً لعدوانهم ، وبخاصة مسألة الجبر حيث تنفي عنهم المسؤولية وتلقيها على الله وحده .

وهناك ظاهرة أخرى كان لها أثرها في كتب المقائد وهي فكرة التصوف، فقد وجد بعد وفاة الرسول زهاد في متاع الدنيا ونعيمها(١)، ثم تطورت هذه الفكرة إلى القاء المرفة بالقلب، ثم إلى الحاول والاتحاد، ويأتي النفصيل (٢).

ويلاحظ ان المسائل السياسية لم يقع فيها النزاع على مبادى، عامة في أول الأمر ، بل كان في واقعة خاصة ، كخلافة أبي بكر ، واحداث عنان ومصرعه ، ومسألة التحكيم ، ثم انتقل إلى الخلافة ومرتكب الكبيرة بوجه عام ، وبصرف النظر عن الافراد والوقائع الخاصة . أما النزاع في المسائل المقائدية فقد كان منذ البداية نزاعاً في المبدأ العام .

ومها يكن ، فإن الخلاقات حول المسائل السياسية والمقائدية كانت السبب لنشأة علم الكلام ، أو علم التوحيد ، أو علم أصول الدين ، مها شئت فعبر ، ولكن هذا العلم لا تنحصر موضوعاته في هذه البحوث ، فقد تأثر بالفلسفة ، واستعملها المذود عن المقيدة الدينية ، وتعرض علماء الكلام لجميع مسائلها حتى اختلطت بمسائله حيث لا يتميز أحد الفنين عن الآخر كا قال ابن خلدون . هدذا ، إلى ان آراء الفرق الاسلامية كالحوارج والإمامية والمعازلة والاشاعرة والمرجثة ، وغيرهم - تعرف على حقيقتها من

⁽١) كان الزهد والتنسك عملا لا غيار عليه من الوجهة الإسلامية ثم تحول إلى تنسك نظري يعتمد على آراء وفلسفة لا تمت الى الإسلام بسبب .

⁽٢) راجع الجزء الأول من كتاب ﴿ الجانب الالمي ﴾ للدكتور محمد البهي •

علم الكلام ، فهو المظهر الصحيح الفلسفة الاسلامية . وأطلق لفظ علم الكلام على علم التوحيد في عصر المأمون ، وسمي بهيذا الاسم ، لأن الاختلاف الذي حصل في مسألة كلام الله انسه حادث أو قسديم هي أشهر مسائله .

وبالتالي فإن الكتب الكلامية تحتوي على ستة مقاصد:

- ١ الأمور العامة ، وهي التي لا تختص بقسم واحد من أقسام الوجود ، بل تشمله يحميع أنواعه واجباً كان أو بمكتا ، جوهرا أوعرضا ، علة أو معلولا ، كا أنها تكون مبادى علميع العلوم والفنون ، أي ان حقائقها ونتائجها لا تختص بعلم دون علم .
- ٢ الموجودات المكنة ، وتقسيمها إلى جواهر وأعراض ، وتقسم الحواس إلى ظاهرة وباطنة .
 - ٣ ــ اثبات الصانع وصفاته وعلاقته بالعالم.
 - ٤ -- النبوة وما يتبعها من العجزة والعصمة .
 - ه الامامة وشروطها.
 - ٣ -- المعاد وأحواله .

وهذه المسائل تمالجها الفلسفة بصورة مفصلة ومطولة ، ولكن الفلاسفة يختلفون عن المتكلمين في الطريقة والمنهج . فالمتكلم - كا قيل - يبدأ أول ما يبدأ بالإيمان بمبادى و الدين و تماليمه ، ثم يستدل على صحتها بالمقلل ويدفع كل شبهة تحوم حولها بالبراهين المقلية ، قاماً كالمحامي الذي يتبنى صحة قضية ، ويتولى الدفاع عنها . أما الفيلسوف فأول ما يبدأ بالإيمان بحقائق الفلسفة ، فاذا كان مسلماً حاول التوفيق بينها وبب الحقائق الدينية . فالمتكلم يرجه المقل إلى مساندة الدين ، والفيلسوف يرجه الدين

إلى عدم منافاته الفلسفة ، كا سنرى في مسألة حدوث المسالم وقدمه ، حيث قال الفلاسفة بالقسدم ، ووجهوا الدين القائل بالحدوث على وفق الفلسفة .

ومها يكن ، فان الوسي لا يخرج عن نطاق العلل عند كل مسن الطرفين ، فان محاولة التوفيق بينها اعتراف واضح بأن الدين يجب ان لا يخالف العلل في شيء . وهذا عكس الرأي القاتل بأن كلا منها في معزل عن الآخر(١١).

⁽¹⁾ على يمكن ان يؤمن المقل بثيء يثبت الدين مكسه ؟ الجواب ان رجال الدين في ذلك بين افراط وتفريط ؛ فنهم من قال نعم ان الدين يطلب من الناس الايهان باشياء لا يقرها المقل ويحكم بكذبها ومنهم من قال: ان مسائل الدين كلها تؤخذ من المقل بحيث اذالم يدركها فليست من الدين في شيء و وهذا خطأ حيث يصبح الدين والحال هذه طرفاً من الفلسفة لا دامي اليه بالمرة والحق هو القول الوسيط الذي ذهب اليه الحققون من أقطاب الدين كتوما الاكويني، ونظرائه من طاله المسلمين وهو ان الدين يثبت ما لا يتكره المقل ولا يقول بمكسه، احم من يدرك مسألة الدين ويثبتها كوجود البارىء وحسن الصدق النافع أو لا يثبت ولا ينفى كالمبادات وبر الوالدين وما الله ذلك ، والنشيخة المنطقية لحفا القول المستل انه ليس كل حق قابلا للاثبات بالمقل ، ولا كل ما لا يثبت بالمقل المواطل ، بل قد يكون الحق قادراً على الادراك والمرفة والاثبات ، ولا يقف موقفاً حيادياً فالشرط فيا يعود الى الدين ان لا ينكر المقل مبادئه ويقف موقفاً سلياً ، (واجم توما الاكويني فالمومط تحت عنوان: التوفيق بين الحكم والشريعة) .

الفصّ لالثالث

الوجود

ما هو معنى الوجود؟ وهل هو واجب فقط ، أو واجب ويمكن؟ وهل هو جوهر أو عرض ، أو هما مما ؟ وهل هو خارجي أو ذهني ، أو خارجي وذهني ؟ وهل هناك شيء وراء الوجود يقال له الماهيات ؟ وهل هو مادة ؟ أو روح ومادة ؟ (١٠٠٠).

ونجد جواب هذه الاسئلة في كتب الفلسفة (٦) وعلم الكلام، ويلاحظ ان الموضوع في جميعها واحد ، وهو الوجود ، وان الاستفهام تعلق بأوصافه

⁽١) قال صاحب الاسفار : اختلفوا في الوجود هل هو كلي أو جزئي ؟ وفي انسه واجب أو ممكن ؟ وفي انه واجب أو ممكن ؟ وفي انه عرض أو جوهر ، أو ليس بعرض ولا جوهر، وفي ان الموجودات الخماصة نفس المساهيات ، أو زائلة ؟ بل اختلفوا في أن الوجود موجود أو معدوم ، أو ليس بموجود ولا يمعدم ؟ ما أعجب حال الوجود اختلف فيه العقلاء بعد اتفاقهم على انه أظهر الأشياء ، واعرفها هند العقل ! • • ولذا قال بعض الفلاسفة عن الوجود :

مفهومه من اظهر الأشياء وكنهه في غاية الخفاء

⁽٢) اذا كان موضوع الفلسفـــة هو الوجود، والمنطق يستبد خصائصه من الوجود، واذا كانت ادوات المعرفة كالسمع والبصر واللمس كلها وجودية بيولوجية ــ فلا بد ان نعرف مـــا هو الوجود، فالمقل وحده لا يمكن أن يصنع ثيئاًالا بادواته، تماماً كالباقي.

الذاتية التي تعرض له ابتداء وبلا واسطة . والميك مثالاً يتضح به ما نريد بيانه : نرى سفينة تضطرب في مهب الرياح ، ويضطرب الركاب في داخلها بعبب حركتها غير الاعتبادية ، فإذا نسبت الحركة إلى السفينة كانت النسبة ذاتية ، لانها تعرض السفينة ابتداء وإذا نسبتها إلى الركاب كانت بالواسطة لا بالذات ، أي ان الحركة عرضت السفينة أولاً وبالذات ، وبهدا يتبين ان البحث في تقسيم الوجود إلى والجب ويمكن ، وجوهر وعرض ، وما إلى ذاك - هو بحث عما يعرض الوجود الما لذاته لا الشيء كغر .

معنى الوجود

عرّف المتكلون الوجود بأنه الثابت المين والعدم هو المنفي المين ، وقال الفلاسفة: ان الوجود هو الذي يمكن ان يخبر عنه والعدم الذي لا يمكن ان يخبر عنه والعدم الذي لا يمكن ان يخبر عنه واورد بعضهم على كلا التعرفين إشكالات لا جدوى من ذكرها ولان الوجود أشهر من أن يجد بجد و أو يرسم برسم (۱) وهو يشمل كل شيء ومعناه واحد في الواجب والمكن والجوهر والعرض ويدليل جمله مقسما وقدرا مشتركا بين جميع الموجودات . ثم ان شموله الكل بالتشكيك لا بالتواطئ . فالوجود في الواجب أولى واقوى منه في

⁽١) قال أهل المنطق : ان المعرف لا بد أن يكون مساوياً واجل من المعرف ؛ لانه ان كان أعم دخل فيه ما هو خارج عنه ؛ كتعريف الانسان بالحيوان : وإن كان أخص خرج منه ما هو داخل فيه ، كتعريف الحيوان بالانسان ، وهلا معنى قولهم : وجامع مانع ، أي يجمع القريب وينخ البعيد ، وإذا لم يكن المعرف أوضح واجل كان تعريف مجهول بمجهول - وقسموا التعريف إلى قسمين : حدورهم ، والحد هو أن يعرف الشيء بحقيقته ، كتعريف الانسان بالحيوان الناطق، والرسم هو تعريف الانسان بالحيوان الناطق،

المكن ، ومعنى التشكيك في اصطلاح أهـل النطق التفاوت ، ومعنى التواطؤ التساوى .

لا واسطة بين الوجود والعدام

قال مشايخ المازلة كأبي على الجبائي وت ٣٠٣ه وولده ابي هاشم ، والمقاضي عبد الجبار وت ١٦٥ه ه وغيره ، قالوا: ان الثابت ينقسم إلى موجود ومعدوم وحال ، ويهذا اثبتوا الراسطة بين الوجود والعدم ، والحال عندهم هو عبارة عن صفة الشيء ، ولكنها لا توصف بالرجود ولا بالعدم ، ولا بالماومة ، ولا بالجهولة ، ولا بشيء أبداً (١) وهذا القول يدل بنفسه على فساده ، ومن الذي يمقل ويهضم معنى لا موجود ولا معدوم ، ولا مجهول ولا معلوم ؟! إنه كلام فارغ .

مل المامية زاندة على الوجود ؟

الماهية هي الواقعة في جواب دما هو ، فاذا قلت : ما هو الانسان ؟ وجاء الجواب : حيوان ناطق – كان الجواب هو نفس ماهية الانسان ؟ وجذا يتبين أن لفظة ماهية مأخوذة عن دما هو » .

وقد اتفقوا على أن ماهية واجب الوجود عين وجوده وأنه لا ماهية له سوى الوجود المجرد عن كل شيء واتفقوا على أن ماهية المكن كالانسان هي عين وجوده في الحارج (٢) ولأنه يستحيل تحقق الماهية في الأعيان منفردة عن الوجود واختلفوا في أن الوجود هل هو نفس الماهية مجيث يكون وجود الانسان هو الحيوان الناطق والحيوان الناطق

 ⁽١) قالصاحب الاسفار في الجزء الأول، فصل: مساوقة الوجود الشيء: « منهذا القبيل قول جماعة بان الله لا يقال له موجود ولا معلوم ، لان لفظ موجود ومعلوم على سينة المفعول » والله فاعل وليس بمفعول .

⁽٢) شرح التجريد الملامة الحلي ص ه طبعة العرفان _ صيدا .

هو عين وجود الانسان ، أو أن الوجود زائد على الماهية بحيث يكن أن نتمقل الماهية بصرف النظر عن الوجود ، كما نتمقل زيداً بصرف النظر عن القيام والقمود .

قال أبر الحسن الأشعري و ت ٢٣٣٩ه و أبر الحسين البصري من أغة المفترلة و ت ٤٣٦ه و من غابعها : ان وجود الماهية هو عينها بالذات و فوجود الانسان هو نفس الحيوان الناطق دون زيادة في الخارج أو في النهن . وقال جماعة من المتكلمين والفلاسفة : إن وجود الماهية زائد عليها ومغاير لها واستدلوا و أولا ، بأنه يصح أن نقول الماهية موجودة و وصحة حمل شيء علي فيء دليل المفايرة ، إذ لو كان الوجود هو نفس الماهية لكان معنى الحمل: الماهية ، والموجودة موجودة ، وليس كذلك . و غانيا ، بأنه يصح سلب الوجود عن الماهية ، فنقول : المنقاء لا وجود لها ، ولو كان الوجود عين الماهية للزم سلب الشيء عن نفسه . و غالثا ، بأنه يصح التفكيك بين تمقل الماهية ، ونشك في الماهية ، وتمقل وجودها ، لأنه من المكن أن نتمقل الماهية ، ونشك في وجودها ، وأن نمقل وجودها ، لأنه من المكن أن نتمقل الماهية ، ونشك في

الوجود الخارجي والنمني

الوجود أنحاء شق ، منها الوجود الخارجي ، ومنها الوجود الذهني ، ومنها الوجود النهني ، ومنها الوجود النهني ، ومنها الوجود الفني كالشعر والألحان والتصوير ، ولكل واحد من هذه الوجودات خواص وآثار لا تترتب على غيره -- مثلا -- وجود الحرب في الحارج يترتب عليه الهلاك والدمار ، وتصورها في النهن يبعث الحوف والرعب ، وتصويرها باللفظ والألحان والرسم يخلق فينا احساسا خاصاً (١).

وقد نفى جماعة الوجود الذهني ، وقالوا : لو كان للأشياء وجود في

 ⁽١) قال العلامة الحلي في شرح التجريد: ان الوجود الذهني والوجود الخارجي حقيقيان ، اما
 في الفظ والكتابـــة فجازيان ، لان الشيء غير موجود فيها حقيقة ، ولكن حين دلا عل الوجود
 وعبرا عنه قبل على سبيل الحجاز : ان الشيء موجود فيهــا *

النمن الزم أن تكون عنولنا مجتماً المتناقضات ، فتجتمع فيها الحرارة والبرودة عند حصول النار والثلج في النمن ، والاستقامة والاعوجاج عند حصول الجسم المستقم والموج ، وان تكون البحار والجبال والكواكب في أذهاننا ، لأن وجود الشيء في الحل يرجب اتصافه به وحمل عليه .

وأجيبوا بأن الموجود في النمن ليس عين الثلج والنار ، ولا الجبال والكواكب ، بل صور هذه وأشباحها ، تماماً كما هي الحال في المرآة ، وعليه فلا يلزم اتصاف الحمل بها على لمحو الحقيقة .

الوجود خير من العدم

الوجود خير بذاته ، ويصرف النظر عن كل قيد ، والمدم شر بذاته دون أي لحاظ ، والدليل على ذلك انتبا لم نجد شيئاً يقال له خير إلا ألفينا مصدره الوجود ، وما رأينا شيئاً يقال له شر إلا لأنه عدم لشيء من الأشياء ، أو لصفة من الصفات . فالحير هو الوجود ، والوجود هو الحير ، وليس الشر إلا العدم ، وليس العدم إلا الشر .

ومن هنا تختلف مراتب الخير ، وتتقاوت باختلاف مراتب الوجود ، فالرجود التام من جميع الجهات بحيث لا يعرض عليه النقص والزوال اشرف وأعلى بمسا يزول ولا يبقى ، والذي هو أطول أمداً من غيره يكون كلملا بالقياس إلى قصير الأمد . وقد يترامى ان من الرجود ما هو شر كالفتل ونحوه ، ولكن الفتل إنما وصف بالشر ، لأنه يؤدي إلى عدم الحياة . فقوة عضلات القائل ، وجودة آلة الفتل ليستا شراً من حيث وجودها ، بل من حيث انها سبب لازالة الحياة . فالشر هسو ازهاق الروح ، أما وسائل الفتل فهي خير في نفسها ، فالرجود يحميع انحائه ومظاهره خير بطبيعته ، ولا يصبح شراً إلا إذا الخذ منه اداة الزالة الوجود . واصدق مثال على ذلك الدرة ، فانها خير ما لم توجه

إلى الفناء ؛ فان وجهت إليه كانت خيراً بالذات ، وشراً ثانياً وبالمرض ، أما إذا وجهت إلى سعادة الانسان فهي خير على خير ، أي خير بالذات وبالعرض (١).

الثىء والوجود

مل مناك أمر غير الوجود يقال له شيء ، أو ان الوجود والشيء يمبران عن معنى واحد ؟.

قال الاشاعرة والإمامية وجماعة من الفلاسفة : إن لفظ الشيء والوجود مترادفان ، ومتساويان في الصدق ، فكل ما يقال له شيء يقال له وجود وما يقال له وجود يقال له شيء .

وقال المتزلة: ان لفظ الشيء يطلق على الموجود في الخارج ، وعلى المعدوم من الخارج أيضا إذا أمكن وجوده بعد أن كان معدوما ، أما إذا كان متنع الوجود مجيث لا يمكن وجوده في الخارج مجال كشريك الباري فلا يقال له شيء ، بل يقال له المنفي ، وبعبارة ثانية : ان هناك ثلاث حالات .

- ١ ــ الموجود بالفعل ، وهذا يقال له موجود وثابت وشيء .
- ٢ متنع الوجود بحيث لا يمكن وجوده بحال كشريك الباري ،
 ويطلق عليه لفظة المعدوم والمنفي ، ولا يقال له شيء .
 - ٣- غير الموجود في الخارج؛ وهذا يسمى ثابتًا ومعدوماً وشيئًا.

فالثابت يطلق على الموجود، وعلى الشيء، وعلى المدوم المكن، والشيء يطلق على الموجود، وعلى المدوم المكن، والوجود يطلق على

⁽۱) قد يقال انه لا جلوى وراء هـذا البحث والجواب ان العلم عند أتيونانيين يطلب لذاتـه لا لشيء آخر . ولذا قـال افلاطون ان مـيزة اليونان حب البحث أمـا ميزة المصريين والفينيةيين فعب الكـب . مبادى، الفلسفة ص ٩٦ .

الموجود فقط ، ويهذا يكون الشيء أعم من الوجود .

وهذا القول باطل ومردود ، حيث يازم منه أن يكون الله سبحانه غير مرجد الكائنات ، وعاجزاً عن إيجادها ، لأن ماهية الانسان والحيوان والتراب ، وما إلى ذلك كلها أشياء أزلية متحققة منذ القدم ، وما دامت كذلك فلا معنى لتعلق القدرة بها .

وإذا أجاب المعترلة ، وقالوا: ان قدرة الله لم تتملق بحقائق الكائنات ولكنه أعطاها صفة الوجود ، فنقول في الجواب : «أولاً » ان الوجود ، صفة اعتمارية تتتزع من الشيء بعد وجوده ، ولا يمكن ايجاد الوجود ، بل هو محال كإعدام العدم . «ثانياً » نسأل عن هذا الوجود الذي يريد الله أن يعطيه الماهيات المتقررة منذ الأزل : هل هو شيء ، أو ليس بشيء ، فإن كان شيئاً فلا تتملق به القدرة لأن الشيء موجود منذ الأزل على منطقهم ، وإن لم يكن شيئاً فمنى ذلك إن الله لم يقمل شيئاً أبداً .

وبالتالي ، فان ماهية أي كائن إذا لم توجد فهي ليست بشيء في ذاتها ولا في أي صفة من صفاتها ، وان العدم كإسمه ليس بشيء من الآشياء ، وانه لا واسطة بين الوجود والعدم ، وان الشيء والوجود والثابت الفاظ مترادفة ، كما أن المنفي والمعدوم يعبران عن شي واحد .

الوجود واحد وبسيط

لا شيء أعم من الوجود ، لأنه يصدق على جميع المقولات النهنية والوجودات الخارجية ، بل قد يصدق الوجود على نوع من العدم ، فإذا قلت : المعدوم في الخارج لا أثر له ، وليس بشيء يحكم عليه فقد تصورت مفهوم العدم في ذهنك ، ثم سكت عليه بنفي التأثير . والتصور وجود ذهني ، وهو قسم من أقسام الوجود ، فالعسم يكون قسيماً ومقابلاً للوجود بلحاظ أن الوجود بما هو مقابل للمدم بما هو ، ويكون قسماً

من أقسام الوجود بلحاظ أن مفهوم المدم متصور في الذهن. قال صاحب الأسفار: د انظر إلى شمول نور الوجود ، وعموم فيضه كيف يقع على جميع الفهومات والمعاني حتى على مفهوم اللاشيء ، وعلى العدم المطلق ، والممتنع الوجود بجيا هي مفهوسات متشلة في الذهن ، لا بما هي سلب وعدم ، أي أن الوجود يشمل الموجود ، والممتنع ، والمعدوم المكن باعتبار الوجود الذهني .

ولأجل هذا الشعول في طبيعة الوجود لم يكن له جنس إذ لا شيء أعم منه ، كي يكون جنسا له ، وإذا لم يكن له جنس فلا يكون له فصل ، لأن الفصل هو الذي يميز بعض أفراد الجنس عن البعض الآخر ، فقولنا : الانسان حيوان ناطق . فالانسان نوع ، والحيوان جنس يشمل الانسان والفرس ، والناطق فصل يميز أفراد الانسان عن أفراد الفرس ، وما دام الجنس منتفياً فلا حاجة الفصل . وإذا لم يكن الوجود جنس ولا فصل تمن أن يكون بسطا .

هذا إلى أنه لو قلنا بأن الوجود مركب لكانت أجزاؤه إما من الوجود وإما من المدم فإذا كانت من الوجود يلزم أن يكون الشيء متقدماً على نفسه بنفسه ولأن الجزء مقدم على الكل مجسب المرتبة وإذا كانت الاجزاء من المدم يلزم أن يكون الوجود عدماً ولأن الكل عن أجزائه .

كا أن الوجود بسيط لا جنس له ولا فصل كذلك لا ضــ له ولا مثيل ، إذ كل ما يفرض أنه ضده أو مثيله فانه يصدق عليه الوجود، والشيء الواحد لا يكون ضداً ولا مثيلاً لنفسه .

ثم ان الوجود واحد لا تعدد فيه ولا تكثر ، إنما التعدد في الكائنات التي يمرض لها ، كالحيوان والنبات ، ويصدق الوجـــود على وجودات الكائنات صدق الكلي على جزئياته .

تمايز الأعدام

مفهوم العدم واحد لا تعدد فيه ، غاماً كمفهوم الوجود من هذه الجهة ، ولكن وقع النزاع : تتايز الاعدام بلحاظ مـــا تضاف اليه ، كما تتايز الوجودات بلحاظ ما تعرض له من الكائنات ؟..

قال جماعة : لا تمايز بين الاعدام ، لان التميز فرع الثبوت والتحقق ، والمعدم نفي بحض لا تحقق له ولا يشار اليه . وأثبت آخرون النميز ، لان عدم المعلول يستند إلى عدم علته الحاصة - مثلا -- : عدم البعوض سبب لعدم الملاريا ، فتنسب عدم الملاريا إلى أأسنم الحاص ، أي إلى العدم المنسوب إلى البعوض . والنسبة إلى الحاص تستدعي التميز ، فكما ان منهوم الوجود واحد ، ويتعاد بعروضه للانسان والفرس - كذلك منهوم العدم فانه واحد ، ويتميز بنسبته إلى أشياء خاصة . وبكلمة نانية : نحن نعرف أموراً معدومة مثل : لا -عر في الشتاء ، ولا برد في الصيف ، وكل معلوم لا بدأن يكون متديزاً ، فالاعدام متميزة .

وهنا حقيقة ذكرها المتكلون والفلاسفة ، وهي ان عنم العلة سبب كافي لعدم المعلول في الخارج بحيث يكون عنم العلة علة العدم ، أما عدم المعلول فلا يكون سبباً لعدم العلة ، واغا يكون كاشفا عن عدمها ، فعدم البعوض سبب بذاته لعدم الملاريا ، ولكن عدم الملاريا ليس سبباً لعدم البعوض ، واغا السبب لعدم البعوض هو عدم وجود المتنقعات . أجل ، يستكشف العقل من عدم الملاريا عدم البعوض ، أي ان عدم الملاريا علم المكشف عن خار المنطقة من البعوض ، وليس سبباً حقيقياً لانتفاء البعوض في الحارج .

ثم أن الاستدلال بعدم العلة على عدم المعاول ويوجودها على وجوده يسمى برهانا دلينا ، حيث يسأل عن العلة ديلم ، أما الاستدلال بعدم المعلول على عدم العلة فيسمى برهانا دإنيا ، أذنه يفيد النبوت والاكتشاف . ولفظة دان ، تفيد النبوت والاكتشاف .

الفص الرابع

الوجوب والإ.كان والامتناع'''

ان نسبة شيء لشيء الما ان تكون ضرورية الثبوت بحيث لا يصلح سلبها عنه مجال ، كنسبة الجاذبية إلى الأرض ، وإما أن تكون ضرورية السلب ، كنسبة السكون وعدم الدوران للأرض ، وإما أن لا تكون ضرورية السلب ولا ضرورية الثبوت ، كنسبة لون الغبرة والصغرة للأرض . وكيفية هذه النسبة تسمى باصطلاح أمل المنطق مادة القضية في نفس الأمر والواقع ؛ فاذا صرحت بها ، وقلت : الأرض يجب أن تجذب الأجسام سميت القضية موجهة ، وإذا سكت ، ولم تبين كيفية النسبة ، وقلت : الأرض تجذب الأجسام ، دون أن تأتي بلفظ يجب أو يمتنع – سميت القضية مطلقة ، أي لم تقيد بشيء . وحيننذ ، فان طابقت النسبة المادة الواقعية كقولك : الأرض تعدور حول الشمس تكون القضية صادقة (١١) ،

^(*) تتقق جميع الأديانعل تقسيم الموجود إلى واجب وممكن،أما الفلاسفة فيختلفون فيا بينهم، فبضهم يوافق الأديان ، وبعضهم يرى رحدة الواجب ولا يقسم إلى قسمين وكل من قسم الوجود إلى قسمين جمل الواجب مصدراً الممكن (الجانب الالهي البهيج ٢ س ٣٧)

⁽١) ويقول ولي جميس: ليس معنى المقيقة مطابقة الأفكار والأقوال الواقع بل مقياسها أن تكون نافعة وعجدية للاغراض الانسانية ، ومشرة في الحياة العملية . ولا يدفق ما في هذا القول من الخلط بين المقيقة واهدافها (فلسفتنا ص ١٤٥)

وإلا فكاذبة كقولك: الأرض ساكنة ١٠٠.

إذا تمهد هذا تبين معنا ان كل ما يمكن أن يعبر عنه ، إما أن يكون ضروري السلب ، وإما أن يكون ضروري السلب ، وإما أن لا يكون ضروري السلب . والأول هو الواجب لا يكون ضروري الثبوت ولا ضروري السلب . والأول هو الواجب لذاته ، والثاني الممتنع لذاته ، والثالث الممكن لذاته . وقد يعبر عن الثاني بالحال أو المستحيل ، وعن الثالث بالجائز . وهذه الجهات الثلاث ، وهي الوجوب والامتناع والامكان – أمور اعتبارية لا وجود لها في الخارج ، وإنما يمتبرها العقل عند نسة الوجود إلى الماهة .

ثم ان كل واحد من الثلاثة يستحيل انقلاب إلى غيره ، فالواجب الله الله يصير بمكنا أو بمتنعا بالذات ، لأن ما بالذات لا يتغير . أجل ، الممكن بالذات قد يصير واجبا أو بمتنعا بالغير ، ومن هنا قالوا : إن الواجب على ضربين : واجب بالذات ، وهو ما كانت ذاته علة لوجوده ؛ وواجب بالغير ، وهو ما كانت علة وجوده خارجة عنه . وقد قيل ان الممكن ما لم يجب لم يوجد ، إلا بعلة (١٠) ، ومتى وجدت أصبح وجوده واجبا . والمنتنع أيضا على ضربين ، ممتنع لذاته ، وهو ما كان وجوده مستحيلا مجيث لا يمكن أن يوجد مجال ، وممتنع بالغير ، وهو الذي امتنع لعدم قوافر الاسباب ، كصعود الانسان إلى المريخ في سنتنا هذه المتنع لعدم قوافر الاسباب ، كصعود الانسان إلى المريخ في سنتنا هذه المتنع لعدم قوافر الاسباب ، كصعود الانسان إلى المريخ في سنتنا هذه المتنع لعدم قوافر الاسباب ، كصعود الانسان إلى المريخ في سنتنا هذه المتنع عرضا ما دامت علته موجودة ، أو ممتنع عرضا ما دامت علته موجودة ، أو ممتنع عرضا ما دامت علته معدومة .

⁽۱) الفرق بين المكن والممتنع ان كلا منها معدوم ، ولكن الاول معدوم غير قابل الوجود ، والثاني معدوم قابل له ، وجسله المتمنع والثاني لا يمكن وجوده بجال ، فالمكن له حظ من الوجود على العكس من الممتنع . والفرق بين واجب الوجود وممكن الوجود ان كلا منها موجود ، لكن الاول موجود بذاته ، والثاني بعلته ،

 ⁽۲) الممكن لحاظان: لحاظ باعتبار ذاته رهو ممكن بالذات، ولحاظ باعتبار علته وعليه يكون
 اما واجب الوجود اذا وجدت علته واما ممتنم الوجود اذا لم توجد علته •

أحكام الواجب

أحكام الواجب أربعة :

١ ــ لا يكون واجبًا بالغير ، لأن معنى وجوبه بالذات انه لم يرجد بسبب تموجد ، ومعنى وجوبه بالغير انه وجد بسبب ، وعليه يلزم اجتاع النقيضين ، وهو عمال .

٢ ــ لا يمكن أن يكون مركباً • لأن المركب مفتقر إلى أجزائه •
 والواجب غير مفتقر إلى شيء • وكما لا يكون الغير جزءاً له • كذلك لا
 يكون هو جزءاً الغير .

٣ - وجود الواجب نفس حقيقته ، ولا ثبيء غير الوجود ، إذ لو
 كان الواجب ماهية زائدة على وجوده لكان الوجود عارضاً ووصفاً له ،
 والوصف مفتقر إلى الموصوف ، والواجب لا يفتقر إلى شيء .

3- لا يكون الواجب أكثر من واحد ، لأنه اما ان لا يكون بين الواجبين أية علاقة بحيث يكون أحدهما مبايناً للآخر ، وإما أن يكون أحدهما علم للثاني ، وإما أن يكونا معاولين لعلم ثالثة ، وعلى الأول لا يكون كل منها واجب ، إذ المفروض انها متباينان ، وعلى الوجهين الآخرين ، يكون الواجب مفتقراً إلى علم ، وهمو خلاف الفرض . وكا لا يكون أكثر من واحد كذلك لا يجوز عليه العدم ، لأنه واجب الوجود بالذات .

أحكام المكن

أحكام المكن أربعة :

١ - أن لا تقتضي ذاتــ ورجوداً ولا عدماً ، إذ لو اقتضت الوجود
 لكان المكن واجباً لذاته ، ولو اقتضت العدم لكان متنماً لذاته ، وهو خلاف الفرض .

٢ - ان الامكان الداتي وصف ملازم للمكن لا ينفك عنه بحال ،
 لأنه لو انفك عنه لانقلب الإمكان إلى الامتناع أو الوجوب ، وقدمنا
 أن ذلك محال .

٣- أن الامكان هو السبب الوحيد لاحتياج المكن إلى فاعل ، أي ان طبيعة المكن بذاتها تستدعي الاحتياج إلى موجد ، وكا ان وجود المكن يحتاج إلى علم أيضا ، لأن سبب الحاجة إلى موجد هو الامكان ، ولكن علم الإيجاد هي بنفسها علم البقاء.

٤ - ان وجود المكن ليس باولى من عدمه ، ولا عدمه أولى من وجوده ، فالنسبة إلى طرفي الوجود والعدم متساوية ، وكل منها مفتقر إلى سبب ، غير ان سبب الوجود توافر المؤثرات الخارجية ، وسبب العدم فقدان تلك المؤثرات ، وبكلمة ان عدم السبب سبب العدم .

الامكان اللاتي والاستعدادي:

ان الامكان ينظر اليه تارة باعتبار ماهيته ، كا إذا نظر إلى الانسان من حيث انه حيوان ناطق بصرف النظر عن المادة التي يعرض له. ويسمى هذا الامكان بالامكان الذاتي ، لأنه قائم بذات الماهية لا في علما يندي تعرض له . وهذا الامكان لا يزول عن الطبيعة أبداً ، وغير قابل المشدة والضعف . وأخرى ينظر إلى الامكان باعتبار المادة التي هي على الماهية ، كجسم الانسان الذي تتمثل فيه الطبيعة الانسانية ، ويسمى هذا الامكان بالامكان الاستعدادي ، وهو قابل الشدة والضعف ، والزيادة والنقصان ، لأنه يقرب ويبعد عن الوجود تبعاً لقرب الأسباب ويعدها .. فان استعداد الملقة ، واستعداد الملقة ، واستعداد الملقة ، واستعداد الملقة ، والملقة ، وقد يزول الامكان الاستعدادي كلية كا أضعف من استعداد الملقة ، والملقة ، أما الامكان الذاتي فكا قدمنا لا يزول عن الماهمة عال .

الغصال نحامق

القدم والحدوث

كل موجود ان كان لوجوده أول سمي حادثاً ، وان لم يكن لوجوده أول سمي قليماً ، والنام ، والحادث أول سمي قليماً ، والمعلم ، والحادث لم يكن ثم كان . وليس القدم والحدوث من الأعيان ولا من الأعراض المحسوسة الملوسة ، بل من الأمور الاعتبارية ينتزعها الذهن من كون الثبيء مسبوقاً بعلمه أو غير مسبوق . ويسمى الحادث حادثاً ذاتياً ان أسبق مجادث سواه ، وحادثاً زمنياً ان كان مسبوقاً بالعدم المحض .

ويكون التقدم على أنحاء خمسة :

١ -- التقدم بالملية ، كتقدم حركة اليد على حركة المفتاح .

٢ - التقدم بالطبع ، كتقدم الواحد على الاثنين ، حيث لا يوجد الاثنان بدون الواحد ، ويوجد الواحد بدون الاثنين ، ومن هنا افارق هذا الوجه عن سابقه لأن العلة لا تقارق المعلول (١٠) .

 ⁽١) وقيل : ان البلة ما يلزم من علمها العدم ولا يلزم من وجودها الوجود ، أي عدم العلة ملة العدم ، ولكن لا يجب المعلول بوجود العلة (اسفار ج ٣ ص ١٢٧)

- ٣ التقدم بالزمان ، كتقدم الأب على الان .
- ٤ التقدم بالرتبة ، كتقدم الإمام على المأموم .
- ه التقدم بالشرف ، كتقدم العالم على المتملم .

وزاد المتكلمون قسما سادسا ، سموه التقدم بالذات ، كتقدم الأمس على اليوم ، لأنه ليس تقدماً بالعلية ، ولا بالطبع ، ولا بالشرف ، ولا بالرتبة ، ولا بالزمان ، وإلا احتاج الزمان إلى زمان ، ويتسلسل .

ثم إن أفسام التقدم هذه لم تكن الشيء باعتبار ماهيته ، فإن الماهية من حيث هي ليست إلا هي لا تتقدم على الغير ، ولا يتقدم الفير عليها ، وإنما يعرض التقدم والتأخر باعتبار أمر خارج عن الماهية ، كالزمان والمكان وما إلى ذلك من الأقسام .

الفصر السكادس

هل يعاد المعدم

إذا عدم الشيء بعد رجوده بحيث تزول مادته كلية ، ولم يبق منها شيء ، فهل يكن إعادت بحقيقته رجيع ملابساته وعوارضه الشخصية قاماً كا كان ؟

ذهب أكثر المتكلين إلى أن المدوم يمكن إعادته . وقال الفلاسة : لا يمكن إعادة المدوم مجال ، واستدارا بأدلة ، منها أنه لو أعيد المدوم بعينه الزم تخلل المدم بين الشيء ونفسه ، وهو عال ، لأن تخلل المدم إغا يتصور بين شيئين . ومنها أن إعادة المدوم باوازمه وترابعه يستدعي إعادة الزمان الذي كان فيه ، وإلا لو أتي به مجرداً عن زمانه لم يكن إعادة الشيء بنفسه ، بل كان ابتداء لمعل جديد ، وإعادة الزمان في زمان ثان يستازم أن يكون للزمان زمان يوجد فيه ، وهو عال .

واستدل المتكلون على جواز الإعادة بأن كثيراً من الحوادث تعدم ، ثم تتجدد ، وذلك لأن عدمها لا يكون مستنداً إلى عدم حقيقتها وماهيتها ، ولا إلى عدم شيء من لوازمها ومقوماتها ، ولا إلى عدم شيء من لوازمها ومقوماتها ، وإنما تعدم لعروض

مانم خارجي ، ومتى زال المانم والعارض تعود الماهية كما كانت .

وأجاب عن هذا نصير الدين الطوسي (١) في كتاب والتجريد ، بأن عدم الشيء ليس عارضاً من عوارض الماهية ، ولا مانماً من الموانع الحارجية ، وإنما هو وصف لازم لماهية المعدوم ، ولا ينفك عنها مجال ، وإذا كان العدم لازماً لها فوجودها محال . أما ما يظن من فكرار الحوادث فليست من فرع إعادة المعدوم ، بل هي نظائر وأمثال .

وبالتالي ، فإن لكل موجود زماناً معيناً ، وحالات خاصة لا يمكن وبالتالي ، فإن لكل موجود زماناً معيناً ، وحالات خاصة لا يمكن وبحيم صفاته التي كان عليها ، فإن اختل شيء منها فلا يكون إعادة ، والاختلال حاصل لا عالة ، إذ يستحيل أن يكون الشيء الواحب وجودان ، كا يستحيل أن يكون له عدمان . ويقرب من هذا القول النظرية النسبية القائلة بأن الشيء الواحد تختلف آثاره باختلاف الاوضاع والحالات التي يكون عليها .

⁽١) هو عمد بن الحسن المعروف بالمحقق العلوسي ، له مؤلفات كثيرة في صلم الكلام والغلك والمنتسة ، وأثبت المنتسة ، وأثبت المامية ، وأثبت العلم الحديث صحة نظرياته في الهنتسة ، وكتب عنه الغربيون الثيء الكثير ، وهذو صاحب الرصد العظيم بمدينة مراغة ، واتخذ مكتبة تزيد على أربعشة ألف مجلد ، توفي سنة ١٧٢ ه .

الفصل السابع

المامية

معنى الماهية والحقيقة والدات

كثيراً ما يتردد في أقوال الفلاسفة والمتكلمين لفظة الماهية والحقيقة والذات ، فهل هذه الألفاظ مترادفة تعبر عن معنى واحد ، أو أن لكل منها معنى مستقلا؟

لقد سبقت الاشارة إلى أن لفظة الماهية مأخوذة عن « ما هو » فإذا قلت في جواب السؤال عما هو الانسان : « هو حيوان ناطق » كان هذا الجواب معبراً عن ماهية الانسان . اذن معنى الماهية أمر كلي موجود في الذهن . ثم انك إذا لاحظت هذا المنى الكلي من حيث هو موجود في الخارج ، وانه يصدق على أفراده المتحققة بالفعل قيال له حقيقة وهوية ، وقيل له ذات أيضاً ، فلفظتا الحقيقة والذات مترادفتان تعبران عن الماهية من حيث وجودها في الخارج ، ولفظة الماهية تعبر عنها من حيث هي ، وبصرف النظر عن كل قيد . هذا هو الغالب من الاستمال ، وقد تستعمل الألفاظ الثلاثة بمنى واحد بلا اعتبار الفرق بينها .

عوارش الماهية

كل ما يعرض على الماهية من العوارض والأوصاف كالوحدة والكاثرة ، وما اليها فهو خارج عن حقيقتها ، ومغاير لها ، فاذا قلت : الانسان واحد أو كثير ، فالوحدة والكاثرة ليست نفس الانسان ، ولا جزءا منه ، لأن حقيقة الانسان هي الانسانية ، وكفى . وما عداها من العوارض زائد عليها ، ومنضم اليها . فتكون الانسانية مع الواحد وحدة ، ومع الكثير كاثرة . ولو كانت هذه داخلة في حقيقة الانسان لما صدقت على الوحدة والكاثرة .

اقسام الماهية

الماهية معنى كلي ، والكلي هو الذي لا يتنع صدقه على الكثير ، كالانسان والحيوان ، فإن كل واحد منها يصدق على عديد من الأفراد . والجزئي يتنع صدقه على الكثير ، كزيد وعمرو . وينقسم الكلي إلى أقسام متعددة باعتبارات مختلفة ، منها انقسامه إلى الجنس ، والنوع ، والفصل . والجنس هو الذي يقال على أشياء مختلفة : كالحيوان فانه يصدق على الانسان والفرس والجل . والنوع يقال على افراد متفقة بحسب الحقيقة كالانسان يصدق على زيد وعمرو . والفصل هو الجزء المقوم النوع ، والمديز له عن غيره ، كالناطق فإنه جزء من الإنسان يميزه عن الفرس وغيره من أقسام الحيوان .

ثم ان هذه المعاني كلما معان تصورية لا وجود لهما إلا في الذهن ، فالتصور ان احاط بأشياء مختلفة الحقيقة فجنس، وإن أحماط بأشياء متحدة الحقيقة فنوع.

ومن أقسام الكلي انقسامه إلى مركب وبسيط، والمركب هو الذي يتألف من جزئين أو أكثر، ويقابله البسط الذي لا أجزاء له. وقسد

تكون الماهية مركبة كالانسان المتهوم من الحيوان والناطق وقد تكون بسيطة كالعقل . وكل مركب لا بد ان ينحل وينتهي إلى البسيط وإلا استحال وجوده كما يستحيل وجود العدد إذا لم ينته إلى الواحد . ومن أحكام المركب انه يفتقر إلى كل جزء من اجزائه ، وعليه يكون الجزء متقدما على الكل مجسب الوجود ، وإذا عدم أحد اجزاء المركب يكون عدمه علة نامة لعدم المركب ، والعلة متقدمة على المعلول ، ويهذا يتبين ان وجود الجزء متقدم على وجود الماهية المركبة ، وعدمه متقدم على عدمها .

وإليك المثال! إن البيت لا يوجد إلا بعد وجود الجدران والسقف ، أما انتفاء البيت فيكون بانتفاء السقف أو أحد الجدران فقط . إذرت وجود المركب يتوقف على وجود جميع الأجزاء ، أما عدمه فيكون بعدم جزء واحد ، وفي الحالتين يتقدم الجزء على الكل .

الفضل الثامن

الوحدة والكثرة

الوحدة والكثرة من المعاني التصورية ، لا من الأعيان الخارجية القائمة بنفسها ، فالمقل إذا رأى شيئاً لا ينقسم إلى متعدد وصفه بالواحد ، وإذا رآه منقساً إلى متعدد وصفه بالكثير ، وهما من الصفات الملازمة للوجود ، وليست عين الوجود ، فكل ما هو واحد أو كثير يقال له موجود . ثم ان مسائل هذا الياب ثلاثة :

« المسألة الأولى » : قد يظن ان بين الوحدة والكثرة تنافياً وتنافراً بحسب الذات ، ولكن الحقيقة انه لا تقابل جوهري بين المنين ، وانحا هو تقابل يمبر عنه ثارة بتقابل الملة والمعاول ، واخرى بتقابل الكيالية والمكيلية . أما العلية فظاهرة ، لان الوحدة علة مقومة المكثرة ، والكثرة معلولة لها ؛ وأما الكيالية والمكيلية فقد أرادوا بها ان الكثرة تكال بالوحدة ، والوحدة كيل لكثرة .

مثال ذلك: لو وجدت صبرة من الحبوب، وبوشر بكيلها صاعاً فصاعاً فالكثرة تكون مكيلة بالوحدة، والوحدة تكون كيلاً لها.

وقد توصف الكثرة بالوحدة ، فتقول : عشرة واحدة من العشرات ،

ومئة واحدة من المئات ، فالكثرة في قولك هذا قد عرضت المدد المرجود في الحارج ، والوحدة عرضت لنفس الكثرة ، أي انك لم تجمل الوحدة وصفا المدد الكثير ، بل لبعض صفاته وعوارضه ، ولو كان بينها تفابل ذاتي لما صح مثل هذا الحل ، وبأتي الكلام على أقسام التقابل في الفصل التالى .

و المسألة الثانية »: إن الاثنين مع بقاء كل على ما هو عليه من غير أن يزول عنه شيء ، ولا يضاف اليه شيء يستحيل اتحادهما ، لأن صفات كل ان بقيت على ما كانت فها اثنان ، لا واحد ، وان عدمت ، كا إذا امتزج الماء والتراب وصارا طيناً فهو امتزاج لا اتحاد ، وان عدم احدهما دون الآخر فالموجود واحد فقط .

والمسألة الثالثة »: قال أرسطو : ان مبدأ العدد هو الواحد دون غيره من الأرقام ، فالمشرة لا تتقوم من الجسة والحسة ، والأربعة والسنة ، أو الثلاثة والسبعة ، واتما تتقوم من عشر وحدات ، وهكذا سائر الأعداد ، وكل عدد اذا اضفت الله واحداً كان تحالفاً في الماهية لنوع العدد الآخر ، فالجسم المركب من ثلاثة عناصر هو غير الجسم المركب من هذه الثلاثة ، وعنصر رابع . وأثر كل منها نحالف لأثر الآخر . وبدية ان اختلاف الأثر دليل على اختلاف المؤثر . وهذا ما أراده علما المراضة بأن الأعداد الصحيحة تحصل من اضافة الواحد إلى نفسه ، فاذا المراضة بأن الأعداد الصحيحة تحصل من اضافة الواحد إلى نفسه ، فاذا المنان ، ثم أضيف اليها واحد حصل ثلاثة ، وهكذا ننتقل من الثلاثة إلى الأربعة باضافة واحد اليها ، ويكون الواحد هو الحد الفاصل بين رقم ورقم ، فالمشرون تفارق عن المشرة من رقم ١١ ، لا رقم ١٩ .

الفضل الناسيع

أقسام التقابل

كل اثنين اذا نسب أحدهما للآخر ، فان اتحدا في الماهية ، واختلفا في المعرارض المشخصة فها متاثلان ، كسوادين وبياضين ، فقد تعددا بتعدد الحل الذي عرضاً له ، اما حقيقتها فواحدة ، واذا وضع سواد على سواد فلا يحتمع لرنان ، بل يتضاعف ويشتد اللون الأول . وان كانت ماهية كل غير ماهية الآخر ، فإما أن لا يمتنع اجتاع الماهيتين في مكان واحسد كالسواد والحركة ، والبياض والحلاوة فها المتخالفان ، واما أن يمتنع اجتاعها في محل واحد فها المتقابلان ، وأقسام التقابل أربعة :

١ -- تقابل السلب والإيجاب ، كقولك : هذا موجود ، هذا ليس بموجود ويقال لهذا النوع من التقابل : التناقض . ومن لوازم النقيضين انها لا يحتممان ولا يرتفمان ، أي لا يكون الشيء الواحد موجوداً ومعدوماً مما ، ولا غير موجود وغير معدرم معاً .

٢ ــ تقابل التضاد بين وجودين مجيث لا يمكن اجتاعها في محل واحد
 على التعاقب والتوالي ، ويقال لهما : الضدان . وهما لا مجتمعان ولا يرتفعان

اذا لم يكن لهاضد ثالث ، كالحركة والمحكون . اما مع وجود الضد الثالث فانها لا محتممان ، ولكن يرتفعان ، كالسواد والبياض ، فان الشيء الواحد لا يكون أسود وأبيض ، وقد يكون أخضر أو أحمر .

٣ - تقابل التضايف ، كالأبوة والبنوة ، حيث لا يجتمعان في ذات واحدة باعتبار واحد ، فإن زيداً لا يكون أبا لممرو وابناً له ، ويمكن أن يجتمعا مع تعدد الجهدة ، فيكون الشخص الواحد أبا لبكر ، وابناً لحالد .

إ ـ تقابل المدم وملكة ، كالممى والبصر ، والفرق بين هـذا الوجه والوجه الأول ان المدم وملكة يشترط فيــه أن يكون المدمي قابلا للرجودي ، كالأعمر, فانه قابل لأن يكون بصيراً بخلاف السلب والايجاب فان الحل المدمي غير قابل للوجودي بجال .

ومن هذه الأقسام يتبين ممنا أنه من الفلط الفاحش أن يعتقد الانسان برأيين متقابلين ، إذ لا يقع تحت تصور العقل أن يكون الشيء الواحد موجوداً ومعدوماً في آن واحد ، ولا أن يجتمع الضدان ، أو المتضايفان أو العمر وملكة في ذات واحدة .

ثم يجب أن يزاد لتحقيق التناقض في تقابسل السلب والايجاب شروط عائمة :

١ -- وحدة المرضوع ، فإذا اختلف وتعدد ، كا لو قلت : زيد كاتب ،
 حمر اليس بكاتب ارتفع التناقض .

٢ - وحدة الحمول ، قان قلت : زيد كاتب ، زيـد ليس بنجار ،
 فلا تناقض .

٣ ــ وحدة الزمان ، أذ لا منافاة بين قولك : زيد موجود الآن ، زيد ليس بوجود الأمس .

٤ - وحدة المكان ، فاو قلت : زيد موجود في الدار ، زيد ليس
 بوجود في السوق أمكن صدقها مما .

٥ – وحدة الإضافة ، فاو قلت : زيــد أب لخالد ، زيد ليس بأب لممرو صح القول .

٢ - وحدة الكل والجزء ، فلو قلت : بعض الزنجي أسود ، وليس
 الزنجي كلم أسود ارتفع التناقض .

٧ - وحدة الشرط؟ فاو قلت : الجسم يجمع البصر اذا كان أسود، ولا يجمعه إذا كان أبيض كانا صادقين .

۸ - وحدة القول والفعل ، فاو قلت : زید کاتب بالقوة ، زید لیس
 بکاتب بالفعل ، لم یکن بین الفولین أی منافاة .

وفي هذه الشروط التي ذكرها القدامى دلالة واضعة على أن الحقائق في نظرهم نسبة ، وليست مطلقة ، وأن الحكم على الشيء يجب أن يكون مقيداً بظرفه المين ، وملابساته الخاصة ، إذ من الجائز أن يتغير الموضوع ، ويتطور إلى حالة أخرى . إن الحقيقة المطلقة لا توجد في عالم المادة .

أقسام العلة

الملة هي القوة التي يصدر عنها المعاول (١١ وهي، أربعة أنواع : فاعلية ، وغائبة ، ومادية وصورية .

١ -- العلة الفاعلية ، هي العامل المؤثر ، والحرك الذي به يوجد الشي ،
 كالنجار الذي جعل الخشب سريراً .

٧ - المة الفائية ، وهي ما لأجله يكون الشيء ، كالجلوس على السرير ، فإنه غاية لصنمه وإيحاده . وهي تكون علة بلحاظ ، ومعاولة بلحاظ آخر ، فالجلوس معاول بحسب الحارج لوجود السرير ، اذ لولاه لما تحقق الجلوس وهو في نفس الرقت علة ، اذ لولا فكرة الجلوس لم يوجد الدافسع على ايجاده ، لذا قيل : ان الغاية تثبت لكل فاعل مختار ، أما فعل الطبيمة التي تجمل من الحبة سنبة فتسمى فائدة وحكة ، وقد تسمى غاية تشبيها لها بالغاية الحقيقية التي تفتقر إلى قصد وإرادة .

⁽۱) انتقد هيوم هذا التعريف ، وقال : و أن العلة هي حادثة متقدمة ، والمعلول حادثـــة متأخرة ، أما القوة المؤثرة فلم نجدها عند التجربة ، ومها يكن، فأن مجرد التقدم والتأخر بين شيئين لا يلل على احدهما علة ، والآخر معلول ، فقد يكون ذلك من باب العدفة ، كانتحار العلاب أيام الامتحان ، أو يكون الاثنان معلولين لعلة أخرى ، كالتتابع بين الليل والنهار ، فإنها مسببان من دوران الأرض .

٣ - المة المادية ، وهي التي يتكون منها الشيء ، كالحشب بالقياس
 إلى السرير ، ويعبر عنها بالقابل والهمولى (١١).

٤ - العلة الصورية ، وهي الهيئة التركيبية الـــــي تظهر في السرير بعد الصنع.

وهذه الملل الأربع لا بد من تحققها في كل موجود خارجي بعدما أثبت العلم أنه لا يوجد شيء صدفة وبلا سبب. والعلة المادية والصورية تتكون منها الماهية ، ولا يمكن انفصال إحداها عن الأخرى في الوجود ، إلا أن الأغراض والمصالح تتعلق في الفالب بالهيئة فقط ، فإذا قلت لصاحبك : اسمح لي بقلك ، فإنما تريد هيئة القلم التي تكتب من أية مادة تكون أما العلة الفاعلة والغائية فهاعلة الوجود ، إذ لولا الفاعل الحرك والفكرة التي تدفعه على العمل لما وجد شيء . ويتصل ببحث العلة مسألتان هامتان :

النور والتسلسل

د المسألة الأولى » في أبطال الدور والتسلسل ، ومعنى الدور أن يوجد شيئان ، كل واحد منها علم للآخر ، وبطلانه واضح ، لأنه يستلزم توقف الشيء على نفسه ، ومثال قول الشاعر :

مسألة الدور جــرت بيني وبين من أحب لولا مشيبي ما جفا لولا جفاء لم أشب.

يقول الشاعر: ان حبيبه جفاه لشيبه ، وان الشيب حصل أولاً ، ثم أعقبه الجفاء : ان الشيب كان مسن جفاء الحبيب ، أي أن الجفاء حصل أولاً ثم أعقب المشيب ، فيكون

 ⁽١) الهيول كلمة يونانية ممتاها الاصل والمادة ، وهي واحدة في جميع الاشياء حتى في الجهاد
 والنبات والحيوان ، وأنها تتباين الكائنات بالصورة فقط .

كل من الجفاء والشيب متقدماً ومتأخراً في آن واحد ، وبالتالي يكون الشيء متقدماً على نفسه . وكذا لو قلت : لا يوجد المساء إلا بعد المساء . ولا يوجد الصباح إلا بعد المساء .

ومعنى التسلسل أن يفرض وجود حوادث أو أفراد من جنس واحد لا تتناهى في جانب الماضي ، وكل فرد مسبوق بغيره على أن يكون السابق علة للاحق . وهو جائز في جانب المستقبل والآبد ، كالآعداد ، فإنها تقبل الزيادة ، ولا يمنع العقل من علم تناهيها . أما التسلسل في جانب الماضي والآزل بحيث لا يكون لها أول فحال ، لأن الأفراد إذا لم تنته إلى موجود بالذات يازم أن لا يوجد شيء أبدا ، فاو أفترضنا أن كل فرد من أفراد الانسان لا بدأن يولد من إنسان مثله كانت النتيجة المنطقية أنه بوجد أنسان أبدا ، قاماً كما لو قلت : لا يدخل أحد إلى هذه الفرقة حق يدخلها أنسان قبله ، فتكون النتيجة ، والحال هذه ، أن لا يدخل الفرقة أحد ، حيث يصبح المنى أن دخول الانسان الفرقة شرط في دخوله اليها ، وبديهة أن الشيء الواحد لا يكون شرطاً لنفسه بنفسه ، ولا عق ومعاولاً لما في آن واحد لشيء واحد .

ومن الادلة على بطلان التسلسل البرهان المسمى ببرهان التطبيق ، وعصله أن نفارهن خطين غير متناهبين ويبتدى، كل منها من نقطة واحدة ، ثم نفصل من أحد الخطين قطمة ، ثم نطبق أحد الخطين على الآخر ، فنجعل أول أحدهما مقابلاً لأول الآخر ، وغده الى ما لا نهاية ، فان استمر كذلك ، وكان في ازاء كل واحد من الخط الزائد واحد من الخط الناقص مثل الزائد ، وهو عال . وان انقطع الناقص يكون متناهياً لا عالة . واذا انتهى الناقص ينتهي الزائد أيضاً ، لأنه انما زاد بالقدار القطوع ، والزائد على المتناهي متناه.

الواحد لا يصدر عنه إلا واحد :

د المسألة الثانية ، : قال الفلامقة : ان الواحد الذي ليس فيه حيثيات متعددة لا يصدر عنه الا واحد ، لأنه لا بد أن يكون بين العلا ومعاولها نوع من العلاقة والخصوصية ، ولولا وجود العلاقة بينها لما استدعت العلا وجود معاول معين ، ولكان صدور الحرارة عن النار دون البرودة ، وصدور البرودة عن الماء دون الحرارة ترجيعاً بلا مرجع ما دامت العلاقة منقودة بين الطرفين .

وقد تولد من هذه النظرية مشكلة فكرية ، وهي أن الله واحد من جميع جهاته ، والعالم متكاتر ، فكيف صدر العالم المتعدد عن الله الواحد؟. وعليه لا بد من القول إما بوحدة العالم ، وإما بتعدد الحالق ، وكلاهما خلاف الواقم . فما هو الحل ؟

وهذا الإشكال لا يرد على من ذهب إلى أن صفات الله غير ذاته ، كا يقول الأشاعرة (١) ولا على من قال بأن الله سبحانه هو الفاعل الحتار يرجد الاشياء بإرادات متمددة ، إذ يكون فيه ، والحال هذه ، حيثيات كثيرة باعتبار صفاته ، وتمدد إرادته . أما القائلون بأن الله واحد بالذات

⁽¹⁾ وللاشاعرة مبلأ آخر غير تعدد الصفات يمكنهم ان يعفوا به هـــ فا الاشكال ، وكثيراً غيره من الايرادات ، وهو و ان جميع المكنات تستند إلى الله ابتناء وبـــ لا واسلة و كا ذكره صاحب المواقف في ج ٤ ص ١٢٣ ، ويتفرع عليه ان النار ليست عرقـــ قوان الحبر لا يسقط الى اسفل اذا رمي في الهواء ، وان العلم بالنتيجة لا يـــ وجد عند العلم بالمقدمات ، بل الله اوجد الاحراق عند وجود النار ، ولو شاء الاحراق ، واحراقاً بلا نار ، واقد اسقط المحبر الى الأرض ، ولو شاء لرنمه الى السهاء ، ولله أوجد المـــلم عند النظر الصحيح ، ولو شاء لأوجد عليهم العلامة الحلي بانه يلزمهم اذا علم الانسان بان الواحد نصف فصف الاربمة . الواحد نصف فصف الاربمة .

واحد بالصفات ، وليست له إرادات متجددة ، ولا حيثيات متعددة فقد حلوا الاشكال بما يلى :

وهو أن الله يوحد المعلول الأول ، وهذا المعلول فيه جهات كثيرة ، منها انه بمكن الوجود بذاته ، ومنها انه واجب الوجود باعتبار علته ، ومنها انسه يدرك نفسه ويدرك مبدأه ، وكل هذه الحيثيات تجمعت في المعلول الأول ، ويصدر عن هذا المعلول أشياء كثيرة بلحاظ جهات . الكثيرة ، أي أن الله خلق واحداً فقط ، فيه جهات ، وهذا الواحد المتعدد بالجهات أوجد العالم المتكثر ، ومن هنا تولدت فكرة التوسط بسين الله وخلقه .

ثم اختلف الفلاسفه في الواسطة : هل هي واحدة أو أكثر ، فقال افلاطون : انها واحدة ، وهي النفس الكلية ، فالله أوجد النفس ، وعنها يتفرع المالم . وقال الكندي (ت ٢٥٢ه) : ان الله أوجد المالم بواسطتين : هما المقل والنفس ، أوجد الله المقل ، واودع فيه الفمل والايجاد ، وهو بدوره أوجد النفس ، وهي أوجدت المالم . أما الفارابي فقد جمل بين الله والمالم عشر وساطات ، وهي المقول الشرة ، قال : المقل الأول ينبثن عن الله الأول عقل نان يدبر شئون الأفلاك ، وعن الثالث عقل رابع يدبر زحلا ، ثم الخامس المشتري ، ثم السادس الموبخ ، السادس الموبخ ، السادس الموبخ ، السادس المسابع الشمس ، والثامن الزهرة ، والناسم المطارد ، والعاشر القمر .

ونحن إذ نتكلم عن هذه المقول فإننا ننقل الفاظا سطرها الأولون دون ان نتعقلها أو نهضم معناها / إما لقصور في عقولنا / وإما لأنها غير معقولة في ذاتها .

وهناك فئة من الفلاسفة ومنهم أرسطو ، قــالوا بأن لا واسطة بين الراجب والمكن ، بين الله والعالم ، فكما ان الله واحد قالعالم واحد

ايضًا ، والكثرة انما هي في الجزئيات والأفراد (١) .

وقال محمد بن ابراهيم الشيرازي المعروف بالملا صدراً في كتاب والمبدأ والمعاد ، : ان واجب الوجود لا كثرة له بوجه من الوجوه ، هو أحدي الذات ، أحدي الصفات ، أحدي الفعل ، لا صفة له إلا وجوب الوجود ، ولا فعل له الا إفاضة الوجود ، وجميع صفاته الفعلية هي إبداع الوجود ، وإضافة الحير .

⁽١) كتاب مصباح الانس بين المقول والمشهور لحمد بن اسحق القونوي ص ٧٠ طبعة أبران ١٣٢٣ ه. توني القونوي سنة ١٣٧٢ ه.

الغصر لالعَاشِر

الجواهر والأغراض

سبقت الاشارة الى أن واجب الوجود هو نفس ماهيته ، وماهيته هي نفس وجوده ولا شيء زائد على ضرورة الوجود . إذن فلا يصح ، والحالة هذه ، وصفه بالجوهر والعرض ، لأنها من أوصاف الماهية . وعليه ينحصر التقسيم إلى الجوهر والعرض بالمكن فقط . والجوهر هو القائم بذاته ، ولا يفتقر وجوده إلى موضوع ، كالانسان والشجر . والعرض هو القسائم الهتاج إلى موضوع ، كالسواد والحركة ، فانها لا يتصوران إلا في موضوع يقومان فيه .

ويشمل الجوهر خمسة أنواع : الأول : الصورة ، وهي الهيئة التركيبية التي يتقوم منها الجسم(١) . الثاني : المادة ، وهي المحل الصورة . الثالث

⁽١) ربما يقال: ان الميئة غير مستقلة بنفسها ، لاتها مفتقرة الى الحل ، وهي المادة ، اذن يصلق طبيها تعريف العرض . والجواب ان الهل يمكن وجوده بلون العرض ، فوجود الجسم لا يتوقف على وجود السواد ، بخلاف الهيئة فانها جز مقوم المحل ، ولا يمكن وجوده بلونها. ومن هنا قال الفلاسفة: ان الجوهر هو القائم لا في موضوع اهم من ان يقوم مستقلا بنفسه ، أو يعتاج الى غيره ، ولكن لا على نجو القيام به كالسواد بالحسم ، يسمل لانه مقوم المحل كالهيئة بالنسبة ال الجسم ،

المركب من الصورة والمسادة ، وهو الجسم . الرابع : الجوهر الجرد عن المادة في ذاته دون فعله ، وهو النفس ، فانها بعيدة عن المادة في ماهيتها ، ولكن آثارها لا تظهر إلا بتوسط المادة ، ويأتي الكلام عنها . الجامس : الجرد عن المادة في ذاته وفعله ، وهو العقل ، حيث قيل بأنه يدرك من غير توسط المادة ، وقيل : لا يدرك إلا بها .

الجوهر القرد

قال أكثر المتكلين: ان الجسم المتحيز يقبل القسمة الى أجزاء متناهية بحيث ينتهي التقسيم الى جزء لا يتجزأ ، ثم اختلف هؤلاء القائلوت بالجوهر الفرد في كمية الافراد التي يجب أن يتألف منها الجسم على أقل تقدير ، فقال بمضهم : أقل عدد يتألف منه الجسم جوهران ، لأن بها تتحقق القسمة ، وقال آخرون : بل من ثلاثة جواهر . وقال ثالث : بل من ثلاثة جواهر . وقال ثالث : بل من أربعة النح . ومها يكن ، فان هذا الخلاف يرجع في حقيقته إلى الخلاف في أن الطول والمرض والمعتى هل يحصل في المثلث أو في المربع أو في المدس .

أما الفلاسفة فقد نفوا الجوهر الفرد ، وانكروا وجود الجزء الذي لا يتجزأ ، وقالوا : ان كل جسم يفرض وجوده فهو قابل القسمة والتجزئة ، إلى ما لا نهاية ، وليس معنى انحلال الجسم وفساده انه ينحل إلى اجزاء متناهية ، كما قال المتكلمون ، بل معناه ذهاب هيئته الحاصة التي تألف الجسم منها ومن المادة .

استدل القائلون بثبوت الجوهر الفرد بأدلة :

د منها » أن الجسم متناه مجمعه ومقداره ، وأذا كان الجسم متناهياً فيجب أن تتناهى أجزاؤه ، لأن الفرع لا يزيد على الأصل .

و دمنها ، ان الحركة تنقسم إلى حاضرة ، وماضية ، ومستقبلة ، والماضية قد عدمت ، والمستقبلة لم تتحقق بعد ، والحركة الحاضرة لا يمكن انقسامها بحال ، وإلا كان بعضها ماضياً ، وبعضها مستقبلاً ، وهو خلاف الفرض ، لأن كل جزء من اجزاء الحركة كان حاضراً في آن من الآنات ، وعليه تكون الحركة مركبة من جزء لا يتجزأ ، فكذلك الجسم الذي تعرض عليه الحركة .

و دمنها ، ان الأجزاء لو كانت غير متناهية لاستحال على أي كان يقطع مسافة في زمان محدود ، ولا يمكن قطمها إلا بعد قطع نصفها ، ولا يمكن قطع النصف إلا بعد قطع الربع ، وهكذا .. فالله المسافة غير متناهية فيكون قطمها غير متناه ايضاً . مثال ذلك : لو أراد إنسان ان يقطع كيار متراً فلا بد ان يقطع نصفه أولا ، ولا يمكن ان يقطع الربع إلا ان يقطع نصفه إلا بعد ان يقطع ربعه ، ولا يمكن ان يقطع الربع إلا بعد قطع الثمن . وهكذا ، إذ المفروض ان الأجزاء غير متناهية فقطعها غير متناه ، وعلى هذا لا يمكن ان يلحق الفارس المسرع بالنملة اذا سبقته عتر واحد ، لأن المفروض ان هذا مركب من اجزاء لا تتناهى ، فلا يستطيع الفارس قطعها حق يلحق بالنملة ، وهسو خلاف الوجدان والمان .

وقد أجاب النظام عن هذا الإشكال بأن المتحرك يقطه الماقة بالطفرة ، وذلك ان ينتقل من المكان الأول إلى الثالث رأساً ، ودون ان يمر بالثاني .

واستدل الفلاسفة على نفي الجوهر الفرد بأدلة:

«منها» ان كل متحيز له جهات متعددة يمين ويسار ، وفوق وتحت فيجب ان ينقسم بحسبها ، أي أن ما حاذى منه لجهة اليمين غير مــــا

حاذى منه لجهة اليسار ، وما كان لجهة فوق غير مــا هو لجهة تحت ، فالتعدد حاصل بالوجدان.

و دمنها ، ان نفرض خطأ مركباً من خمسة اجزاء ، ثم نضع على كل طرف من طرفي الخط جزءاً ، ثم نحرك كل واحد من الجزئين نحو صاحبه بسرعة واحدة ، فلا بد ان يلتقيا في وسط الخط ، وهو الجزء الثالث ، ولا بد أيضا أن يكون شيء من كل واحد من الجزئين على شيء من الجزء الثالث الذي هو الوسط حتى يتحقق التلاقي .. وإلا ، لو كان أحدهما بكامله على الثالث لم يكن التلاقي في الوسط كما هو الفرض ، واذا كان شيء من الثالث ملاقياً لأحد الجزئين ، وشيء منه ملاقياً للجزء الآخر كان منقسما اليهما بالضرورة ، وعليه يبطل القول بوجود الجزء الذي يتجزأ .

الاعراض

ذهب أرسطو ومن تابعه من فلاسفة المسلمين الى أن الأعراض تتحصر في تسعة أجناس ، فإنهم بعد أن قسموا الموجود الى واجب وممكن ، قالوا : ان الممكن ان استغنى عن الموضوع فهو الجوهر ، وان احتاج اليه فهو العرض ، وقسموا العرض الى تسعة أقسام :

١ – الكم ، وهو الغابل للمساواة واللامساواة لذاته . وينقسم الكم إلى
 متصل ومنفصل ، والمتصل هو الذي يمكن أن يفرض فحيه أجزاء تتلاقى
 عند حد واحد مشترك يكون بداية لأحد القسمين ، ونهاية القسم الآخر .

مثال ذلك الخط المتد ، فإنك اذا قسمت خطأ الى جزئين كانت النقطة هي الحد المشترك بينها ، بعنى ان نصف الخط الأول يننهي عند النقطة ، ومنها يبتدىء النصف الثاني . وكذلك اذا قسمت السطح الى جزئين ، فإن نصفه الأول ينتهي الى خط ، ونصفه الآخر يبتدىء من هذا الخط ، وهو

الحد المشترك بينها . ثم إن من المتصل ما ينقسم إلى الطول والعرض ، كالسصح ، ومنه منا ينقسم الى الطول والعرض والعمق ، وهو الحجم .

أما الكم المنفصل فلا يوجد حد مشترك بين أجزائه ، كالمدد ، فإذا أشرت إلى ستة من عشرة ، فالأول من الأربعة الباقية سابع بالنسبة إلى السبة ، والسادس من الستة خامس بالنسبة الى الأربعية ، وليس بين المددن حد مشترك .

والبحث عن الكم المتصل يدخل في علم المندسة ، وعن المنصل في علم الحساب ، ومن هنا تلبين الصلة الوثنةة بين العلمين .

٢ - الكيف ، والمروف عند أكثر الفلاسفة انب يشمل الاعراض الحسوسة بأحد الحواس الحس ؛ الملوسات ، كالحرارة والبرودة ؛ والمسكرات ، كالأضواء والألوان ؛ والمسموعات ، كالأصوات والحروف ؛ والمنوقات ، كالحلارة والحرضة ؛ والمشمومات ، كالروائح ، ويشمل أيضا الصفات النفسانية ، كالملم والطن ، والشهوة والإرادة .

وقال هشام بن الحكم ١٠٠٠ : ان الأصوات والألوان والطعوم والروائح والأضواء هي أجسام ؛ وليست أعراضاً . ووافقه على ذلك تلميذه النظام .

٣ - الاضافة ، وهي نسبة شيء إلى شيء بالقياس إلى نسبة اخرى ،
 كالأبرة والبنرة ، فإذا نسبت الابن للأب فقد نسبت أيضاً الأب للابن .

٤ - الوضم ، كالقيام والقمود والنوم.

٥ – الأين وهو نسبة الجسم إلى المكان بالحصول فيه ويكون بنحو الحقيقة كالكون في نفس الحيز الذي يشغله وبنحو الجاز كا لو قلت : فلان في الدار و أو في السوق وأن جسمه لا يستقرق جميم الدار ولا جميم السوق .

 ⁽¹⁾ أنظر كتاب و هشام بن الحسكم و الشيخ عبدالله نسمته ، توفي هشام سنة ١٩٩ ه ، وكان من المع تلاملة الأمام جعفر الصادق ، واستاذ عصره في علم الكلام .

وقال قوم لا وجود للمكان أصلا ، والا احتاج المكان إلى مكان ، ويتسلسل . وقال آخرون : ان المكان أشبه شيء بالهيولي ، فهي تقبل كل صورة ، وهو يقبل كل جسم ، وقد نسب هذا القول إلى افلاطون ومها يكن فإن الذي نفهمه من المكان هو ما أشرة إليه من نسبة الجسم الى الحيز الذي يشغله .

الخسيلاء

واختلفوا في جواز خاو المكان عن الشاغل، فقال المتكلمون: يجوز ان يكون المكان خالياً من كل شيء حتى من الهواء. وقال الفلاسفة: لا يجوز خاوه من الشاغل. واستدل المتكلمون بأنه لو كان كل مكان مشغولاً وبمتلئاً لتصادمت الاجسام، وامتنعت الحركة كلية، اذ لا يمكن ان ينتقل الجسم الأول من مكانه الا بعد ان ينتقل الجسم الثاني، ولا ينقل الثاني الا بعد ان ينتقل الجام المالم ينقل الثاني، ومكذا فتتحرك أجسام المالم كلها دفعة واحدة، هذا مع العلم بأنه محال ان تحصل الحركة، لأن كل مكان ماوء بشاغل.

ومن أدلة الفلاسفة على امتناع الحلاء أنه لو ملأنا زجاجــة بالماء ، وكان في اسفلها ثقب صغير ، وسددنا فمها سداً محكاً لوقف ، ولم يتحرك . واذا فتحنا فم الزجاجة خرج الماء من الثقب ، ومن فتحنا فم الزجاجة عملىء بالشاغل ، ولو كان خالياً لنزل الماء . ومنى فتحنا فم الزجاجة يخرج الماء من الثقب بمقدار ما يدخل الهواء ، من جانب ، وينزل الماء من جانب ، وينزل الماء من جانب آخر ١١٠ .

⁽۱) من طريف ما استدلوا به على قاعدة الخلاء انه لو رمى انهان حجراً الى قوق يلزم ان يبقى ساتراً في العلو الى ما لا نباية ، اذ لا شيء يصدمه في الفضاء على القول بالخلاء ، مع انهم باطل بالمشاهد والوجدان ، والسر ان الفضاء علوه بالشاغه للي يصدم الحجر ، ويضطره الى الرجوع القهة رى .

٧ - المنى، وهو نسبة الشيء الى الزمان الذي وقع فيه، كقولك: فعلت كذا في الساعة الثانية من ٧ -- ٧ - ١٠ أو في طرف من الزمان الذي تذكره، كقولك: فعلته في شهر تموز، فإن الفعل لم يستغرق الشهر بكامه.

وقال جماعة : ان الزمان جوهر بجرد عن المادة لا يقبل العسدم . وقال آخرون : انه الفلك الأعظم ، لأنه محيط بكل شيء . وقال ثالث : إنه حركة الفلك لا نفس الفلك . وقسال أرسطو : ليس الزمان نفس الفلك ، ولا حركة الفلك ، لأنه يتفاوت الفلك ، ولا حركة الفلك ، لأنه يتفاوت بالزيادة والنقصان ، وهو عنده كم متصل . وقال الأشاعرة : ان الزمان متجدد الأجزاء ، فيكون كا منفصلا . ومهما يكن ، فإن المقهوم من الزمان أنه معنى اعتباري ينتزع من تقدم شيء على آخر ، فيقال المتقدم ماض ، والمتأخر عنه حال أو مستقبل .

γ الملك ، كقولك : فلان له مال أو مكتبة .

٨ - الفعل ، وهو نسبة بين الشيء ، وبين ما يؤثر فيه ما دام مؤثراً ،
 كقولك : كسرت الأبريق ، فاذا استقر الفعل خرج عن المقولة .

٩ -- الانفعال ، وهـــو ان يتأثر الشيء بالغير ، كقولك : كسرت الأبريق فانكسر ، يسمى انفعالاً .

وقد نظم بعضهم بيتين ذكر فيها أمثلة المقولات العشر ليسهل حفظها على الطالب ، قال :

زيــه الطويل الأزرق ابن مالك في بيتــه بالأمس كان « متكي »

في يسده سيف لواه فالتوى

فزيد مثال الجوهر ، والطويل الكم ، والأزرق الكيف ، وابن للاضافة وفي بيته للأبن ، وبالأمس للمق ، ومتكي الوضع ، وفي يده سيف الملك ، واراه الفمل ، والتوى للانفعال .

الفصر لكحادي عيشه

هل العالم حادث أو قديم ؟

مذا المالم بأرضه وسمائه يقال له المالم ، وقد اختلف الناس : هل هو حادث ، أي لم يكن فكان ، أو قديم لا أول له ولا آخر ؟.

قال أرسطو وجمهور الفلاسفة بأنه قديم ، واستدلوا بأن حدوث العالم يستدعي تأخر المعلول عن علمة ، والتأخر لا يبرره إلا نقص في العلة ، ولا يجوز بحال نسبة النقص إلى العلة الأولى ، وبكلمة ان العالم صادر عن ارادة الله ، وارادته قديمة ، فيكون العالم قديماً . ولو تأخر العالم يلزم تراخي المعلول عن علته ، والتراخي لا يكون إلا بخلل في العلة . وهو محال النسبة إلى الله سبحانه .

ورد المتكلمون هذا القول بأن ارادة الله تعلقت بوجود العالم في وقت متأخر ، تماماً كما لو اردت الآن السفر غداً .

وذهب المسلمون والنصارى واليهود والمجوس، وجميع المتكلمين إلى أن العالم حادث . وهذه المسألة من أجـل المسائل وأهمها، وعليها ترتكز قواعد الأديان كلها، حيث اتفقت كلمتها على أن القديم واحد لا غير،

وهو الله سبحانه ، وأنه وجد في الأزل ، ولم يوجد معه شيء ، وأنه خاق الكون من العدم ، وأبدعه حسب مشيئته وإرادته . وإذا قلنا بقدم العالم يلزم اللوازم الباطلة الآتية :

١ -- أن لا يحتاج العالم إلى موجد لأنه لا بداية له ولا نهاية ١٠٠٠.

٢ - أن يكون القديم أكثر من واحـــد ، وانه كان الله وكان ممه
 قديم آخر .

٣ - أن يكون الله مغلوباً على أمره ، لأن الكون 'وجد في الأزل قهراً مجيث لا يستطيع أن يجدئه في زمان متأخر .

٤ – أن يكون الله غير قادر على إفناء هذا العالم ، والإتيان بعالم آخر يحشر الناس فيه للحساب ، لأن هذا العالم لم ينتقل من العدم إلى الوجود فكذلك لا ينتقل من الوجود الى العدم . ولأنه ثابت لا يتبدل ، كا هو شأن القديم .

ومن أجِل ذلك قال العقلاء وأهل الأديان : ان العالم حادث ، وان الله كان وحده ولم يشاركه شيء في القدم والأزل .

وقد استدل متكلمو المسلمين على حدوث العالم بأدلة أشهرها الدليل النالى :

وهو أن الجسم لا يخلو من الحوادث ، وكل ما لا يخلو من الحوادث فهو حادث . واليك شرح هذا الدليل .

ان من جملة الحوادث التي لا ينفك عنها الجسم السكون والحركة ،

⁽۱) حاول بعض الفلاسفة أن يوفق بين القول بقدم آلام ، وأيجاد أقد له ، فقال : أن القديم معنيين الأول القديم بالذات، وهو ما كانت ذاته علة أوجوده ، وهذا يصدق على ألله وحدد، الثاني القديم بالزمان ، وهو الذي لا أول له ، غير أنه مستند ألى علمة قديمة توجده ، وهو العالم ، وعليه يكون العالم قديماً زماناً ، مكناً ذاتاً ، لان أقد أوجده . وأذا دفع هذا القول الثكال عدم الخلق نانه لا يدفع بقية الوازم الباطلة ، كتعدد القديم وكون أقد مغلوباً على أمره ،

لأن كل جسم لا محالة إما أن يكون ساكنا ، وإما أن يكون متحركا. ومعنى سكون الجسم كونه في مكان واحد أكثر من زمان واحد . ومعنى حركته انتقاله من مكان إلى مكان . والسكون والحركة من الأمرو الحادثة ، لأن كلا منها يزول ويتبدل ، فالمتحرك قد يسكن ، والساكن قد يتحرك ، والقديم هو الثابت بطبعه على طريقة واحدة لا يتغير ولا يتبدل . ثم ان الحركة مسبوقة بحركة قبلها ، وكذلك المكوث في المكان الواحد مسبوق بمكوث قبله ، أي أن المكوث في اللحظة الثانية مسبوق بلكوث في اللحظة الثانية مسبوق بلكوث في اللحظة الثانية مسبوق

وإذا كان السكون والحركة حادثين ، والجسم لا يخلو عنها – أزم أن يكون الجسم محلا الحوادث. وإذا كان محلا المحوادث فلا بدأن يكون حادثاً. ولو افترضنا أنه غير حادث لكان معنى هذا أنه وجد في الأزل قبل الحركة والسكون ، وإن الجسم قد مضى عليه أمد لم يكن ساكناً فيه ولا متحركا ، وهو محال . وعليه تكون الأجسام حادثة .

وسلك فيلسوف العرب الكندي طريقاً آخر لإثبات حدوث العالم ، قال : كل جسم موجود بالفعل أو سيوجد فهو متناه ، ويستحيل أن يكون مرمدياً وباقياً إلى الأبد . واستدل بالدليل المعروف عند الفلاسفة ببرهان التطبيق الذي اعتمدوا عليه لبطلان التسلسل وعدم التناهي في الزمان الماضي ، فاتخذ الكندي منه دليك على التناهي في المستقبل أيضا ، ويتلخص :

في أننا لو فصلنا جزءاً محدوداً من الجسم المفروض أنه لا نهاية له ، فالباقي من هذا الجسم إن كان متناهياً فهو المطلوب ، وأن 'فرض أنه غير متناه ، وأرجعنا الى الجسم الجزء الذي فصل منه يكون معنى ذلك أن الجسم بعد أن اقتطعنا جزءاً منه كان غير متناه ، وأنه بقي كذلك غير متناه أيضاً بعد أن زدنا عليه ما أخذنا منه أولاً ، ولكن هذا الجسم غير متناه أيضاً بعد أن زدنا عليه ما أخذنا منه أولاً ، ولكن هذا الجسم

بعد الزيادة أكبر منه قبلها ، فاذا كان في كلا الحالين غير متناه تكون النتيجة الحتمية أن اللامتناهي أكبر من اللامتناهي ، وأن الكل بمقدار الجزء ، وهو عال . إذن فلا بد أن يكون الجسم متناهيا في المستقبل ، ويكون أيضا متناهيا في الماضي وهو معنى الحدوث .

وإذ أثبت أن العالم حادث ، وأنه وجد بقدرة الله المدعة المطلقة فيكون بقاؤه متوقفاً على إرادته أيضاً ، إن شاء أبقى ، وان شاء افنى .

وقد يتساءل: كيف توجد اشياً، من لا شيء ؟

ونجيب بالتساؤل: من أبن جاء ذلك الشيء الذي هو مصدر الأشياء ؟ فإن وحد من شيء آخر أعدنا التساؤل الى ما لا نهاية ، ولا حل أبداً إلا أمر الله اذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون.

فالارادة الالهية هي الستي تبدع الكون ، وتوجده بعد أن لم يكن شيئا ، وهي التي تفنيه فيصبح لا شيء . والعلم الحديث لا يتصادم مع هذا بخاصة بعد أن أثبت أن المادة تتحول الى طاقة ، والطاقة إلى مادة ، وأنه لا حلول نهائية ، ولا حقائق مطلقة في وعلم الطبيعة الذي تكون على يد كبار علماء النسبية في القرن العشرين ، وهم الذين تتسع فلسفتهم ونظرتهم الى هذا العالم المادي القول بالحلق والفناء ، كا تتسع القول بنوع من العلم الطبيعي ، (1) .

وبالتالي ، فنحن نتحدى الفلاسفة والعلماء في هذا القرن وفي كل قرن أن يحلوا معضلة الكون حلا سلماً دون أن يرجعوا الى قدرة الله وارادته ، فإن فعلوا ، ولن يفعلوا ، فنحن أول من يسلم ويستسلم . وبالتالي ، فان كل

⁽١) ابو ريد. و رسائل الكندي الفلسفية ، ص ٧٥ طبعة ١٩٥٠ .

ما نحسه ونشاهده من أنفسنا ومن عوارض الكون فهو سادث ومتجدد ، فمن الكبر الى الصغر ، ومن الشروق الى الغروب ، ومن الجذب الى الإقبال ، ومن الصحو الى غيره ، وهكذا .. حق الحجر الأصم في تغير دائم ، كانقتضيه النظرية الحديثة , وتغير هيذه الأشياء ممناه حدوثها وتجددها . واذا كانت حادثة فالنتيجة المنطقية ان الكون الذي يتألف منها حادث أيضا ، لأن وجود الكلي عين وجود أفراده ، وليس له وجود مستقل عنها .

الفصل الشاني عشير

النفس

اختلفوا في طبيعـــة النفس وحقيقتها ، وفي أصلها ومبدئها ، وفي مصيرها ونهايتها .

حقيقة النفس

لقد تمددت الاقوال في حقيقة للنفس، حتى بلغت أربعة عشر قولاً المخفها القول بأن نفس الانسان هي الله بالذات، وأضغها انها الماء والمواء، والنار فقط، أو هذه العناصر الثلاثة مجتمعة، لأنه لا حياة مع فقد أحدها. وأشهر الأقوال قولان: الأول انها جوهر مجرد عن المادة وعوارضها، أي ليست جسماً ولا حالة في جسم، وانحا تتصل به اتصال تدبير وتصرف، وبالموت ينقطع الاتصال، وعلى هذا الرأي جهور الغلامة الالمين، وأكابر الصوفية، والمحققين من علماء الكلام كالطوسي والغزالي والرازي.

القول الثاني : انها جوهر مادي ، ذهب اليه جماعة من المعتزلة ، وكثير

⁽١) و كتاب السهاء والعالم ۽ وهو الجلد الرابع عشر من بحار الانوار العجلسي ٠

من المتكلمين(١) وقال الحنابلة والكرامية وكشير من أهل الحديث : كل ما ليس جماً ولا يدرك بإحدى الحواس الحس فهو لا شيء(١).

واستدل القائلون بأن النفس جوهر روسساني مجرد قائم بذاته كاستدارا يأدلة :

دمنها ، ان نفس الانسان تعرف ، وتعرف انها تعرف ، والمعرفة اليست من خواص الجم ، والا اتصفت كل مادة بالادراك .

ود منها » أن البحم خصائص ، أظهرها إذا قبل شكلا من الأشكال كالتثليث فلا يقبل غيره من التربيع والتدوير إلا بعد زوال الشكل الأول ، وإذا قبل صورة من نقش أو رسم فلا يقبل أخرى .. فأذا رسمت صورة على لوحة أو ورقة فلا يمكنك أن ترسم عليها شيئاً غيرها حق تمحى الصورة الأولى . أما النفس فتتراكم فيها الانطباعات المختلفة ، والصور المتنوعة من المحسوسات والمقولات دون أن تمحى الأولى ، بل تبقى كاملة ، وترداد قوة بالثانية ، لأن الانسان يزداد فها كلما ازداد علما ، وهذه صفة مضادة لصفات الأجسام التي يلحقها الفتور والكلل ، كلما تكدست عليها الأثقال .

اما القول بان النفس من نوع المادة – بدليل انه لا يتيسر لها العمل بدون الآلات البدنية – فخطأ بحض وكان افتقارها الى المادة ان دل على شيء فإنما يدل على أن عملها مشروط بوجود الآلات المادية لا ان حقيقتها هي المادة والا كان المنشار حقيقة النجار وحقيقة الباني ادوات البناء وحقيقة الفلاح آلات الفلاحة ا...

ومن الخير ان نشير الى ان الإيمان بأن النفس مادة ، أو جوهر مجرد عنها ــ ليس من أصول الدين ولا من فروعه , فللمسلم أن يمتقد ما شاء في

⁽١) المصدر السابق •

⁽٢) كتاب المبدأ والمعاد لصدر المتألمين الشيرازي .

حقيقة النفس ما دام يؤمن بالله ورسوله واليوم الآخر. ولذا ذهب جماعة من علماء المسلمين الى انها جسم ، وآخرون منهم الى انها جوهر بجردعن الاجسام . وقال الملامة الجلسي⁽¹⁾ في مجلد . والسماء والعالم ، من كتاب البحار ، بعنوان وفي حقيقة النفس » : ولم يقم دليل عقلي على التجرد ، ولا على المادية ، وظواهر الآيات والأخبار تدل على تجسم الروح والنفس ، وان كان بعضها — أي بعض الآيات والأخبار — قابلا التأويل ، وما استدلوا به على التجرد لا يدل دلالة صريحة عليه ، وان كان في بعضها ايماء اليه ، فا يحكم به بعضهم من تكفير القائل بالتجرد إفراط وتحكيم » .

أمل النفس

ذهب أرسطو وأكثر الفلاسفة والمتكلمين ، وأهل الأديان جميماً الى أن النفس حادثة ، وان وجودها مقارن لرجود البدن ، واستدلوا بأدلة :

« منها » ان النفس لو كانت قديمة لم يلحقها نقص وفتور ، لأن القديم يستقر على حال واحدة ، مم ان المشاهد خلاف ذلك .

و دمنها به ان النفس لو كانت موجودة في الأزل قبل الأبدان لكانت إما واحدة ، وإما متعددة بحسب الماهية . وكلاهما باطل . لأنها ان كانت واحدة ، بقيت على وحدتها بعد تعلقها بالأبدان فيازم ان يشارك جميع الناس بالعلم والجهل ، فإذا علم انسان شيئًا فيجب ان يعلمه كل انسان ، واذا جهل شيئًا فيجب ان يجهله كل انسان ، إذ المفروض وحدة النفس . وكذا يلزم اجهاع الاضداد في الشيء الواحد حيث تكون نفس الجبان البخيل هي نفس المتهور المسرف ، وهو محال . وعمال أيضًا أن تتكثر

⁽١) محمد باقر من اقطاب الامامية وعلمائهم الكبار ، وصاحب كتاب و بحار الانوار ، الذي لم تحو المكتبة الاسلامية قديماً وحديثاً كتابـــاً بمجمه وضخامته ، وتعدد مواضيعه وتنوع ابحاثه ، وبيلغ حوالي خسين الف صفحة من صفحات هذا الكتاب عل أقل تعديل ، توفي سنة ١١١٠ ه ،

النفس عند وجود الأبدان بعد وحدتها ، لأنها بجردة عن المادة ، والجرد لا يقبل التجزئة والانقسام . هذا إذا كانت واحدة في الأزل ، وقبل وجود الابدان . أما إذا كانت متكثرة فلا بد أن تمتازكل نفس عن صاحبتها بالمهية ، أو باللوازم والعوارض ، وإلا لم يتحقق التعدد والتكثر . وكلا الافتراضين باطل . أما افتراض تعددها بالمهية فلأن النفس الانسانية متعدة بالنوع اتفاقا ، ويستحيل تعددها ذاتا . وأما افتراض تعددها بالموارض فلأن العوارض انما تحدث بسبب وجود المادة ، ولا وجود المادة قبل الابدان ، فلا تعدد ، اذن ، بالموارض كا لا تعدد بالماهية . فيمتنع ، والحال هذه ، وجود النفس قبل وجود الأبدان ، وبالتالي يبطل القول بقدمها . هذا بالاضافة إلى الادلة التي أوردناها على حدوث العالم .

وذهب أفلاطون ومن تابعه إلى أن النفس قديمة ، وهذي إحدى المسائل التي وقع الخلاف فيها بين أرسطو وافلاطون . ومن أدلة القائلين بقدم النفس انها لو كانت حادثة لكانت غير دائة ، مع انها باقية إلى الأبد كا ثبت بالبرهان .. وكل ما هو أبدي فهو ازلي . وأجاب صاحب الاسفار عن ذلك بأن النفس أبدية من حيث ذاتها المجردة ، وغير أبدية من حيث مفارقتها البدن بالموت ، وهذا كاف لتبرير حدوثها ، وعدم أزليتها .

مصير النفس

اتفق الفلاسفة والمتكلون على أن النفس باقية بعد مفارقتها للبدن ، ولكنهم اختلفوا في نوع الدليل الدي دل على أنها باقية إلى الابد. فقال المتكلون : انه السمع ، وزعم الفلاسفة أنه العقل . ويتلخص دليل المتكلمين بأن فناء البدن لا يرجب فناء النفس ، ولا بقاءها ، وبجرد كونها مديرة له ، ومتصرفة فيه لا يستدعي شيئًا من ذلك . والعقل لا يُازم بالبقاء ولا بالفناء ، بل يترك الامر في ذلك إلى الشرع . وقد نص القرآن

الكريم ، وثواترت السنة النبوية ، واجتمت الأمة على أن النفس باقية بعد فناء الجسم : « ولا تحسبن الذين 'قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم 'يرزقون ».

واستدل الفلاسفة بالعقل على بقاء النفس بأن الفناء والفساد الما يعرض المكائن بأحد أمرين : الأول أن يكون مركبا من أجزاء فيفسد بانحلال أجزائه . الثاني أن يكون قائماً بغيره فينعدم بانعدام الموضوع الذي كان قائماً فيه ، كالسواد يذهب بذهاب الجسم . وحقيقة النفس البشرية بعيدة عن كلا الأمرين ، لأنها جوهر بسيط قائم بذاته ، فلا أجزاء لها كي تفسد بالانحلال ، ولا هي قائمة بغيرها وعارضة عليه كي تنعدم بانعدامه . وعليه فلا تكون قابلة الفساد والفناء بجال من الاحوال .

التناسخ

ويرجد طوائف شق تدين ببقاء النفس بعد فناء الجسم ولكنها تؤمن بتناسخ النفوس متنقلة من بدن إلى بدن بحيث يكون بينها وبين الثاني من العلاقة ما كان بينها وبين الأول . ومن عقيدة أهل التناسخ النفس إذا كانت مطيعة فله تعالى ، ومن ذوات الأعمال الطيبة والأخلاق الطاهرة - انتقلت بعد موتها إلى ابدان السعداء وأهل الجاء والثراء . وإذا كانت عاصية شقية انتقلت إلى أبدان الحيوانات ، وكلما كانت أكثر شقاوة اختير لها بدن أخس وأكثر تعباً .

وقال صدر المتألمين الشيرازي في كتاب والمبدأ والمعاد ، إذا انتقلت النفس الانسانية إلى بدن انسان سمي ذلك نسخا ، وإذا انتقلت إلى بدن سيوان كان مسخا ، وإذا انتقلت إلى النبات فهو الفسخ ، أو الى الجهاد فهو الرسخ . ولا بعث ولا حساب عند أهل التناسخ ، بل تنتقل النفس في هذه الحياة من كائن الى كائن ، وهكذا الى ما لا نهاية . وغير بعيد

أن مخترع هذه الفكرة كان رسحالاً من عشاق الأسفار . ومها يكن فقد استدلوا على التناسخ بما يلى :

١ -- ان النفس لو لم تنتقل بعد فساد الجسم الأول الى غيره لبقيت معطلة بلا عمل ، لأن البدن عنزلة الآلات والأدوات النفس ، وبدونه لا تستطيع القيام بأي عمل .

وأجيبوا بأنه ثم ماذا ؟! وأي باطل يترتب على تركها للعمل ؟! وعلى افتراض انه لا بد لها من تدبير عمل فليس من الضروري أن يكون عملها بعد مفارقة البدن تماماً كعملها حين اتصالها به ، فربما كان من نوع آخر كالإشراق والابتهاج وما الى ذلك بما لا يستدعي وجود البدن.

٢ -- ان النفوس هي عبارة عن كمية محدودة العدد لأنها موجودة بكاملها فعلا وخارجاً لا تزيد ولا تنقص ، أما الأجسام فلا نهاية لها ، بل تتجدد وتتبدل على التوالي والتعاقب . وبذلك تكون الأبدان أكثر عدداً من النفوس . فإذا لم تلتقل النفس الواحدة بين أبدان عديدة لزم أن تبقى أبدان بلا نفوس ، لأن ترزيم الأقل على الأكثر بالتساري عال .

والجواب ان هذه دعوى بلا دليل ، وافتراض بدون أساس ، ومن الذي قام بعملية الإحصاء ، وثبت له بالتبع او الاستقراء أن النفوس أقل من الاجسام ؟!.

وعلى الرغم من أن أقوال أهل التناسخ كلها من هذا القبيل فقد استدل العقلاء على بطلان التناسخ بأمور:

١ -- لو انتقلت النفس من البدن الأول الى الثاني الزم ان يتذكر الانسان شيئًا من أحوال البدن الأول ، لأن العلم والحفظ والتذكر من الصفات التي لا تختلف باختلاف الأبدان والأحوال ، مع اننا لا نعرف شيئًا عما كان قبل وجودنا الحالي .

٢ - لو تعلقت النفس بعد مفارقة هذا البدن ببدن آخر الزم أن يكون عدد الرفيات بقدار عدد الراليد دون زيادة أو نقصان ؟ لأنه إذا زادت الرفيات بقيت أبدان بلا أبدان ، وإذا زادت المراليد بقيت أبدان بلا نفوس . وكلاهما باطل عند أهل التناسخ .. لأنه يستلزم إما تعطيل النفوس ، وإما تعطيل الأبدان ، وهم يمنعون من وجود المطل في الطبيعة . هذا بالاضافة إلى أن المواليد لا تتساوى أبداً مع الرفيات ، فأيام الحرب والجوع والأمراض والطوفان والزلازل تزيد الرفيات ، وأيام السلم والرخاء تريد الموالد .

9- إن النفس لا تتصل بالبدن إلا بمد أن يكون له الصلاحية والاستعداد التام لقبولها. فالجاد والنبات والحيوانات غير صالحة لتقبل النفس الانسانية ، وكذا بدن عمرو لا يصلح بحال لأن يتقبل نفس زيد ، لأنه منذ تكوينه في بطن أمه تتصل به نفسه المختصة به ، ولا تنفك عنه بحال ، وإلا لزم تخلف المعلول عن علته ، وبعد أن تتصل به نفسه الخاصة لا يمكن أن تنتقل اليه نفس أخرى ، إذ لا تجتمع نفسان في بدن واحد ، كا لا يشترك بدنان في نفس واحدة .

وبالتالي ، فلا أحد منا يشمر بأن له نفسين نختلفتين تتصرفان بشؤونه وبدنه ، وإنما الذي يحسه ويشعر به أن له ذاتاً واحدة لا غير ، وانسه لا يعلم شيئاً عما كان قبل حياته هذه ، كما انه لا يجد ولن يجد شخصاً عائله في جميع صفاته النفسية ، ومن هذا يتبين أن التناسخ وهم وهراه .

الفصل لثالث عشر

الحواس الخمس

تنقسم الحواس إلى ظاهرة وباطنية ، والأولى على خمسة أقسام : البصر والسمع واللمس والشم والطعم .

واقسام الثانية خمسة أيضًا :

١ - الحس المشترك ، ويسمى بنطاسيا في اليونانية ، أي لوح النفس ، وهو قوة في داخلها يعكس جميع الصور المتسربة اليها عن طريق الحواس الحس ، فيجتمع في هذه القوة صور الملوسات والمشمومات والمسموعات والمبصرات والمنوقات . ولذا سميت بالحس المشترك .

واستدلوا على وجوده بأدلة ، منها أنا نشاهد قطرات الماء النازلة بسرعة خطأ مستقيماً ، ونرى الشعلة التي تدار بسرعة دائرة ، مع انها ليست كذلك في حقيقتها .. وإن البصر يدرك الشيء على ما دو عليه ، فلا بد إذن من قوة أخرى ترتسم فيها صورة النقطة الأولى ، وقبل انمحائها ترتسم صورة النقطة الثانية ، فتتصل الصورتان في الحس المشترك ، فنرى النقط خطاً والشعلة دائرة .

٢ ــ الحيال ، وهو خزانة الحس المشترك ، أي أن الصور التي ارتسمت

بهذا الحس إذا غابت وذهلنا عنها نتذكرها كاكانت أولاً بالرجوع إلى الحيال ، فاو لم تكن غزونة فيه لما أمكن تذكرها مجال.

٣ - الوهم ، وهو قوة تدراك المماني الجزئية ، كالمداوة تدركها الشاة من الذئب ، والحبة يدركها الحيوان الصغير من أمه ، ومثل هذه المعاني لا تدرك بالحواس الظاهرة كالمين والآذن ، ولا بالنفس الناطقة ، أي الماقلة ، لأنها تدرك الكليات دون الجزئيات ، مع أن هذا الادراك كا قدمنا موجود في الحيوانات .

إلى الحافظة ، وهي خزانة الرم ، فاذا دُهبت صورة الماني الجزئية ،
 نتذكرها بالرجوع إلى الحافظة ، فنسبة الحافظة إلى الرهم كنسبة الحيال إلى الحس المشترك .

ه - المتخيلة ، وهي التي تنسب بعض الصور إلى بعض ، كقولك : صاحب هذا اللون له طعم كذا ، وان كل عدو يعمل هذا العمل .

* *

الفصل الرابع عشير

المعرفة

القضايا البديية

بأي شيء نثبت أن حكم العقل حجة يجب العمل به ؟ أي ما هو الدليل الذي يُلزم باتباع العقل ، وعدم نخالفته ؟ ولماذا يجب على العالم أن يعمل بعلمه ، وعلى الجاهل أن يعال العالم ؟

الجواب: ان الشيء الثابت واقعاً تارة يكون بجرد العلم بموضوعه مستازماً للعلم به مجيث لا نحتاج في معرفته إلى أكثر من تحقق الموضوع في النعن ، كمعرفتنا بأن الأثنين زوج ، وان النار حارة ، والعلم خير من الجهل ، والصحة خير من المرض ، والكل أكبر من الجزء ، والواحد نصف الاثنين ؛ وما إلى ذلك من البديهات التي لا يفتقر البساتها إلى استعمال النظر والتفكير ؛ والتي تثبت لذات الشيء ثبوت الوجود للموجود والأنسانية للانسان .

وأخرى لا يكون العلم بموضوعه مستلزماً للعلم به ، بل نحتاج في إثباته إلى أكثر من تصور الموضوع ، كالعلم بأن الأرض كروية ، وأن الشمس

تبعد عن الأرض و كذا ، وان سرعة الضوء في الثانية تبلغ و مئات الكيلومترات ، وما إلى ذلك من الحقائق النظرية التي يفتقر اثباتها إلى البحث والتنقيب واستعمال الأدوات الفنية . وما كان من النوع الأول ، أي في عدد البديهات فلا يسأل دليلها ، ولا يطلب من مدعيها البينة ، لأنها من الفضايا التي تحمل معها أقيستها ، وعليه فلا يقال : ما الدليل على اعتبار المقل والملم ، لأن هذا الاعتبار ثابت لذات العقل والملم بقطع النظر عن أي شيء آخر ، ومن غير حاجة إلى دليل وبرهان ، لأن المصدق ثابت لنفس الذات ، كما أشرة . وما بالذات لا يعلل بشيء . ولو احتاج اعتبار المقل إلى دليل لكان هذا الدليل إما المقل ، وإما غيره . والأول محال : لأن الشيء لا يكون دليلا لنفسه بنفسه والثاني باطل ، والأول محال : لأن الني فلا يكون الغير دليلا له . وبالتالي فإن سلب الاعتبار والحجة عن المقل يستدعي سلب الشيء عن نفسه ، وسلب الاعتبار والحجة عن المقل يستدعي سلب الشيء عن نفسه ، وسلب الوجود من الموجود ، فإنك إذا قلت : المقل ليس بمجة فكأنك قلت المقل ليس بمقل ، والموجود ليس بموجود ، ولا ينطق بهاذا الهذيان المقل ليس بمقل ، والموجود ليس بوجود ، ولا ينطق بهاذا الهذيان المقل ليس بمقل ، والموجود ليس بوجود ، ولا ينطق بهاذا الهذيان إلى المقل المناب الشيء المناب المقال المناب المنا

ومن هنا قبل: إن القضة البديهة لا تحتاج إلى دليل ، والنظريسة لا بسد أن ينتهي دليلها إلى البديهة والوجدان ، كا ينتهي المدد إلى الواحد. وما زلت أحفظ الدرس الأول من علم النحو الذي قرأته منذ ٣٥ سنة. وهذه خلاصته ، قال الاستاذ : الكلام هو اللفظ المقيد . واللفظ هو الصوت كيفية قائمة هو الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية . والصوت كيفية قائمة عحض خلق الله تمالى . وعندما وصل الاستاذ إلى هنا قال : لقد بلغنا إلى حكم البديهة والوجدان الذي لا يحتاج إلى توضيح ، لأن توضيح الواضحات من أشكل المشكلات ، ثم ختم الدرس مستشهداً بقول الشاعر :

وليس يصح في الأفهام شيء متى احتاج النهار الى دليل"
ويهذا يتبين معنا ان القضايا ليست بديهية بكاملها ، والا استغنينا عن
العلم والتعلم ؟ ولا نظرية بأجمها ، والا استحالت المعرفة ، وانسد باب العلم ..
بل بعضها نظرية ، وبعضها بديهية ، وبالقضايا البديهية الواضحة نتوصل الى
معرفة القضايا النظرية الغامضة .

وما دامت القضايا البديهية لا تحتاج الى الدليل واستمال الفكر فيكون الناس ، والحال هذه ، في إدراكها سواء لا فرق فيها بين اله أم والجاهل ، كا إنها ليست علا للجدل والنقاش بين أهل المرفة والعمل ، ولا يُبحث عنها في العلوم كفاية ، بل كوسائل ومقدمات تتألف منها الأدلة والأقيسة المنطقية . فليس من مسائل العلم في شيء البحث في ان الماء يغلي إذا وضع إفاؤه على النار ، وان الشمس تشرق عند الصباح ، وتعلو في النهار ، وان الحجر اذا رمي يسقط على الأرض ، وما الى ذلك بما تواضع عليه الناس ، وانما يبحث العلم : لماذا سقط الحجر على الأرض ؟ وما هو السبب لارتفاع الشمس وسط النهار ؟ وكم تبلغ درجة الحرارة في الماء اذا غلى .

القضايا النظرية

أما النوع الثاني، وهي القضايا النظرية التي تفتقر الى الدليل فإنها تقبل السلب والايجاب بنسبة متعادلة بالقياس الى العسلم بالموضوع أي ان العلم بموضوع القضية لا يستدعي العسلم بنسبة المحمول اليه لا نفيا ولا إثباتا، فإن العلم بالأرض – مثلا – لا يستدعي العلم بكرويتها أو عدم كرويتها، فلا بد، اذن، من أمر خارج، وسبب زائد يستدعي المعرفة. فما هو هذا السبب الذي يوجب العلم، والمعرفة النظرية ؟.

⁽١) وشبيهة بهذا ما قرأته في المنطق عن تعريف الانسان بأنه حيوان ناطق ، والحيوان بأنب جسم نام حساس متحرك بالارادة ، والجسم بأنب جوهر قابل للابعاد الثلاثة : الطول والعرض والعبض .

أسباب المعرفة النظرية

لقد تمددت اقوال الفلاسفة حول منابع المعرفة ومصادرها ، فمن قائل بأنه لا مصدر للمعرفة ابداً ، حيث لا يمكن الوثوق بشيء يحصل منه العلم الصحيح ، وهؤلاء هم السفسطائيون . ومن قائل بأن مصدر المعرفة الاتصال المباشر فقط ، كما ذهب اليه المتصوفة . ومن قائل بأنه المقل دون سواه ، وهم المثاليون . وقائل بأنه المقل والتجربة . الى غير ذلك من المفسطائيين والمتصوفة في فصل مستقل ، المذاهب : وسنتكلم عن كل من السفسطائيين والمتصوفة في فصل مستقل ، وقبل ان نشير الى منهج الذين يعتمدون المقل فقط ، أو التجربة فقط عمد عا يلى :

رأى جساعة من الفلاسفة ان في الكون ظواهر عقلية ، وظواهر مادية ، ثم رأوا ان حقيقة كل منها تباين حقيقة الاخرى ، لأن من شأن المقل ان يدرك ويفكر ، والمادة لا تعقل ولا تفكر . وقد تولد من هذا التباين مشكلة فكرية ، وهي : ما دام العقل والمادة متباينين فكيف يستطيع العقل أن يعرف المادة ؟! وهل من المكن أن يدرك الضد ضده ؟! وقد حل المثاليون هذا الإشكال بأن حولوا الكون بكامله إلى عقل ، واعتبروا وجود الطبيعة وجوداً عقلياً لا مادياً .. وعكس الماديون الامر فأرجعوا العتل إلى المادة ، وقالوا : ان المرفة نفسها ليست الا اهتزازاً في ذرات المخ والجهاز العصبي (١) . وعلى كل من القولين يكون العقل والطبيعة من المخ واحد ، وتنحل المشكلة . وبهذا يتبين معنا : لماذا حصر المثاليون سبب المرفة بالعنل وحده ، والمادين بالتجربة وحدها .

والحقيقة ان أسباب الممارف الاستدلالية لاتنحصر بالتجربة والمشاهدة ،

⁽¹⁾ المذهب المادي قديم بقام الفلسفة ، ومن اتباعه ابيقور (٢٧٠ ق م) وقد قارم سقراط والغراط والتزمة المادية .

ولا بالمقل أو النقل ، ولا بالرنائق والآثار ، بل تشال هذه جيماً . ولو اختصرت أسباب المعرفة بشيء واحد الزم أيضاً أن تكون أشياء الكون عندنا علما واحداً فقط لا علوماً متمددة — مع أن لدينا علوماً شق ، يبحث كل علم منها بموضوع خاص يميزه عن غيره . فالعلوم الطبيعية منها ما يبحث في ظواهر المادة الجامدة ، كما الفيزياء والكيمياء ، ومنها يبحث في الكائنات الحية وتطورها ، كما الخيرياة . والعلوم الطبيعية كيميم أقسامها تعتمد التجربة والمشاهدة ، لذا يحتاج العالم الطبيعي إلى المختبرات والآلات . أما الرياضيات فتبحث في أمور بجردة ، كالأعداد والأشكال وتبحث العلوم التاريخية والاجتاعية في الإنسان ومظاهر الحياة البشريسة وتطورها . وهي تعتمد الرثائق والآثار ، وملاحظة العلاقات المشتركة بين وتطورها . وهي تعتمد الرثائق والآثار ، وملاحظة العلاقات المشتركة بين الناس ، واستقراء الحوادث الاجتاعية . أما علوم اللغة ، وهي فرع من العلوم الاجتاعية فتبحث في مفردات الألفاظ ، وتراكيبها وقوانينها ، العلوم الاجتاعية فتبحث في مفردات الألفاظ ، وتراكيبها وقوانينها ، وتعتمد على المقل والعرف . ان هذه الأسباب بأجمها نؤدي إلى الموفة ويصدق كل واحد منها في بجاله الخاص .

هذا مع العلم بأنه لا غنى التجربة في الطبيعيات عن العقل ولا العقل في الرياضيات عن التجربة في الرياضيات عن التجربة و في الرياضي بين شكلين مندسين . بل لا غنى عن العقل في جميع الأسباب . وإذا دل هذا على شيء فاتما يدل على وجود صلة بين العقل والمادة بنحو من الأنحاء على ما بينها من التباين والتباعد . وبالتالي ، فإن الواقع أعم مما تناله التجربة الحسية والنفكير العقلى ، ونقل الثقات ، بل يشملها جمعا .

القياس والاستقراء والتمثيل

ان الذين تلبعوا أقوال من تكلم في أسباب المعرفة قديما وحديثا ،

وتجردوا المواقع - لابد أن ينتهوا إلى أنها الا تنحصر بالمقل ، أو التجربة أو غيرهما ، بل تشتمل الجميع كلا في ميدانه ودائرة اختصاصه . وهذه النتيجة يمكن استفادتها من أقوال أهل المنطق ، وعلماء الكلام ، حيث قسموا الدليل الى ثلاثة أقسام : القياس " والاستقراء والتشيل . والقياس عندهم أشرف الأدلة ، ويتألف من قضايا عقلية وغير عقلية على أن تكون مسلما بها عند الخاطب . وكيفية الاستدلال بالقياس هي أن تنتقل من الكلي إلى الجزئي ، من حالة عامة إلى حالة خاصة . كقواك : كل انسان فان ، وسقراط انسان ، فسقراط فان ، فالحكم الثابت المام قسد أعطيته المخاص .

أما دليل الاستقراء فبالمكس، وهو الانتقال من حوادث جزئية إلى حكم كلي . وهو ينقسم إلى تام وناقص ، فالتام أن تتبع أفراد الكلي فردا فردا فتراها على وتيرة واحدة ، وفي هذه الحال تستخرج منها حكماً كليا يشمل جميع الأفراد . مثال ذلك أن ترى الأرض تدور حول الشمس ، ثم ترى زحلا وعطارد والمريخ والمشتري والزهرة وغيرها من الكواكب كذلك ، وبعد التتبع التام 'تصدر حكماً كليا على الجميع . وتقول : كل كوكب يدور حول الشمس . وأما الاستقراء الناقص فهو أن تتبع أكثر لأفراد لا كلها ، ثم تنشىء حكماً عاماً على الجميع . مثاله ان ترى الناس والبهائم والسباع تحرك فكها الأسفل عند المضغ . فتقول : كل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضغ ، مع انه يحتمل أن يكون حال بعض الحيوانات التي لم ترها تحرك الفك الأعلى ، لا الأسفل ، كالتمساح .

^(*) قسموا القياس أربعة أقسام : (١) القياس البرهاني ،وهو الذي يثبت الواقع (٢) القياس الجدلي ، وهو لا ينفي ولا يثبت ، ولكنه يفحم الخصم ، وقال ابن رشد في كتاب و الكشف عن مناهسج الادلة ، ليس في قوة صناعة الكلام الوقوف على الحق ، وانحسا هي حكمة جدلية فقط . (٣) قياس المفاطلة ، ومن شأنه التضليل والتلبيس ، ويسمى بالقياس السفسطاني ، (٤) قياس المطابة ، وهو ان تملح الشيء أو تذمه بالفاظ طنانة وعبارات رنانة لا شيء وراحما سوى التهويل والتهويش ،

وأما دليل التمثيل فهو إلحاق فرد بفرد في الحكم، لاشتراكها في معنى جامع بينها بحسب الظن، ويسميه الفقهاء قياساً. والفرد الأول أصلا، والثاني فرعاً. مثاله أن ينهاك الطبيب عن اكل الليمون الحامض فتمتنع عنه وعن الرمان الحامض أيضاً – ظناً منك أن الحوضة هي علة النهي.

رقد صرح أمل المعقول ان هذا الدليل والاستقراء الناقص لا يفيدان إلا الظن . أما القياس والاستقراء التام فيفيدان العلم واليقين . ويختص الاستقراء التام بالمشاهدة ، أما القياس فيحم المشاهدة والمعقول والمنقول على شريطة أن تكون القضايا التي يتألف منها القياس مسلما بها عند الخاطب .

الفُصْ لِأَخَامِ عَشِير

السفسطانيون

الفلسفة محارلة يراد بها فهم حقائق الأشياء والسفسطة مغالطة وتلبيس الحق بالباطل . وقد كان عظيم السفسطائيين الأكبر فيلسوفا يونانيا ظهر في القرن الحامس قبل الميلاد يدعى « بروناغوراس » .

ويلاحظ ان السفسطة عند أهلها علم مستقل بذاته ، بل لا علم سواه في الوجود ، أما الغاية من إنشائه فهي النجاح في الحياة ، والارتفاع عن طريق السفسطة إلى أعلى المراتب والمناصب ، إذ لا طريق إلى التقدم والنجاح إلا التأثير في الناس ، ولا وسيلة إلى هذا التأثير إلا البراعــة اللفظية ، والقدرة على الماحكة التي تجعل من الانسان سيداً لكل مجلس!.

ويرى بعض الغربيين أن السفسطة كانت خطوة تقدمية في الفلسفة الميونانية ، وان قرنها كان قرن تنوير العقول والأفكار ، لأنها جاءت رد فعل لانتشار الفلسفة وتقديس اليونانيين إياها ، حتى أصبحت شغلهم الشاغل ، وحتى ارتفعوا بصاحبها إلى درجة الأنبياء – فاراد السفسطائيون أن يبينوا الناس أن الفلسفة كذب وخيال ، وان الفلاسفة مشعوذورف لا يملكون سوى كلام فارغ ، ظاهره خصب ، وباطنه جدب ، وقد أقام

أهل السفسطة البرهان على دعوام هذه بأنههم أقدر من الفلاسفة على التلاعب بالألفاظ ، وتأليف الأقيسة الصورية التي لا تحت إلى الواقع بسبب ، وانهم يستطيعون أن يجعلوا الحق باطلا ، والباطل حقاً ... واليك بعض الأمثة من أقيسة السفسطائيين :

رأى سفطائى صورة فرس في يد شخص فقال له :

أتريد أن اثبت لك بالبرمان ان مذا الرسم صامل ؟

ـ مم الشكر .

- هذا فرس ، وكل فرس صاهل ، فهذا صاهل ، واذا حاول هذا السفسطائي أن يثبت الصهيل إلى رسم الفرس ، قان بعض كتاب هذا العصر يحاول أن يجعله السابق في الحلبات .

و (منها » – أي من أفيسة السفسطائيين – قولهم : في الحائط فأرة ، والفارة آذان فللحائط آذان ...

وهذا القياس أشبه بمنطق القائلين: في الجزائر بترول، والبترول ملك لفرنسا ، فالجزائر ملك لفرنسا ...

ود منها ، ان سفسطائياً كان يتحدث في الملمب مع شاب أثيني ، فقال الشاب :

- ــ مل أرمن لك أن أباك كلب ؟
 - وكنف ذلك ؟
 - عل عندك كلب ؟
 - _ أجل .
 - حمل للكلب جراء ؟
 - نمم .
 - اذن ، فالكلب أب.

- بكل تأكيد .
- الس الكل لك ؟
 - ـ بلي .

وعندما انتهى السفسطائي من هذا الاستنطاق قال الشاب:

اذن الكلب مو أب، وهو في نفس الوقت لك، فالنتيجة ان الكلب أب لك ...

ود منها ، قال سفسطائي لشاب : أستطيع ان أثبت لك أنك حمار .

- ــ تفضل وأتحف السمم .
- أما لست أنت ، الس كذلك ؟
- أجل 'أنت غبرى ' وأنا غبرك .
 - ــ وأنا لست حماراً .
- ــ لا شك ، لأن الحمار يمشي على أربع، وأنت تمشي على رجلــين .

قال السفسطائي منتصراً : اذن أنت حمار !..

وقد تصدى سقراط وافلاطون وأرسطو لدحض السفسطة كل على طريقته ، وحملوا عليها حملات شعواء ، وأبطلوها بالبرهان ، حتى تهدمت من الأساس ، وحتى أصبحت مضرب الأمثال لكل وهم وخيال . وقداستعمل سقراط مع السفسطائيين أسلوبه المعروف ؛ فكان يتظاهر لمحدثه بالجهل ، ثم يأخذ بالاستفسار والتساؤل ، وإثارة الشكوك ، ويستدرجه إلى الكلام ، حتى يوقعه في المتناقضات من حيث لا يدري ، ويتركه أضحوكة للكبير والصغير ، كا يترك البطل فريسته للأسود والحشرات ...

وسار افلاطون على طريقة استاذه سقراط في الجدل والنقاش مع أهل السفسطة ، على ما بينها من الاختلاف في النظر ، حدث أن الأشاء

المحسوسة عند سقراط تمبر عن الواقع ، وعند افلاطون تذكر مجمعيقة المثل في المالم المعقول (١١) .

ومها يكن ، فقد ظهر أثر المفسطة في الفلسفة الاسلامية ، إذ رأينا متكلي المسلمين يتعرضون المسفسطائيين والرد على أقوالهم ، بل جاء في كتب الادب والتراجم حكايات ونوادر طريفة عن المفسطائيين في عهسد بني العباس ، وكان من رؤوسهم صالح بن عبد القدوس ، وهو معاصر النظام . وقد شاع بين الفلاسفة وعلماء الكلام التعبير بلفظ و سفسطة ، عن الآراء الخاطئة والأقوال الباطلة .

وقسم علماء الكلام السفسطائيين إلى فئات ثلاث : الأولى تنكر الوجود ، وتقول : لا شيء موجود بالمرة ، وما يظن وجوده فهو وهم وتخيل . وقد

⁽١) تقوم فلسفة افلاطون على نظرية المثل ، وهي ان المقائق كلها كامنة في العقل والخسوسات المارجية صور واشباح لها ، فإذا ذهلنا عن حقيقة من المقائق العقلية سهلت لنا المحسوسات سبيل التلاكر والانتباء ، فالموجود المقيقي هو المثل المرتسمة فسي العقل ، ولا وجود لغيرهما بالمعني السحيح الوجودات الخارجية هي نقطة الإنطلاق الى التفكير ، ومنها يستنبط العقل المقل المقل الم النياء الكون ، وأرسطو يسمعه من الاسفل الى الاعلى ، ومن هنا رأى الكثيرون ان فلسفة الرسطو تقدية بالقامال الى المناه المقل الى الأعلى ، ومن هنا رأى الكثيرون ان فلسفة الرسطو تقدية بالقماس الى فلسفة افلاطون .

منه هي الانلاطونية القديمة، فا هي الانلاطونية الحديثة والمستحدثة ؟ الجواب؛ لقد كثر حولها التأويل والتفسير من ارسطو ال افلوطين احد اساتاه مدرسة الاسكندرية إلى اينسينا إلى الملا صدرا، وقد مزج افلوطين المعريبينها وبين المذهب المادي، واصبحت تعرف بعد تطويرها بالافلوطينية الحديثة، وهي تعرف في النصوص العربية بفلسفة الاسكندرانيين وترتكز على وجود الله وايجاده العالم، لكن ملا الايجاد منه جاه على سيل الانبثاق والفيض كنور شمن المنبئق عنها . ويتفرع على هذه النظرية نظرية الاشواق وهي ان النفس اذا اقتربت من الشهوات بعدت عن المقائق ومصدوها الذي تنبئق عنه الاشياء ، وإذا بعدت عن الشهوات قربت من هذا المصدر وانكشفت لها المعارف. وهذا معنى أما العقل الفعال فهو واهب الصور المقلية ، أو قسل هو الذي يصوغ المقولات في النفوس أما العقل المعارف الملاصدراج ٢ ص ٢١ وتوما الاكويني ٣٠ و ١١٧ وأعلام الغلسفة لكرم وصليا ٢٠٨ و ١١٧ وأعلام الغلسفة لكرم

مبوا هذه و بالمنادية ، لأنها تعاند البدية والحس ، ومن اقوالها : ان الكون إذا كان موجوداً فإما أن يكون قدياً وإما أن يكون حادثاً ، والقدم بإطل بنفس الأدلة التي استدل بها القائلون بالحدوث ، والحدوث باطل أيضاً بنفس الأدلة التي استدل بها القائلون بالقدم . وهكذا كلما اختلف اثنان في شيء ابطلوا قول كل واحد بقول خصمه ا وتقول الفئة الثانية : انه لا شيء ثابت بنفسه ، وان الموجودات بكاملها تتبع الاعتقاد ، فمن اعتقد ان الساء تحت الارض تكون كذلك في حقه ، ومن اعتقد انها فوق فهي كذلك بالقياس اليه . ومن ادلة هذاه الفئة ان العسل يكون مرا في مذاق ، حلوا في مذاق آخر ، بل قد يبدو حلوا عند الانسان الواحد في الصباح مرا عنده في المساء . وليس احساس اصدق من احساس ، والحكم بفساد أحد الاحساسين دون الآخر ترجيح بلا مرجح ، فتكون والحكم بفساد أحد الاحساسين دون الآخر ترجيح بلا مرجح ، فتكون جميع الاحساسات صحيحة ، وبالتالي يكون الفرد مقياس الحقيقة . وقد رد الفلاسفة هذا الدليل بان المول على الذوق السلم وسموا هذه الفئة و بالمندية ، أي انها تأخذ الحقيقة من عند نفسها لا من الواقع .

والفئة الثالثة هي السلائدرية لا تثبت ولا تنفي ، وهي تشك في كل شيء ، وتشك في الما تشك ، ولو علمت بأنها تشك لناقضت نفسها بنفسها . اذ المفروض ان العلم عنل في نظرها . وقد استدلت على نفي العلم وعدم امكانه بانه إما أن يحصل من الامور البديية ، واما من الامور النظرية ، وكلاهما عال ، لأن البدية تخطىء ، والنظر انحا يكون حجة إذا انتهى إلى البدية . وقد فرضنا أن البدية لا يمكن الاعتاد عليها فكذلك النظر لأن المبني على الفاسد فاسد . ومن أقوال اللاأدرية انه يستعيل على الانسان ان يتملم شيئاً من غيره ، لان العلم إن بقي بعد التعلم عند الملم فعناه انه لم ينتقل منه إلى غيره ، بل ظل راسباً مكانه ، وان انتقل من العلم إلى المتملم يلزم أن يصير الملم جاهلا بعدان كان عالماً . وان

كان العلم عند الاثنين يلزم أن يكون الشيء الواحد. موجوداً في عملين ، وهو عال .

ومن السفسطة الشائمة في هسذا العصر بأن ما نظن انه خير أو شر انما هو مستمد من ذاتسا ، لا من الواقع ، لأن المتكلم إذا قسال : هذا هو خير أو شر فإنما يعبر عن شعوره نحو الأشياء من حب وكراهة بحكم بيئته وتربيته .

وبالتالي فان الشك ضروري لكل باحث وطالب ، لأنه عنصر فكري هام ، ودافع قوي على البحث والدرس ، ومرحلة لا غنى الفلسفة عنها ، بل لا غنى عنها المنهضات والتطورات العلمية والاجتاعية ، ولكن ليس معنى هذا ان الشك هو عين الفلسفة ، وانه يجب الوقوف عنده ، والبقاء في ظلمات الجهل والريب .

ومن أطرف الردود على المفسطائبين ما قرأت، في كتاب المواقف للإيمى ، قال :

يجب أن يضرب السفسطائي ضرباً مؤلماً فان اعترف بالآلم ، واحتج على الضارب كان هذا حجة عليه ، واقراراً منه بوجود الحقائق ، وان لم ينكر ولم يحتج فليكن جوابه الضرب كلما تكلم بالسفسطة ، لأنه بزعمه يلزم ان لا شيء في الوجود .

(أهم مصادر هذا البحث المواقف للإيجي ، وتلبيس ابليس لإين الجوزي وأسس الفلسفة المربية اليازجي وكرم).

الفُصُّ لِالسَّادِسِعِيْبِر

المتصوفة

الزهد في نظر الاسلام

أباح الاسلام للانسان أن يحيا في نعم الطيبات ، وأن يظهر بمظهر الزينة ما دام غير باغ ولا عاد ، فقد جاء في الآية ٣١ من سورة الاعراف : • قل من سورة رينية الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق ، قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة ، كذلك نفصل الآيات لقوم يعلمون . قل إنما حرّم ربّي الفواحش ما ظهر منها وما بطن ، والإثم والبغي بغير الحق ، وأن تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطاناً ، وإن تقولوا على الله ما لا تعلمون » .

فالحرام في دين الاسلام هو الشرك والكذب والبغي والإثم والفواحش والميش على حساب الناس وأسا أن يتقلب الانسان في نعم الحلال ويعيش عيشة راضية فأحب إلى الله من أن يكون ضعيفاً مهاناً. قال الرسول الأعظم: و المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وقال: الفقر هو الموت الأكبر. وقال الإمام على لولده محمد بن الحنفية:

ما بني إني أخاف عليك الفقر ، فاستعد بالله منه ، فإن الفقر منقصة الدين ، مدهشة ، داعية للمقت . وقال : الغنى في الغربة وطن ، والفقر في الوطن غربة . وقال : كاد الفقر يكون كفراً . وقال الصحابي الجليل أبو ذر الغفاري : إذا ذهب الفقر إلى بلد قال له الكفر خذني ممك . إلى غير ذلك من الاحاديث في ذم الفقر .

أما حياة التقشف التي كان يحياها محمد وخلفاؤه الراشدون فلا دلالة فيها على ان التقشف مطلوب لذاته ، وإنا هو عمل بمبدأ مساواة الحاكم الرعية ، إذ عليه أن يقيس نفسه بأضمف الأفراد ، وليس له أن يشبع وفي رعاياه جائع . ويدل على هذه الحقيقة ما جاء في نهج البلاغة :

قال العلاء بن زياد الحارثي للإمام علي ، وكان من أصحابه . قال له ؛ وأمير المؤمنين أشكو اليك أخي عاصماً . قال : وما له ؟ قال : لبس العباءة ، وتخلى عن الدنيا . قال : علي به . فلما جاء قال : يا عدو نفسه لقد استهام بك الخبيث - أي الشيطان - أما رحمت أهلك وولدك ؟! أترى الله أحل لك الطبيات ، وهو يكره ان تأخذها ؟! انت أهون على الله من ذلك قال : يا أمير المؤمنين هنذا انت في خشونة ملبسك ، وجشوبة مأكلك . قال : ويحك إني لست كأنت . ان الله فرض على أعمة العدل ان يقدروا انفهم بضعفة الناس كيلا يتبيغ بالنقير فقره ، أي يهج به ألم الفقر فيهلكه .

وبالتالي ، فإن معنى الزهد في نظر الاسلام ان لا تطفى عند الانسان النزعة المادية على النزعة الروحية ، والجانب الدنيوي على الجانب الاخروي ، كا صرحت الآية ٧٧ من سورة القصص : « وابتنغ فسيا اتاك الله الدار الآخرة ، ولا تنس نصيبك من الدنيا ، وكا قال الامام علي : اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا ، واعمل لآخرتك كأنك تموث غداً .

وقد احتفظ المسلون بهذه الروح في عهد الرسول وعهد أبي بكر وعمر ، حق قام الحليفة الثالث عنان بن عفان فضفت الروح الاسلامية عند جماعة من الاصحاب ، وكثير غيرم ، حيث تغلّب عليم حب الجد والمسال ، فكنزوا الذهب والفضة ، وشيدوا الدور والقصور ، واقتنوا المقارات والجواري والعبيد . وقابال المؤمنون الصادقون هذا التحول بالثورة والاستياء ، كا حدث الصحابي الجليل أبي ذر الففاري مع عنان ومعاوية . ووجدت فئة من المسلمين تدعو إلى احتذاء الرسول ، والاقتداء به وبالصالحين من أصحابه ، وكان وجود هذه الفئة ردة فعل لإشاعة الترف والبنخ في عهد الأمويين والعباسين . ولم تتعد في دعوتها تعاليم القرآن والسنة النبوية ، ولكن هذه الفكرة ، فكرة الزهد والاعتدال تطورت بمرور الزمن ، ودخلت في أدوار عديدة ، حق اطلق فيا بعد تطورت بمرور الزمن ، ودخلت في أدوار عديدة ، حق اطلق فيا بعد المحرة .

أدوار التصوف

١ -- كانت البذرة الأولى لفكرة التصوف هي الزهد ، وقد أشرة إلى الاحتفاظ بالتوازن بين النزعة المادية والروحية فلا تطفى أحداهما على الأخرى . وكان زعم هذه الدعوى أبا ذر الففاري .

٢ - ثم أصبحت هذه الفكرة طريقاً للمعرفة عند المتصوفة ، فالملم بزعهم لا يحصل من الاستدلال والتعلم ، ولا من المدارس والمعاهد ، بل من المساجد والمعابد ، من التعبد والتهجد ، وكبح الشهوات . فمتى أخلص الإنسان لله في أعماله ، وصدق في أقواله التى الله العلم في قلبه القاء . قال ابن وشد في كتاب والكشف عن مناهج الادلة » : أما الصوفية فطرقهم في النظر ليست طرقاً نظرية مركبة من مقدمات وأقيسة ، وانما

يزعمون أن المعرفة بالله وبغيره من الموجودات شيء يلقى في النفس عند تجريدها من المعوارض الشهوانية ، واقبالها بالفكرة على المطاوب .

وخير مثال يوضح فكرتهم هذه ما نقله ابن الجوزي المتوفى ٩٥٥ ه في كتاب و تلبيس إبليس، وهو ان فقيها كان مجاوراً لأحسد أقطاب الصوفية ، وكان يسمع عنه الكثير ، فقصده ذات يوم . وقال له : حكي لي عنك عجائب . فقال الصوفي : أما علمك أنت وأمثالك فهو نقل لسان عن لسان ، وعلمي أنا عطاء من الله وإلهام . فقال الفقيه : وكيف تأخذه عن الله ؟! قال الصوفي : بالإلقاء في القلب . مساكين أنتم تأخذون العلم ميتا عن ميت ، وعلمي أنا عن الحي الذي لا يموت . وكان أحد الصوفيين إذا حداث قال : حداثي قلي عن ربي . .

٣ - وعلى يد أبي يزيه البسطامي المتوفى ٢٦١ ه انتقلت فكرة النصوف من نظرية الالهام والالقاء في القلب إلى نظرية اتحاد الانسان بالله ، وجعلها حققة واحدة .

إلى وعلى يد الحلاج الذي قتل ٣٠٩ ه انتقلت هذه الفكرة إلى الله بالانسان ، وسائر المخارقات . ويتفق الاتحداد والحاول في انها حقيقتان اند بجتا وأصبحتا حقيقة واحدة ، والفرق بينها اعتباري لا جوهري ، إذ ممنى الاتحاد ان المخارق اتحد مع الحالق ، ومعنى الحلول ان الحالق حل في المخارق ، واتحد معه . ويختلف المنيان عن معنى وحدة الوجود الذي قال به ابن عربي المتوفى ٣٣٨ ه ، لأن معنى وحدة الوجود انه لا حقائق متمددة ثم اتحدت ، وانحا الوجود بأجمه من أول الأمر حقيقة واحدة ، وهو الله ، وله مظاهر شق تتكثر بالصفات والأسماء ، وجوهرها واحد ، فالجماد والنبات والحيوان والانسان ، وكل وجود هو بافه بالذات .

ولا نضيع الوقت في الرد على هذه الأقوال ، لأنها ليست من العلم في شيء، وانما هي شطحات صوفية ، وأوهام سفسطائية ، كيف وهي تدعو إلى ترك العلم ، وإقفال المعاهد والجامعات والمختبرات ؟! .

(أهم مصادر هذا الباب تلبيس ابليس – لابن الجوزي ، والكشف عن مناهج الأدلة لان رشد ، وأسس الفلسفة لتوفيق – الطويل) .

الفصت لالسابع عيث ر

الآلميات

إثبات الخالق

استدل أمل الكلام والفلاسفة على اثبات الحالق ببراهين منها:

الذي لا يحتاج وجوده إلى علة ؛ وإلى بمكن ، وهو ما يحتاج وجوده إلى علة توجده . وغن ترى موجوداً بالضرورة فإن كان واجباً فقد بلغنا المطلوب ، وان كان بمكنا كله أدى ذلك إلى تسلسل الملل إلى ما لا نهاية أو الدور ، وكلاهما محال . بيان ذلك ان علة الممكن ان كانت من ذات نفسه لزم أن يكون الشيء الواحد متقدماً على نفسه باعتباره علة لها ، ومتأخراً عن نفسه باعتباره معلولاً ، وهذا هو الدور الباطل ؛ وإن كانت العلة خارجة عن الممكن فتلك العلة تحتاج إلى علة أيضاً ، وهكذا دواليك ، وهذا هو التسلسل الباطل . وتتبجته ان لا يكون هناك علة على الاطلان ، وبالتالي ان لا يوجد شيء ابداً . اذن لا بد من الاعتراف بمبدأ أول وجد بدون علة توجده ، وهو في نفس الوقت علة لغيره . وهذا الدليل

يتخذ من النظر إلى الوجود نفسه برهاناً على وجوب الواجب بذاتـــه بصرف النظر عن المالم المشاهد .

٢ -- سلك المتكلمون سبيلا آخر. قالوا: العالم حادث كما قدمنا ، وكل حادث لا بد له من موجه ، فإن كان الموجد قديما ثبت المطلوب لأن القديم هو واجب الوجود ؛ وان كان حادثاً تسلسل أو دار. ويرجم هذا الدليل في جوهره إلى الدليل السابق.

٣ - ان في الكون تدبيراً ونظاماً ، وهما يدلان على وجود المنظم
 والمدبر ، تماماً كما تدل الكتابة على الكاتب ، والكلام على المتكلم.

ومرة ثانية نقول: انه لولم يوجد واجب لذاته يكون الملة الأولى الميع الموجودات لما وجد شيء ابداً ولا فرض أن كل موجود لا بدله من علة توجده وان العلة التي لا علة لها منتفية ولا وجود لها بالمرة للكون النتيجة المنطقية انه لا شيء موجود أبداً وان كل شيء منتف لانتفاء علته ومم اني أنا وأنت وغيزنا اليها القاريء لنا وجود بالضرورة والميان فإذن العلة الأولى التي وجدت بذاتها ومن غير موجد موجودة بالضرورة. وقد اعتمد هذا الدليل أهل المقول والمنقول منذ عهد أرسطو حتى اليوم وما استطاع أحد أن يأتي ضده بشبهة ممقولة وكلة مقبولة .

وقال قائل: ان الأشياء الجزئية تحتاج إلى سبب يوجدها ، أما الحدث الكلى ، أما الكون فإنه لا يحتاج إلى سبب ، لأنه سبب بذاته.

ونقول في جوابه :

أولاً: إن الكلي هو عين جزئياته وأفراده ، فاذا احتاج كل فرد إلى سبب ينتج أن الكلي يفتقر إلى سبب ، إذ لا وجود الكلي مستقلاً عن الأفراد .

مثلاً يتألف البيت من الحيطان والسقف ، ومعنى افتقار الحيطان والسقف إلى الباني أن البيت يفتقر اليه بالبدية .

ثانيا: أن التفصيل بين الحدث الكلي والحدث الجزئي خطأ ظاهر ، لأن قانون السبية عقلي والقوانين المقلية لا تقبل التخصيص والاستثناء ، وانما تقبله القوانين الوضعية ، مثلا لنا أن نضع قانونا ينص على أن كل من يخالف السير يماقب بكذا إلا إذا كان غريباً عن الوطن ، وليس لنا أن نقول بأن المتساويين الثالث متساويان إلا إذا كانا من خشب(١).

 ⁽١) تكلمنا مفصلا في هذا الموضوع في كتاب و الله والعقل و .

الفَصْ لِ الثَّامِ عِيثِهِ

صفات الخالق

تنقسم صفات الخالق إلى ثبوتية ، وسلبية ، والسلبية هي التي تنفي عنه ما لا يليق به ، كالقدم والبقاء والوحدانية ، فان معنى القدم انه لا أول له ، ومعنى البقاء انه لا آخر له ، ومعنى الوحدانية انه لا ند له ؛ أما الصفات الثبوتية فهي تثبت ما يليق بذاته كالقدرة والعلم والكلام ، وما إلى ذاك وفيا يلي نشير إلى صفاته تعالى التي ذكرها الفلاسفة وعلماء الكلام غير معتمدين الترتيب الذي جاء في كتبهم .

القدرة

معنى القادر هو الذي ان شاء فعل ، وان لم يشأ لم يفعل ، أي لا شيء من الفعل والترك ضروري للفاعل. وإلى هذا ذهب المتكلمون ، وأهل الأديان ، قالوا : ان الله أوجد الكون على نظامه الحالي بمشيئته ، ولو لم يشأ لم يكن. وقال الفلاسفة : ان ايجاد الكون من لوازم ذات الله بحيث يستحيل انفكاكه عنه بحال . وأما قول المتكلمين : «لو لم يشأ ، فخطأ بزعم الفلاسفة ، لأنه لا بد أن يشاء ايجاد الكون ، ولا يكن الا أن

يشاء ، أي مشيئة الفمل لازمة لذاته قهراً ، لأن الفمل فيش ، والفيض كال كالملم ، وعدمه نقصان كالجهل ، والله منز"، عن النقصان .

ورد المتكلمون على الفلاسفة بأن يلزمهم على هذا سلب القدرة عن الله وأن يكون الله موجباً غير غتار يصدر منه الفمل قهراً عنه علما كا تصدر الحرارة عن النار ، ويلزمهم أيضاً أن يكون المالم قديماً بقدم الله ، لاستحالة تخلف الأثر عن المؤثر ، والمعلول عن علته . وأجاب الفلاسفة بأنه ليس معنى القادر أن يتقدم على الفمل ، وأن يتأخر الفمل عنه ، بل معناه أن يصدر الفعل عنه بارادة واختيار ، سواء أكان الفعل مقارنا لوجود الفاعل في الزمان ، أو متأخراً عنه . وما دام الكون صادراً عن مشيئة الله سبحانه فيكون الله ، والحال هسناه ، قادراً غير عاجز .

الندرة على النبيح

قال الأشاعرة والإمامية وأكثر المائلة: ان قدرة الله تمم جميع المقدورات حسنة كانت أو قبيحة ، لأن المقتضي القدرة هي ذات الله ، والمصحح لايجاد الفعل هو إمكان وجوده ، ونسبة قدرته إلى فعل القبيح كلسبتها إلى فعل الحسن ، إلا أن الاشاعرة قالوا بأن الله لا يقبح منه شيء ، فكل ما يفعله هو حسن . وقال الإمامية وأكثر المائزلة ان لله داعياً إلى فعل الحسن ، وليس له صارف عنه ، وله صارف عن فعل القبيح ، وليس له داع اليه . وهو قادر ، ومع وجود القدرة والداعي يجب الفعل ، ومع عدم الداعي لا يجب . وعليه يكون فعل القبيع بالنسبة اليه مكنا بالدات ، لقدرته عليه ، متنما بالمرحى لمدم الداعي اليه .

وقال النظام من المعارلة (المتوفى سنة ٢٢١ هـ): ان الله لا يقدر على القبيح ، لأنه مع العلم بالقبح يكون الفعل سفها ، ومع الجهل يكون

نقصاً ، وكلاهما محال على الله . ويعرف الجواب بما سبق ، وهو ان دل هذا على شيء فإنما يدل على عدم صدور القبيح من الله ، ولا دلالة فيه على عدم قدرته عليه .

الحكمة والغرض

اختافوا : هل يفعل الله لغرض وحكه ، أو يفعل دون أي موجب الفعل ؟

قال الأشاعرة : يستحيل ان تكون افعال الله معلُّمة بالأغراض والمقاصد .

واستدارا - أولا - بأن الله لا يجب عليه شيء ، ولا يقبح منه شيء ، اذن لا يجب أن يكون لفعل غرض ، كا انه لا يقبح منه الفعل بـــلا غرض - ثانيا - انه لو فعل لنرض ، من جلب مصلحة أو دفع مفسدة لكان محتاجاً إلى استكال ذاته بتحصيل الغرض ، والله سبحانه يستحيل عليه الاحتياج .

وقال الإمامية والمعتزلة: ان كل فعل لا يقع لفره فهو عبث ، والله منزه عن العبث واللغو . أما قول الأشاعرة بان الفعل لفره يستدعي الاحتياج والنقصان فجوابه ان هذا يتم لو كان الفرض والنقع عائداً إلى الله ، أما إذا عاد إلى الله ، ونظام الكائنات حسبا تقتضيه المسلحة – فلا ألم ، ثمن من ذلك ، وقد جاء في الآية ١٦ من سورة الأنبياء : دوما خلت الساء والأره وما بينها لاعبين » .

التشبيه والتجسيم

ان الله سبحانه ليس يحسم ، ولا يجوهر ، ولا عرض ، ولا في جهة ، أو زمان ، أو مكان ، ولا يتحد بغيره ولا يحل في شيء ، اذ لو كان جسماً لكان حادثاً ، ولافتقر إلى حيز . ولو كان في مكان أو زمان أو

جهة الزم قدم المكان والزمان والجهة ، مسم انه لا قديم سواه .. هذا بالاضافة إلى انه يكون مفتقراً إلى الغير . ولو كان جوهراً لكان وجوده غير ماهيته مع ان وجوده غين الماهية كما تقدم . ولو كان عرضاً لكان قافاً بغيره ، ومحتاجاً إلى سواه . ولو اتحد بغيره لصار الاثنان واحداً . ولو حل في شيء لكان في حاجه إلى المحل الذي حل فيه ، وكل محتاج حادث و محكن .

وقال الظاهرية أتباع داود الظاهري و المتوفى ٢٧٠ ه ، وغيرهم من الجسمة كالحنابلة والكرامية ، ويجمع هؤلاء اسم المشبهسة ، حيث شبوا الحالق بالخلوق ، والكل من الفرق الاسلامية ، قالوا : ان الله جسم ، ثم اختلفوا فيا بينهم في تركيبه وشكله ومكانه ، فمنهم من قال بأنه مركب من لحم ودم ، وانه على صورة شاب أمرد ، وقال آخرون : بل هو شيخ أشمط ، ومنهم من قال بأن طوله سبعة أشبار بشبر نفسه ، وانه يجلس على المرش ، ويئط المرش من تحته أطبطاً — أي يحن حنينا — ، وانه يغلس يفضل على المرش من كل جهة أربعة أصابع ، وانه ينتقل من مكان إلى منهم بأنه يركب حماراً ، وينزل إلى الأرض كل ليلة جمة ينادي هل من منهم بأنه يركب حماراً ، وينزل إلى الأرض كل ليلة جمة ينادي هل من طوفان نوح حق رمدت عنياه ، وعادته الملائكة . . الى غير ذلك من المنبان والافتراء على الله بغير على .

وأغرب ما قرأت في هذا الباب ما نقله الدكتور محمد يوسف مومى في كتاب « القرآن والفلسفة » عن فخر الدين الرازي أنه قال : « إن بدء ظهور التشبيه في الاسلام كان من الروافض » .

والحقيقة أن فكرة التجسم عند بعض الفئات الاسلامية ترجع إلى

ظاهر القرآن والحديث قبل أن ترجع لأي شيء آخر ، فقد حاء في القرآن الكريم : « ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية .. وجاء ربك والملك صفا صفا .. هل ينظرون إلا أن يأتيهم الله في ظل من النهام .. يد الله فوق أيديهم .. ويبقى وجه ربك ، إلى غير ذلك من الآيات . وجاء في صحيح البخاري ج ؛ ص ٢٤١ عن أبي هريرة أن رسول قال : « يتنزل ربنا كل ليلة إلى سماء الدنيا حق يبقى ثلث الليل الآخير ، فيقول : من يدعوني فأستجيب له ؟ من يسالني فأعطيه ؟ من يستغفرني فأغفر كه .

إذن إرجاع التجسم إلى الشيعة عاماً كنسبة دم يوسف إلى الذئب . وصدق المري حيث يقول : كنب الناساس على الله ، ثم كذبوا على الملائكة ، ثم كذبوا على الأنبياء ، ثم كذب بعضهم على بعض .

ومنذ وجد الشيعة حتى اليوم لم يقل واحد منهم بالتجسم ، وقد ألف علماؤهم مئات الكتب في تنزيه الخالق عن التشبيه ، والظلم ، وارادة المماصي ، وفعل القبيح ، والتكليف بما لا يطاق ، وها إلى ذلك بما أجازه الأشاعرة . قال الآغا رضا الممداني ، وهو الحجة الكبرى عند الشيعة الامامية في كتاب ومصباح الفقيه » – باب الطهارة صفحة ٥٥ طبعة الشيعة الامامية ، وجاء عن الامام الرضا : من قال : حكم جماعة من علمائنا بكفر الجسمة ، وجاء عن الامام الرضا : من قال بالتجسم والجبر فهو كافر .

ومها يكن ، فان الامامية والمتزلة والاشاعرة (١١ ينكرون التجسم أشد الانكار ، ويؤولون اليد في الآيات بالقدرة ، والعرش بالاستيلاء ، والوجه بالذات ، ومجيء الله بجيء أمره ، وما إلى ذلك من التأريلات التي يتقبلها الذوق ، ولا يأبلها المقل(٢٠).

⁽١) الاشاعرة يقولون أن مه يداً ولا كالايادي.. أنظر أبو زهرة – فصل الاشاعرة-

 ⁽٢) المصادر : المواقف للإيجي، ودلائل الصدق - الشيخ المظفر، والقرآن والفلسفة لمحمد يوسف موسى.

الرؤية

اختلفوا في إمكان رؤية الله تمالى ، فقال الأشاعرة : إن رؤية الله في الدنيا والآخرة جائزة عقلا ، واستدلوا بأن الله موجود ، وكل موجود يكن رؤيته ، وبقوله تمالى : « وجوه يومئذ ناضرة ، إلى ربها ناظرة » .

وأنكر المهرّلة والإمامية هذا القول ، وجزموا بامتناع الرؤيسة في الدنيا والآخرة ، لأن عدم رؤيته تمالى نتيجة منطقية لمدم كونه جسما ولا حالاً في جسم ولا في جهسة ولا مكان ولا حيز سـ كا يمترف بذلك الأشاعرة أنفسهم . ومن نفى عنه التجسيم ، وأثبت الرؤيسة فقد ناقض نفسه بنفسه ، وأنكر النتيجة بعد أن سلم بقدماتها .

وقال سبعانه في عمم كتابه : « لا تسركه الأبصار ، وهو يسرك الأبصار ، وهو الطيف الخبير ، وقال : « فقد سألوا موسى أكبر من ذلك ، فقالوا : أرنا الله جهرة » .

أما قوله تعالى: « إلى ربها ناظرة » فالمراد به النظر بالمقل والبصيرة لا بالمين والبصر ؛ وأمسا قول الأشاعرة بأن الله موجود ، وكل موجود يرى فجوابه ان الكيفيات النفسية موجودة كالملم والشجاعة واللذة والألم ومم ذلك لا ترى عياناً .

الوحدانية

حارب الاسلام والمسلمون كافة عقيدة الشراك بكل سلاح ، بالبيات والسنان . وأكد القرآن والحديث ، والفلاسفة والمتكلمون مبدأ التوسيد بكل أسلوب . ونادوا جيماً بالإيمان بإله واحد لا جنس له ولا نوع ولا فصل ، إله واحد من كل وجه في الواقع وفي الذمن ، وفي الحلق والقدرة وفي الذات ، لا ند له ، ولا ضد ولا شريك ، ولا معبود إلا هو ، ولا وجود تام إلا له ، واستدارا على ذلك بأدلة :

١ - إن ذات الإله بنفسها تستدعي التفرد بالقوة والسلطان والإيجاد ؛
 وإلا امتنع وصفها بالألوهية(١).

٢ -- لو رجد إلهان فإما أن يكون أحدهما كافياً في تدبير العمال ،
 واما أن لا يكون ، فإن كان كافياً كان وجود الآخر عبثاً ، وان لم
 يكف كان عاجزاً . . وكلاهما نقص ، والناقص لا يكون إلماً .

٣ - لو افترضنا وجود إلهين لوجب أن يكون كل واحد منها مركبا
 من أمرين: من الصفة التي تشاركا فيها، ومن الصفة التي امتاز بها احدهما
 عن صاحبه، وكل مركب مفتقر إلى جزئه، والفتقر ممكن وليس بواجب.

إلى غير ذلك من الأدلة التي بلغت أربعة عشر دليلا (١) وقيل للامام جعفر الصادق: ما الدليل على ان الله واحد ؟ فقال: ما بالحلق من حاجة إلى أكثر.

سهيع يصبر

ان الله حميم بصير ، ولكن لا بآلة ولا جارحة ، ومعنى حمه وبصره أنه محيط بما يصلح ان يسمم ويبصر ، وعليه ترجم صفة العلم والبصر إلى علمه تمالى ، فها تعبير نان عن انه لا تخفى عليه خافية .

حي ومريد

ان الله حي ، وليس معنى حياته ان فيه قوة تستطيع النمو والاعتدال كا هي الحال في الحيوان والنبات ، بل معناها انه لا يستحيل ان يكون

⁽۱) استخرج الدكتور أحد زكي في كتابه و الله في السياء ، من تلسيق الكون وتنتليمه دليلا مل وجود الله، ومن جري التنسيق والتنظيم على أسلوب واحد في جميع انحاء الكون على ان الله واحد. (۱) راجع تفسير الرازي سورة الانبياء ، آية ۲۲ و لوكان فيها المة الا الله افسلتا ، •

قادراً عالماً ، وقد ثبت علمه وقدرته فيكون حياً بالضرورة. أما ارادته تمالى فليست من نوع الشوق والرغبة ، وانما هي الداعي لايجاد المعدوم ، وداعيه تمالى نفس علمه بالخير والنظام المتنفي الفعل وايجاد.

النوام والبقاء

الله قديم أزلي لا أول كان قبله ، وباق أبدي لا آخر يكون بعده ، ولولا انه باق لجاز عليه العدم ، وبالتالي يكون بمكناً لا واجباً لذاته .

* *

الفصئه لالتاسع عشر

كلام الله

ان مسألة كلام الله سبحانه اتخذت مظهراً عنيمًا بين المسلمين ، وسالت من أجلها الدماء في عصر العباسيين ، ولأهميتها سمي علم الكلام باسمها .

وقد اتفق الجميع على انه تمالى متكلم ، حيث يقولون : أمر الله بكذا ، ونهى عن كذا ، وأخبر بكذا ، واتفقوا ايضاً – ما عدا قليلا منهم – على أن هذه الكلمات الموجودة في التوراة والانجيل والقرآن ، والتي تتألف من الحروف هي حادثة ، لان التلفظ بها بدءاً ونهاية ، وأولاً وآخراً ، فلا تكون ، والحال هذه ، قديمة ، وكذلك الاصوات التي ترددها الأفواه .

واختلفوا هل هناك أمر آخر وراء هذه الالفاظ يسمى كلاماً يحقيقياً ، أو ان الكلام الحقيقي هو هذا اللفظ ، وكفى ، قال الاشاعرة :

ان الكلام الموجود في الكتب الساوية ليس بكلام الله حقيقة ، بل كلامه قديم قائم بذاته تمالى ، تماماً كالعلم والقدرة والارادة ، ولكنه غير العلم والارادة ، وهذه الكلمات المسطورة التي نتلفظ بها نحن تعبر عن الكلام الحقيقي القائم بذات الله .

وشطح بعض الحنابلة ، وزاد في الغاد ، وقال بان جلد المصحف والغلاف الذي يرضع فيه ، والحبر الذي كتب به ، كل ذلك صار قديماً بعد ان كان حادثاً !..

وبما استدل به الاشاعرة على قدم كلامه بأن اللفظ إذا لم يعبر عن صفة في النفس يكون لفظا بجرداً أشبه بلفظ الببغاء ، وبأن كلام الله صفة له ، وكل ما هو صفة له فهو قديم ، فكلامه قديم .

وقال المعترلة والإمامية: ان كل من يوجد كلاماً يدل على معنى فهو متكلم، ولا دخل المعنى القائم في النفس في وضع الالفاط ودلالتها، وعلى هذا يكون كلام الله هو نفس الكلمات الموجودة في التوراة والالجيل والقرآن وهي حادثة، ولا يلزم من القول مجدوثها أن يكون الله علا المحوادث، لانه سبحانه يخلق الكلام في الشجرة واللوح المحفوظ، وعلى لسان جبرايمل ، كا يخلق سائر الكائنات، وبكلمة ثانية: ان التكلم من صفات الله الاضافية، كالحلق والرزق، لا من الصفات الذاتية القديمة، كالملم والقدرة والحياة، وبهذا يتبين الخطأ في قول الاشاعرة (إن كلام الله صفة له، وكل ما هو صفة له فهو قديم ه.

وبالتالي ، ينبغي أن نلبه إلى ان الخلاف بين الاشاعرة من جهة ، والممتزلة والإمامية من جهة ... يمود إلى ان الكلام بمناه الحقيقي هل يطلق على ذات اللفظ الدال على ممنى ، أو على المنى القائم في النفس ، وان صفة الكلام باللسبة اليه تعالى هل هي صفة اضافية حادثة ، كايجاد الكائنات ، كا يقول المعتزلة والامامية ، أو أنها صفة ذاتية قديمة كالملم والقدرة ، كا يقول الاشاعرة .

وإذا رجمنا إلى عقولنا نجه أن كلام الله محدّث ، وليس بأزلي ، لأنه مركب من الحروف ، وكل مركب مسبوق بأجزائه التي يتألف منها ومفتقر اليها . والمسبوق بنيره حادث ، والمنتقر إلى سواه بمكن ، فكلام

الله اذن حادث ، ويهذا نطق القرآن الكريم :

و وما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث إلا استمعوه وهم يلعبون --سورة الأنساء » .

ومها يكن ، فان هذه المسألة ليست من أصول الدين ولا من فروعه ، انما هي نظرية فلسفية ، ومشكلة فكرية لا تمت إلى العقيدة بسبب ، حيث لم يرد عن الرسول الأعظم بان كلام الله قديم أو حسادت ، ويكفي الاعتقاد بأن الله منزه عما يشين ، منصف يجميع صفات الكمال والجلال . ومن الخير أن نشير بهذه المناسبة إلى أن الله سبحانه يتصل بأنبيائه ورسله بأحد طرق ثلاثة : (١) الوحي ، وهو أن يلقي المنى في نفس النبي بغير واسطة (٢) أن يكلمه من وراء حجاب كأن يخلق الكلام في جسم من الجوامد ، كالشجرة (٣) أن يرسل اليه رسولا . وإلى هذه المطرق الثارت الآية ١٥ من سورة الشورى : دوما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء حجاب أو يرسل رسولاً » .

وقال ابن رشد: قد يكون من كلام الله أيضاً أقوال العلماء العارفين الأنبياء .

الفصت لالعث رون

علم الله

الخدعالم

ان الله يعلم ذاته ، ويعلم الكون بما فيه من أحداث كلية وجزئية ، ولا يتقيد علمه بزمان ولا مكان ، كا ان علمه بالجزئيات كعلمه بالكليات لا يبدل شيئاً من تفرده ووحدانيته ، ولا ذاته وصفاته .

الدليل

استدل المتكلمون على علمه تمالى بأنه أوجد الموجودات على أصلح الوجوه وأنقمها ونظمها تنظيماً ناماً عكماً وأعطى كل شيء خلفه. ولا شيء أدل على العلم من الإحكام والإنقان ، فهو البرهان الملموس الذي لا يقبل التشكيك والتأويل .

واستدل الفلاسفة بأن كل شيء سوى الله مكن ، وكل ممكن مستند إليه تعالى ، إما ابتداء وإما بالوسائط . فذاته إذن ، علم لكل شيء وهو يعلم ذاته بالضرورة والعلم بالعلم يستلزم العلم بالعلول .

إشكال وحل

أما الإشكال فتقريره ان الله لا يمكن أن يعلم الجزئيات والحوادث الفردية ، ولا يمكن أن يجهلها أيضاً ، لان الجهل نقصان ، والله منزه عنه . والعلم بها يستدعي عذورين : المحذور الأول أنه لو علم بالجزئيات لصار الممكن واجباً ، لأن عله لا ينفك بحال عن المعلوم ، فاذا علم بوجود شيء فلا بد أن يوجد ، والا انقلب علمه خطأ وجهلا ، والله منزه عنها . المحذور الثاني ان الجزئيات تتغير وتتبدل ، حيث توجد بعد أن تكون معدومة ، وتعدم بعد وجودها ، فهي في تغير دائم . ولو علم الله بها للزم أن يتغير علمه ويتبدل تبعاً لتغير الجزئيات وتبدلها ، لأن العلم صورة مطابقة المعلوم ، مع أن علم الله ثابت على وتيرة واحدة ، وليست له معال متجددة . وعلمه يستحمل علمه بالجزئيات ابتداء .

وفراراً من هذين المحذورين قال الفلاسفة : إن الله لا يعلم الجزئيات المتغيرة ابتداء وبلا توسط ، وإنما يعلمها عن طريق أسبابها وعالها ، لأنه يعلم ذاته والعلم بذاته علم بكل شيء ، لأنها هي العلة الاولى والمرجع لجميع الأشياء ، إما ابتداءً وإما بتوسط العلل الثانوية . والعلم بالعلة - كا أسلفنا - يستلزم العلم بالمعلول . وبهذا جمع الفلاسفة بين تنزيه علم الحالق عن التغير والحدوث ، وبين نفي النقص والجهل عنه .

وقال المتكلون: إن الله يعلم الجزئيات بذاتها وبأسبابها ، كا يعلم الكليات. ودفعوا محذور التغير في علم الله بأن معنى علم الجزئيات المتغيرة هو أن يضاف الجزئي إذا وجد إلى علم ، فإذا انتفى انتفت معه الإضافة إلى العلم ، أما العلم نفسه فباق كا هو . مثال ذلك أن زيداً إذا وجد نسب وجوده إلى علم الله ، وإذا عدم ائتفت النسبة إلى العلم ولم ينتف نفس العلم . تماماً كقدرتك على الحديث مع صاحبك : تتحقق إذا وجد الصاحب ، وينتفي الحديث إذا لم يوجهد ، أما قدرتك على

الحديث فباقية على ما هي . أو قل: ان صفة العلم بالجزئيات ترجع إلى صفة الحلق والإيجاد ، أي ان الله خلقها وأوجدها . ويأتي في الفصل التالي ان الإيجاد صفة اضافية حادثة وزائدة عن ذات الله .

ودفعوا محذور انقلاب المكن إلى واجب بأن علم الله تعلق بالمكن عا هو ممكن ، أي بما هو قابل الوجود في قبالة المتنم الذي يستحيل وجوده . وهذا لا يستدعي خروجه عن طبيعة الامكان ، وإنما يستوجب وجوده في الخارج لوجود سببه ، وعليه يكون وجوبه لاحقاً لا سابقاً ، وهسنذا لا يتنافى مع الامكان الذاتي ، لأن كل موجود بمكن بالذات ، واجب بالعرض ، ولذا قبل ان الشيء ما لم يجب لم يوجد .

وبالتالي فإن الله يعلم الكليات والجزئيات بذواتها وأسبابها ، ويعلم الجولهر القائمة بغيرها ، ويعلم الموجودات الخارجية والذهنية ويعلم الاعدام المكتمة والممتنمة : « عالم الغيب لا يعزب عنه مثقال درة في السعوات ولا في الارض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين ـ سباس « وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين ـ الانعام ٩ » . « واقد خلقتا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب اليه من حبل الوريد ـ ١٩٠٣ق » .



الغصش لكحسادي والعشرون

الصفات والذات "

بعد أن اتفادوا على ثبوت صفات الكهال فه سيحانه اختلفوا في أنها عين ذاته ، أو غيرها وزائدة عليها . وليتضع محل الحلاف فيا بينهم غهد بما يلي :

أن صفات الخالق على نوعين : نوع لا ينفك عن الذات بجال لم يزل عبد الذات ، ولا يمكن أن يزول بحيث يكون ثبوت الرصف عين ثبوت الذات ، وثبوت الذات عين ثبوت الوصف ، كالحياة والقدرة والعلم ، وما إلى ذلك من الصفات الثبوتية . ونوع ينفك ، وهي صفات الافعال التي تتحدد ، وتوجد بعد عدمها ، وهذه حادثة ومتأخرة عن الذات ، لأن اتصاف الله بأنه خالق الما يكون بعد وجود المخاوق . وكذا اتصاف بالرازق والمالك لا يصح إلا بعد وجود المرزوق والمملوك . وهذا النوع خارج عن عل الحلاف بين أهل المقول ، ولا يمكن أن يكون علا لتعدد الاقوال ، الخلاف بين أهل المقول ، ولا يمكن أن يكون علا لتعدد الاقوال ، بأن القول بأن القول بأنها غير الذات ، ولكن الذات على بأن القول بأنها غير الذات ، ولكن الذات على بأن القول بأنها غير الذات ، ولكن الذات على بأن القول بأنها غير الذات ، ولكن الذات على بأن القول بأنها غير الذات ، ولكن الذات على بأن القول بأنها غير الذات ، ولكن الذات على الذات ، ولكن الذات على الذات القول بأن القول بأنها غير الذات ، ولكن الذات على الذات القول بأن القول بأنها في الذات ، ولكن الذات القول بأنها في الذات القول بأنها في الذات القول بأنها في الذات المؤل القول بأنها في الذات ، ولكن الذات القول بأنها في الذات القول بأنها القول بأنها في الذات القول بأنها القول بأنها في الذات القول بأنها القول ب

^(*) قال الامام : لم يطلع المقول على تحديد صفته ، ولم يحجبها عن واجب سرفته

لها يستلزم ، أن يكون الله علا المحوادث ، ولم يدع ذلك أحد . الذا اتفق الجيم على أن الصفات الاضافية هي غير الذات وزائدة عليها . وكذلك يخرج عن محل النزاع الصفات المجازية : مثل مريد وكاره ، وغضبات ومبغض ، ومحب وراض ، وسميع وبصير ومدرك ، لأن معنى مريد أنه يعلم بالمصلحة - كا تقدم - ومعنى كاره أنه يعلم بالمصلحة ، ومعنى عصبان ومبغض أنه يعاقب ، ومعنى محب وراض انه يثيب ، ومعنى مدرك وسميع وبصير انه عالم ، كا أسلفنا .

وهذه الصفات الجازية منها مسا يرجع في حقيقته إلى النوع الأول كالسميع والبصير (١) ومنها ما يرجع إلى النوع الثاني ، كالرازق والحالق والمشب .

اذا تمهد هذا ؛ تبين معنا أن عل الخلاف ينحصر في النسوع الاول ، وهي الصفات الذاتية ، كالعلم والقدرة والحياة ، أما النوع الثاني ، وهي الصفات الإضافية فمحل وفاق على أنها غير الذات وزائدة عليها .

قال الامامية و أكثر المهتزلة: ان صفاته عين ذاته و فالله قادر بالذات لا بقدرة زائدة وعالم بالذات لا بملم زائد وحي بالذات لا بغيرها وعلى هذا قياس سائر الصفات الذاتية واستدلوا بان القديم واحد لا غير وانه ليس في الازل الا الله وكل ما عداه ممكن وكل ممكن حادث ولو افترض ان صفات الله غير ذاته فإما أن تكون قديمة واما حادثة وعلى الأول يازم تعدد القديم وعلى الثاني يلزم أن يكون الله قد وجد في الازل بدون علم ولا حياة ولا قدرة ولا شيء ابداً ولان المفروض ان هذه الصفات قد حدثت بعده وكلاهما محال . فتمين ان

⁽١) قال شارح المواتف : أن الصفات التي وقع فيها الخلاف سبسع : الحياة والعلم والقلوة والارادة والسمع والبصر والكلام. وهذا يتم إذا لم ترجع صفة النسع والبصر الى العلم ، وهو خلاف الصواب والتحقيق •

صفاته عين داته ، ونفس حقيقته ، ولا شيء زائد عليها وقائم بها .

وقال الاشاعرة: ان صفاته قديمة زائدة على ذاته ، وانه عالم بعلم ، وقادر بقدرة. واستدارا بقياس الغائب، وهو الله ، على الشاهد ، وهو الإنسان ، قالوا : لقد رأينا ان العالم هو الذي يقوم به العلم ، فكذا تكون الحال فالنسبة اليه تعالى .

وأجيبوا :

١ - ان قياس شيء على شيء الما يصح مع وجود علة مشتركة بين المقيس والمقيس عليه ، والله ليس كمثله شيء ، فقياس الانسان عليه قياس مم الفارق .

٢ - يلزم ان يكون الله مفتقراً إلى شيء هو العلم ، ولولاه لم يكن عالماً ، وان يكون مفتقراً إلى القدرة ، ولولاها لم يكن قادراً ، وعلى هذا القياس .. مع ان الله غني لا يحتاج إلى شيء ، ويحتاج اليه كل شيء . هذا إلى انه يكون مركباً من اجزاء ، وكل مركب مكن .

٣ يلزم ما قدمنا من تعدد القديم ، ومن أجل ذلك قــال فخر الدين الرازي :

ان النصاري اثبتوا ثلاثة قدماء وأصحابنا اثبتوا تسعة.

وخير ما قرأته في هذا الباب هو قول ابن رشد في كتاب دمناهج الأدلة في عقائد الملة والخصه فيا يلى:

قال: من البدع التي حدثت البحث عن صفات الله ، وانها عين ذاته أو زائدة عليها. ان الله لم يكلفنا من أمر صفائه الا الاعتراف بوجودها دون تفصيل ، وليس في قوة صناعة الكلام أن تكون حكمة جدلية لا برهانية ، وليس في قوة الجدل الوقوف على الحق.

وبالتالي ، فإن المقول مها سمت فهي أعجز ٌ من ان تحيط مجقيقة الله ،

وعظمته ، وكيفية اتصافه بصفاته ، وإن اقمى ما تستطيع إدراكه هو ان الله موجود وانه ليس كنه شيء ، وخالق كل شيء ، واليه المرجع والمصير ، وهو أقرب الينا من حبل الوريد ، وان ما من صفة من صفات الجلال والكال يمكن أن يتصف بها الاهي ثابتة له بالفمل . وإذ كنا نجهل حقيقة أنفسنا ومسا فينا من خواص ، بل نجهل النملة والذبابة فكيف نعرف حقيقة الخالق عز وجل ؟! لذا قبل : لا يعرف الله الله د لا تعرك الابصار ، وهو يدرك الابصار ، وهو اللطيف الحبير — الانعام ١٠٣ ،

الفصه الساني والعشرون

حرية الانسان

ان مسألة حرية الانسان في أفعاله ليست من نوع الجدل المتطقي الذي لا يمت إلى الواقع بسبب ، بسل هي متصلة بحياة الانسان ومآله ومصيره ، ومن الجل هذا شغلت عقول الناس جيماً منذ أقدم العصور الفلاسفة وغير الفلاسفة . وقد تشعبت فيها الاقوال وتعددت ، ولكنها 'تركت وأهلت (۱) ما عدا قول الإمامية والمعتزلة ، وقول الأشاعرة .

منعب المعتزلة والامامية

قال المهتزلة والامامية : ان افعال العبد نوعان : نوع تتعلق به ارادة واختيار ، كالنهاب والاياب ، والكتابة والقراءة . ونوع لا ارادة العبد فيه ولا اختيار ، كالتنفس والنمو والحركة السموية . والإنسان غير غير مسير في النوع الثاني .

⁽۱) منها قوّل معبد الجهمي و ت ۱۱۷ ه و ان الانسان هو الذي يقدر افعاله ويوجدها ، ولا دخل قه فيها من قريب أو بعيد ، واتباع هذا الملهب يسمون القدرية. ومنها قول جهم بن صغوان ه ۱۱۸ ه و ان الله خلق فعل العبدكا علق جسمه وشكله ، وليس العبد تأثير ابداً ، واتباع هما الملهب يسمون الجبرية ، ومنها ان الله والعبد قد اشتركا مما في أيجاد الأفعال .

أدلة القائلين بالحرية

استدل الإمامية والمعتزلة بأدلة منها:

١ -- كل إنسان يشعر من نفسه أنه يؤدي أعماله اليومية باختياره ،
 كالذهاب إلى المكتب أو الحقل أو المصنع أو السوق ، وما إلى ذلك من
 الافمال التي ان شاء فعلها ، وان شاء تركها .

٢ - لو كنا مكرهين على كل فعل لم يبق فرق بين من أحسن وأساء مع أن الطفل يميز بين من يعطيه الحلوى ومن يؤلمه ، وينفر من هذا ، ويقرب من ذاك . ولو كانت الافعال كلها من الله لكانت على نسق واحد لا اساءة فيها ولا احسان ، ولا خير ولا شر .

٣ ــ لو كانت الافعال صادرة من الله لقبح منه التكليف ، ولانسة باب الأمر والنهى ، والثواب والعقاب .

٤ - لو لم نكن فاعلين لكان الله ظالماً المباد ، يخلق فيهم المماصي ثم
 يعاقبهم عليها !

ملهب الأشاعرة

قال الاشاعرة: ان الله هو الموجد لافعال العبد بأجمها الاختيارية والاضطرارية ، وليس لقدرة الإنسان أي تأثير أو دخل في وجودها سوى انه محل لها ، ومع ذلك فهو مكتسب لافعاله ، ومن أجل هذا الكسب يستحق الثواب والعقاب . وهذا ينسجم تماماً مع إنكارهم الاسباب والمسبات الحقيقية وادعائهم بأن الله يوجد الشيء ابتداء وبلا واسطة عند وجود علته . . حتى امتلاء البطن بعد الاكل فانه من الله لا من الطعام ، وحتى المعرفة فإنها ليست تتيجة الدرس والتجربة ، بل من الله وحده .

معنى الكسب

ومعنى الكسب عند الاشاعرة أن الإنسان قدرة على الفعل من دون شك ، إذ نرى بالوجدان والعيان فرقاً بين المتكلم والاخرس ، ولكن توجد إلى جانب قدرة الانسان هذه قدرة الله سبحانه ، لانه قادر على كل مقدور . وبما أنه لا يجتمع قادران على مقدور واحد فلا بد أن يستند الفعل إلى احدى القدرتين : إما إلى قدرة الله وحدها ، وإما قدرة العبد وحدها . ولما كانت قدرة الله أقدم وأعيم وأقوى أسد اليها الفعل . واسناد الفعل إلى قدرة الله لا يستلزم انتفاء قدرة العبد عليه ، بل هي موجودة ومقارنة لقدرته تمالى . وهذا الاقتران بالذات يقال له الكسب ، وبه يصح التكليف والثواب والمقاب ، والمدح والذم ، ينزه الله عن الظلم ، لأن قدرة العبد على الفعل متحققة في نفس والمر والواقع . وأجيبوا بأن وجود قدرة العبد كمدمها ، ما دامت غير صالحة التأثير ، ومغاوبة بقدرة الله . لذا قال أن رشد : لا فرق بسين القول بالكسب وقول الجبرية إلا باللفظ ، والاختلاف باللفظ لا يوجب اختلاف المني .

أدلة القائلين بسلب الحرية

واستدل الأشاعرة بأدلة منها:

1 — ان فعل العبد مقدور أله ، لأن قدرته تشمل كل شيء ، وكل مقدور أله فهو خالقه ، ينتج ان الله خلق فعل العبد . وأجيبوا بات قدرة الله على الفعل شيء وخلقه له شيء آخر ، فليس كل ما يقدر عليه الله لا بد أن يفعله ، فهو قادر على أن يهلك الأشاعرة قبل أن ينطقوا بهذا الدليل ولكنه لم يفعل .. إذن مجرد الاقتدار والإمكان لا يستلزم وجود الفعل .

٧ لو كان العبد فاعلاً غتاراً لكان شريكاً مع الله وهو محال . وأجيبوا بأن الفعل لم يسند إلى قدرة الله وقدرة العبد مما ، كي تكون مناك شراكة ، بل استند إلى قدرة العبد فقط . وكون قدرة العبد من الله لا يستلزم أن يكون الله شريكا العبد .. فالذي يبيمك سكيناً تصلح العطبخ والقبل ، ثم استعملتها أنت في القبل لا يعد شريكاً الى في المطبخ والقبل ، ثم استعملتها أنت في القبل لا يعد شريكاً الى في المرحة .

س ان الله يعلم وقوع الفعل من العبد ، وعلمه لا ينفك عن المعلوم وإلا لزم انقلاب علمه جهلا وهو محال واجيبوا بأن الله يعلم ان العبد سيختار هذا الفعل بإرادته ومشيئته ، تماماً كما تعلم أنت بأن الشمس متشرق في الصباح ، وكما يعلم الاستاذ بأن لهذا التلميذ النجيب مستقبلا زاهراً ، فالعلم هنا حكاية عما سيقع في الغد ، وليس مؤثراً في الفعل .

الحقيقة

وإذا رجعنا إلى أنفسنا ، وصرفنا النظر عن الأقوال وأدلتها والردود عليها فإنا نجد أن الاختيار ضرورة انسانية ، وحقيقة بديهية ، فنحن نختار الطمام الذي نريد ، والثوب الذي نشاء ، والعلم الذي ندرس ، وان لنا في تصرفاتنا هذه وها إليها الحرية التامة ، والإرادة الكاملة .. ويهسذه الحرية والإرادة نكون مسؤولين أهام الله والنساس ، ونستحق الثواب والمقاب ، والمدح والذم . ويها يكون الانسان انسانا ، له قيمته وشخصيته . وأي شيء يبقى للانسان لو سلبناه الحرية والاختيار ؟! وأي فرق بينه وبين الآلة الصهاء ؟! وفي أي عمل نجد الحديد والشر ما دامت الاعمال كها ضرورية قهرية ؟!

وإذا أرمنا أن نفاسف هذه البدية نقول :

ان الله أقدر الخلق على أعمالهم ، ومكنهم من أفعالهم ، ثم أمرهم

بالخير ، ونهائم عن الثمر ، ووعدم بالثواب على الأول ، وتوعدم بالمقاب على الثاني . فاذا فعل العبد الحتير 'نسب إلى الله حيث أقدره عليه وأمره به ، وينسب أيضاً إلى العبد حيث اختاره على الشر . أما إذا فعل الشر فانه ينسب إلى العبد فقط ، لأنه وإن فعله بقدرة من الله إلا أن الله نهاه عنه ولم يرض بصدوره منه . وعلى هذا يكون الحتير الذي يفعله العبد من الله والعبد مما ، أي ينسب اليها ، أما الشر فلاينسب إلا الى العبد فقط .

ورب قائل يقول: لمسادًا أقدر الإنسان على الشر مع أنه لم رض به ٠٠٠

والجواب أن الله أقدره على الشر جدراً من الإلجاء ، لأن المصية إذا لم تكن مقدورة المبد ، وكان بجبراً على تركها لم يستحق ثواباً ولا مدحاً وليباوكم أيكم أحسن عملاً » .

وبما قدمنا تبين ممنا انه لا جبر بالمنى الذي تقول به الجبرية ولا تقويض بالمنى الذي تقول به القدرية ، وانما أمر بين أمرين ألله وجده يسلم فه سلطانه وعظمته ، وللانسان اختياره وحريته . ولاينكر هذه البدية عاقل إلا لجمل ، أو لمدف غير نبيل ، وليس ببعيد أن تكون السياسة هي السبب لترويج القول بسلب الحرية عن الإنسان ، لترفع المسؤولية عن حكام الجور ، وتلقيها على الله وحده . تمالى الله مما يقول الجاملون والظالمون علوا كبيراً .

⁽١) من اراد التوسع في علما الموضوع فليرجسم الى كتاب و انقاذ البشر من ألجبر والقدر ه السند الرتضي •

الفصل الثالث والعشرون

الحسن والقبح

ان مسألة الحسن والقبح لا تقل أهمية عن المسألة السابقة ، وهي حرية الانسات ، لانها ترقبط ارتباطاً قويساً بنظرية الخير والشر ، وتحديد مقاييسها . ويدل على هذا الارتباط أن من الفلاسفة من قال ان مقياس الخير خارج عن طبيعة العقل ، تماماً كا تقول الاشاعرة في الحسن والقبح ، ونهب آخرون إلى ان المنفعة واللذة هي مقياس الخير ، فأشبهوا بهذا المعترلة والامامة .

وعلى أي الأحوال فإن صفة الحسن والنبح تطلق على انواع ثلاثة : ١ – صفة الكال والنقص ، فالعلم حسن لأنسه كال ، والجهل قبيح لأنه نقص .

۲ - ملاءمة الفرض ومنافرته ، فالصحة حسنة الأنها تتفق مع ما نريد ، والمرض قبيح الآنه يتنانى مع هدفنا .

٣ - ان يناط قبح الفعل باستحقاق فاعلم العقاب والذم ، ويناط حسنه بعدم استحقاقه عقاباً وذماً . والاولان على وفياق على ان الحكم فيها

بالحسن والقبح عقلي ، لا مجتاج الى الشرع ووقع النزاع بالمنى الاخير ، وهو ان افعال الناس التي تقوم يها في كل يوم هل يحكم العقل بأن منها حسن ، ومنها قبيح ، أو انه لا شيء من الافعال يتصف بحسن أو قبح في نظر العقل ، وأن الحكم بحسن شيء يتوقف على أمر الشرع به ، والحكم بقبحه مجتاج إلى نهيه عنه ؟..

قال الاشاعرة: ان الفعل في نفسه ، وبصرف النظر عن الشرع لا يقتضي حسناً ولا قبحاً ، لا خيراً ولا شراً ، لا حقاً ولا باطلاً ، ولا مسؤولية على فاعله لا مدح ولا ذم ولا شيء أبداً — عدا ما استثني من الصورتين — مها كان فرعه ، وانحا الحسن ما أسقط الشرع العقاب عن فاعله ، والقبيح ما علق المقاب يفعله . وبالتالي فكل ما امر به الشرع فهو قبيع ، ولا دخل المقل في شيء من فهو حسن ، وكل ما نهى عنه فهو قبيع ، ولا دخل المقل في شيء من ذلك . ولو أمر الشرع بما نهى عنه لمار حسناً بعد أن كان قبيحاً ، أو نهى هما أمر به لمار قبيحاً بعد أن كان حسناً . واستدلوا بأن الافعال كلها من فوع واحد ليس شيء منها في نفسه يقتضي مدح فاعله وثوابه ، كلها من فوع واحد ليس شيء منها في نفسه يقتضي مدح فاعله وثوابه ،

وقال المتزلة والامامية : ان الأقمال منها مـا هو حسن بحكم العقل لا باعتبار حكم الشرع ، كالصدق النافع وما إليه ، ومنها مـا هو قبيح كذلك ، كالكذب الضار ، ومنها مـا لا يستقل العقل بالحكم عليه سلباً أو إيجاباً ، فنحتاج حينتذ الى الشرع ، كوجوب الوفاء بعقد البيع ، وأكل لحم الميتة . وما كان من النوع الأول يعبرون عنه بالحسن أو القبع

⁽١) ومن الطريف ما استدل بـ بعض الاشاعرة من انه لو حكم المقل بالحسن والقبح الزم ان يكون الشيء الواحد حسناً وقبيحاً في آن واحد ، وهو محال، بيان ذلك لو قبال قائل : ما كذب غداً وافترض ان الصدق حسن ، والكذب قبيح عقلا ، قاما ان يني بما قال ، واما أن لا يسني ، فان وفي يفعل حسناً لصدقه فيا قاله بالامس ، ويفعل قبيحاً من أجل الكذب، وان لم يف فكذلك يفعل حسناً لمرك الكذب ، ويفعل قبيحاً لعدم الوفساء ، وعلى أي الاحوال يلزم ان يكون الشيء الواحد حسناً وقبيحاً في آن واحد ، وهو محال - اذن لا حسن ولا قبيحاً

المقلى ، والنوع الثاني ينعتونه بالشرعي . وقد حددوا الحسن المقلي بأن فاعل لا يستحق النم ، والقبح المقلي هو الذي يستحق فاعله الذم . أما الحسن الشرعي فهو الذي لا يستحق فاعله المقاب ، والقبح الشرعي هو الذي يستحق فاعله المقاب . وعليه يندرج تحت الحسن : الواجب والمتدوب والمباح والمباع والمباح والمباح والمباح والمباع والمبا

واستدل القاتلون بالحسن والقبح بأدلة منها:

1 - البدية ، فإن كل انسان يشعر بفطرته ان الظلم قبيح ، والمدل بحسن ، وقد رأينا أناساً ينكرون الأديان والشرائع ، ومع ذلك يحكون بالحسن والقبح مستندين الى ضرورة العقل . وقال العلامة الحلي في كتاب ونهج الحق ، لو افارض ان إنساناً لم يسمع بالشرائع ، ولا يعرف شيئاً عن الاحكام ، ثم خير بين أن يصدق ، ويأخذ ديناراً ، وبين أن يكذب ويأخذ ديناراً ، وبين أن يكذب ليأخذ ديناراً أيضاً ، ولا ضرر عليه فيها لاختار الصدق ، وقبح الكذب لما فرق بينها .

٢ - لو لم يستقل العقل بالحسن والقبح لجاز أن يظهر الله المعجزة
 على يد الكاذب المدعي النبوة ، وعليه لم يبق فرق بين النبي الصادق ،
 والمتني الكاذب .

٣- لو كان الحسن والقبح شرعيين لحسن من الله تعسالي أن يأمر بالكفر ، وتكذيب الانبياء ، وتعظم الاصنام ، والمواظبة على الزنا ، والنهي عن العبادة والصدق ، لانها غير قبيحة في أنفسها . فإن أمر الله عارت حسنة ، إذ لا فرق بينها وبين الامر بالطاعة ، فإن شكر

⁽٢) القرق بين اللم والمقاب أن اللم هو اللوم والتأثيب من الناس، والمقاب هو ملاب ألله يوم الحساب .

المتم ورد الوديعة والصدق ليست حسنة في أنفسها ، ولو نهى الله عنها عنها كانت قبيحة(١) .

ومن خير ما قرأته في هذا الباب ما جاء في رسالة التوحيد الشيخ عمده ، أقتطف منه الكلمات التالمة :

هل يمكن لماقل أن لا يقول في الافعال الاختيارية ، كا قال في الموجودات الكونية من أن فيها حسناً وقبيحاً ، فن الافعال الاختيارية ما هو حسن في نفسه تجد النفس منه ما تجد من جمال الحلق ، كالمركات العسكرية ، ومنها ما هو قبيح في نفسه ، كتخبط ضعفاء النفوس عند الجزع ، وولولة الناتحات . ومنها ما هو حسن لا في نفسه ، بل لما يجلب من لذة ، أو يدفع من ألم ، كالأكل على الجوع ، والشرب على المعلش ، ومنها ما هو قبيح لما يحدثه من ألم ، كالشرب والجرح . وقلما يختلف تمييز الإنسان العسن والتبح من الافعال عن تمييز الجيوانات ، لأنها من الأوليات البديهية ، وهذا التفريق هو منبت التمييز بين الحير والشر ، والفضية والرذية .

⁽١) دلائل المنت ج ١ ص ٢١٩ .

الفصي الرابع والعشرون

النبوة

أولاً وقبل كل شيء ينبغي التنبيه على أن مبدأ التسلم بوجود الخالق فرضضروري الكلام عن النبوة لأن وجود الرسول(*)فوع عن وجود المرسيل.

في القديم كان يظهر على تماقب الأجيال والقرون فرد من الناس يعيش كما يميش ن ياكل الطمام ، ويشي في الاسواق ، يخاطب أهل الممورة في المشرق والمغرب ، ويقول : أما ومن اتبمني على حق ، وكل من خالفني على باطل كائناً من كان ، أما وحدي لا غير في عصركم ينزل علي الوحي من الله ، ويخبركم بالحق والواقع دون خطأ ولا كذب ، ولا سهو فيا أقوله عن الله ، وأنا ومن صدقني في الجنة والنميم الحالد ، وكل من عدانا في النار والمذاب الدائم ، ثم لا يكتفي بهذا ، بل يملن القدح والطعن في دينهم وأعظم مقدساتهم ، وفي كبارهم وعظمائهم من الأجداد والأحياء .

^(*) القرق بين الرسول والني أن الاول يؤمر تبليخ الرسالة، والثاني ينزل عليه الوحسي أعم من أن يؤمر بالتبليخ أولا •

لقائل أن يقول : ان النبوة هي تبليح أحكام ، وعليه تكون من التشريسع لا من الفلسفة . الجواب انها من الفلسفة لان الوحبي احد طرق المعرفة .

وغريبة الغرائب أن الذي جابه المالم بهذا القول ، وادّعى هــذه الدعوى كان فقيراً بائساً لا يملك مالاً ولا عقاراً ولا سلاحاً ولا جاها ، وليس له أنصار ، ولا هو فيلسوف أو متعلم أو منجتم ـ بل فرد عادي وكادح من الكادحين . فمن الطبيعي إذن ، أن يقول له الناس في بدء الأمر : أنت مجنون أو ساحر مشعوذ ، تمامـــا كما أقول أما وأنت لمن يدعي مثل هذه الدعوى اليوم ، وطبيعي أيضاً أن يكون صاحب الدعوى مضطهداً من قومه يلاقي أنواع الآلام والتنكيل .

ولكن حبل الكذب قصير ، وإن طال كا يقولون ، والمرائي لا بد أن ينكشف عاجلا أو آجلا ، وإذا استطاع النمويه على الناس ، وتلبيس الحق بالباطل فإلى أمد ، والزمان كفيل بإظهار الحقيقة . وقد أثبت الزمان حقيقة الأنبياء ، وانها أعظم كسب للانسانية ، بل أثبت أن الانسان لولام لكان أشبه بحيوان الفاب . وما على طالب المرفة بهذه الحقيقة إلا أن يقرأ التاريخ ، فسيجد الشواهد والأرقام على ان الأنبياء ارتفعوا بالانسانية إلى أسمى مراتبها المقلية والخلقية ، وليس وراء الارقام إلا التسلم بصدقهم ونبوتهم ، والا الإيان بكل ما قالوه وأخبروا به من عند الله .

أجل ، لم يبق علينا وعلى العلماء والفلاسفة إلا الإذعان فقط ، ولا عجال للأقوال والجدال ، ولا للمنطق والأقيسة مع الواقع اللموس المحسوس . وهل يطلب عن بنى فاطحات السحاب ، وشيد المدن والمواصم على أحسن ما يمكن ؛ هل يطلب من هذا شهادة من جامعة ، وورقة من مهندس تثبت معرفته بفن البناء ؟! وهذي هي الحال بالضبط مع عمد وعيسى . فإذا طلبنا الدليل على نبوتها بعدما أتيا بما أتيا به فقد أشبهنا من يطلب ورقة من الباني المعظم تنص على علمه ومعرفته بعد أن انتهى من إقامة الصروح . وبالتالي ، فإن نسبة أقوال الفلاسفة في النبوة إلى هذه الحقيقة

تمامًا كنسبة الورقة إلى الصروح التي أقامها الباني .

هذا ما نشعر ونؤمن به .. ولكن طلاب الفلسفة يهتمون بمعرفة أقوال الفلاسفة وطريقية استدلالهم أكثر من كل شيء ، ومعهم كل الحق ، لأن علامات الامتحان تعطى لمن حفظ الأقوال ، ولو بدون هضم ووعي . لذلك نلخت ما قاله الفلاسفة المسلمون في المسائل التالية :

فكرة البعثة

مل يحيز العقل أن يرسل الله إلى الناس رسولاً منهم يتكلم بلسانه ، ويبلغهم كلمته بحيث يكون واسطة التبليغ بينه وبين عباده ؟ قال أهل الأديان جيما ، ومنهم المتكلمون والفلاسفة المسلمون : إن بعثة الأنبياء جائزة عقلا ، بل هي حسنة في نفسها ، لأنها تهدي الناس إلى الحق وطريقه القويم ، وتماضد العقل وأحكامه ، وترشد إلى الحسن والقبيح اللذين لا يستقل العقل بمرفتها ، وما إلى ذلك بما يحصل به اللطف المكاتف . والمراد بالطف كل ما يقرب العبد إلى الحير والطاعة ، ويبعده عن الشر والمعصية .

وبعد أن اتفقوا على ان البعثة جائزة اختلفوا هـــل يحكم المقل بوجوبها على الله ؟

قال الأشاعرة: لا يجب على الله شيء، ولا يقبح منه شيء، فيجوز أن يترك الناس سدى بلا هاد ودليل، كا يجوز أن يعذبهم بلا بيان وعصبان ! ..

وقال الفلاسفة والممتزلة والمتكلمون : ان البعثة واجبة ، لأن النظام الأكمّل والمصلحة الشاملة الكاملة التي تستدعيها العناية الإلهية ــ لا تتم إلا بوجود النبي المبلغ لقوانين العدل ، فيكون وجوده واجباً ، لأن ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب . ولأن «التكاليف السمعية ألطاف في التكاليف

المقلية ، واللطف واجب فالتكليف السمعي واجب ، ومعنى هذا ان أوامر الذي ونواهيه المعبر عنها بالتكاليف السمعية والشرعية هي تأكيد لأوامر العقل ونواهيه ، ومن أقوى البواعث على امتثالها والعمل يها ، وعليه تكون التكاليف الشرعية سبباً لقرب العبد من أحكام العقل وكل ما كان كذلك فهو واجب ، فتكون البعثة واجهة .

شبهة البرامة

قال البراهة: لا تجب البعثة ، بل لا داعي اليها ، لأن الذي إن أتى عا يوافق العقل لم يكن اليه حاجة ، وإن جاء عا يخالف وجب رده ، وأجيبوا بأننا لا نشك بأن العقل يدرك حسن بعض الأفعال ، كالصدق النافع والأمانة ، وقبح بعضها ، كالكنب الضار والخيانة .. ولكن ، هناك أمور كثيرة لا يدركها العقل ، كشكل العبادات ، والوفاء بالعقود والموجبات ، وتقسيم الميراث ، وحقوق الزوجين والوالد والولد ، وما إلى ذاك عما لا يبلغه الإحصاء . والأحكام الشرعية إن كانت من النوع الأول تكون مؤكدة لحكم العقل ، ولطفاً يقر ب العبد من الطاعة ، وان كانت من النوع الأول من النوع الأول .

علامة الرسول

ما هي العلامة التي تدل على الرسول ؟ أو ما هي الحجة التي يجب أن يقيمها الرسول على أنه موفد من الله ، ويازم الناس بها بحيث يعد من خالفها مكابراً ومعانداً ؟.

قال المتكلمون : تعرف رسالة الرسول بأمور ثلاثة :

١ – أن لا يقرر مـا يخالف المقل والواقع ، كتمدد الآلهة ، وان الأرض ليست كرويـة ، وأن تتفق تعاليمه مع الفطرة ، وتتنافى مع الطبيمة البشرية ، كتحريم الزواج وذم العلم ، وما إلى ذلك . ٢ ــ أن تكون دعوته طاعة لله ، وخيراً للانسانية .

٣— أن يظهر على يده معجزة تثبت صدق دعواه . وقالوا في تعريف المعجزة : إنها ثبوت ما ليس بمتاد ، كانقلاب العصاحية ، أو نفي ما هو معتاد ، كنع القوي عن رفع أخف الأشياء ، كالريشة . وفر قوا بين المعجزة التي تظهر على يد الأنبياء ، والكرامة التي تظهر على يد الأولياء ، بأن الأولى يشترط فيها التحدي كأن يقول النبي لمن بعث اليهم : أن لم تقبلوا قولي فافعلوا مثل فعلي هذا ، أما الثانية ، وهي الكرامة فلا يشترط فيها التحدي ، كقصة السيدة مريم وحملها بالسيد المسيح بلا دنس .

ومن أعظم المعجزات على الاطلاق الدالة على رسالة محمد القرآن الكريم . وسر اعجازه هو في أسلوبه وإخباره بالمنيبات ، وفي علومه ونظامه . ومن معجزات محمد بجيئه بشريعة جمعت ، واستوعبت كل ما فيه الخير والصلاح للانسانية مع أنه غير متملم ، ومن أمة أمية . وقد أطلنا في ايراد الشواهد والارقام على الحقيقة في كتاب والنبوة والعقل ».

ولم يرتض ابن رشد الطريق الذي سلكه المتكلمون لاثبات رسالة الرسول ، وبعد أن رد عليهم في كتاب والكشف عن مناهج الأدلة ، سلك سبيلا آخر ، نلخصة مع الرد فيا يلي :

آن آلحكم بأن كل من يظهر على يديه المعجزة فهو نبي لا يبتني على دليل ، لأن هذا الحكم لا يخاو أن يدرك بالشرع أو بالمقل ، وكلاهما عال ، لأن الشرع لم يثبت بعد ، فالاستناد اليه لإثبات النبوة تصحيح الشيء بنفسه ، وإثبات للدعوى بالدعوى ذاتها . ولا سبيل إلى الاستشهاد مالمقل ، لانه لا يحكم حكما كليا بأن كل من ظهر على يديه المعجز فهو رسول إلا بعد أن يشاهد المعجزات تظهر على أيدي الرسل دون غيره ، وحينئذ تكون المعجزة علامة قاطمة على تمييز من هو رسول من عند الله من ليس برسول . والقروض ان العقل لم يشاهد شيئاً بعد ، لأن

الكلام ما زال في أصل الفكرة ، وليس حكه بالمعجز كعكه بأن الكل أكبر من الجزء ، لا يفتقر إلى المشاهدة والتجربة . أجل ، أن العقل يحكم بإمكان ظهور المعجز على يد الرسول دون غيره ، أما أن مذا موجود ومتحقق بالفعل فيعتاج إلى دليل . والمتكلمون ذهب عليهم هذا المنى ، واختفت عنهم هذه الحقيقة ، حيث اقاموا الإمكان مقام الفعل والوجود ، فبدلا من أن يقولوا ، من المكن أن يظهر المعجز على يد ألرسول دون غيره قالوا . كل من ظهر المعجز على يده فهو رسول .

ومن أجل هذا عدل ابن رشد عن طريق المتكلين ، وسلك سيلا آخر ، يتحصل بأننا لا نعرف نبيا من الأنبياء دعا احداً من الناس ، أو امة من الامم إلى الايان برسالته ، وقدم بين يدي دعواه خارقا من خوارق الأقمال ، مثل قلب عين إلى عين اخرى ، كقلب الشجر حيوانا والإنسان حجرا ، وأي شأن للأنبياء بتعويل الحقائق إلى حقائق مباينة ، وبالشي على الماء ، والطيران إلى الساء ؟! ان شيئا من ذلك لا يدخل في اختصاصهم ، ولا يجب عليهم أن يحاولوه لو طلب منهم ، لأن مهمتهم تنحصر في تبليغ الوحي ، والهداية إلى ما ينفع الناس . وقد نطق القرآن بهذا : « وقالوا لن نؤمن لك حق تفجر لنا من الأرض ينبوعا ، أو تكون لنا جنة من نخيل وعنب فنفجر الانهار خلالها تفجيراً ، أو تسقط الساء كا زعمت علينا كسفا أر تأتي بالله والملائكة قبيلا ، أو يكون لك بيت من زخرف أو ترق في الساء ولن نـؤمن لرقيك حق تنزل علينا كتابا منوأه قل سبحان ربي هل كنت إلا بشراً رسولاً — الاسراء ٢٠٠٠ .

ثم ضرب ابن رشد مثلاً يوضح هذه الحقيقة قال : لو ان شخصين ادعيا المعرفة بفن الطب فقال احدهما : الدليل على مهارتي اني اسير على الماء وقال الآخر : أما انا فدليلي اني ابرىء المرضى . ثم مشى الأول على الماء وابرأ الثاني المرضى مستنداً إلى برهان قطعي يقتنع به الخاص والعام ،

أما الشيء على الماء فيقتنع به الجهال ، لأن منطقهم أن من يقدر على الإبراء الشي على الماء الذي ليس من صنع البشر فبالأحرى أن يقدر على الإبراء الذي هو من صنع البشر ، أما أهل الوعبي والمعرفة فيقولون : لا دخل المشي على الماء بفن الطب . وهكذا تكون الحال في انقلاب عين إلى عين اخرى ، فإن دلالة ذلك على النبوة كدلالة الشي على الماء على الطب ، أما نزول الوحي على مدعي النبوة فإنه يدل عليها ، كا يسدل الإبراء على الطب .

وإذا كان الأمر كذلك تكون العلامة الدالة على نبوة النبي هي ان يبلغ الناس الشريعة والتعاليم النافعة ، على أن تكون بوحي من الله لا بتعا انساني . وعليه فالرسول من جاء بالوحي من عند الله ، لا من ظهرت على يده الخوارق فقط ، اجل ، ان الخوارق إذا اقترنت بالوحي تعززه وتؤيده ، أما إذا أتت منفردة فلا تدل على النبوة ، وبهذا يتبين معنا ان الوحي هو الدليل الصحيح ، والعلامة الصادقة ، وان المعجز الخارق هو شاهد ومعزز الوحي ، وليس بدليل مستقل .

وهنا سؤال يفرض نفسه ، وهو : اذا كانت علامة النبوة الوسي ، فما ... هي علامة الوسي ؟ ومن اين لنا ان نملم ان الشريمة التي اتى يها مدعي النبوة هي وسعى من الله ؟

الجواب

إن علامة الوحي كالوحي لا تخطىء أبداً ، وهي أن تكون تمالم النبي وما أمر به ، أو نهى عنه من الافعال ، وما نبه إليه من العلوم ، كل ذلك خير وحق لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وإذا أخبر بشيء لم يوجد بعد فإنه يخرج إلى الوجود على الصفة التي أخبر بها . ثم قدم أبن رشد مثالاً على ذلك و القرآن وشريعة الاسلام ، فقد

معوياً من الماوم والفوائد ما لا يمكن أن يكلسب بغير الوحي ، ونخاصة القرآن فانه أخبر بالمغيبات ، فجاءت كا أخبر ، وتحدى الماندين على أن يأتوا بسورة من مثله فعجزوا ، لأن نظمه خارج عن النظم المألوف عند البلغاء المتكلمين بلسان العرب ، سواء من تكلم منهم بتملشم وصناعة ، أو تكلم بغطرة وسليقة . ثم قال ان رشد :

د من أين يعرف أن الشريعة العلمية والعملية هي بوسي من الله فقد تكون من كلام عارف قدير ، لا من كلام الله ».

قلنا : يتوقف هذا على أن معرفة وضع الشرائع لا تنال إلا بعد المعرفة بالله وبالسعادة الانسانية ، والشقاء الإنساني ، وبالامور الإراديات التي يتوصل بها إلى السعادة ، وهي الخيرات والحسنات ، والامور التي تعوق الإنسان وتورث الشقاء الاخروي ، وهي الشرور والسيئات .

ومعرفة السعادة الإنسانية ، والشقاء الإنساني تستدعي معرفة ما هي النفس ؟ وما جوهرها ؟ وهل لهما سعادة أخروية ، وشقاء أخروي أم لا ؟ وإن كان فما مقدار هذه السعادة وهذا الشقاء ؟ وبأي مقدار تكون الحسنات سبباً السعادة ، فكها أن الاغذية لا تكون سبباً الصحة في كل سال ومقدار ، وفي أي وقت استعملت ، بل بمقدار نحصوص ، ووقت مخصوص ، كذلك الامر في الحسنات والسيئات ، ولذلك نجد هذه كلها محدودة في الشرائع . وهذا كله لا يُعرف إلا بوحي .

وأيضا ان معرفة الله على النام إنما تحصل بعد المعرفة بالموجودات.. كل ذلك - أي معرفة الله وأسباب السعادة والشقاء - ليس يدرى بتعلم، ولا يصناعة وحكة. ولما وجدت هذه كلها في الكتاب العزيز على أتم ما يمكن علم أن ذلك بوحي من عند الله، وانه كلام من عند الله، كلام ألقاه على لسان نبيه، ولذلك قال تعالى: ولئن اجتبعت الإنس والجن

على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ، ويتأكد هذا المنى الله يمير إلى حد القطع واليقين النام إذا أعلم أن محمداً (ص) كان أميا نشأ في أمة أمية ، عامية بدوية الم يارسوا العلوم قط ولا نسب اليهم علم ولا تداولوا الفحص عن الموجودات كا جرت عادة اليونانيين وغيرهم من الامم الذين كلت الحكة فيهم في الاحقاب الطويلة . وإلى هذا أشار الله بقوله : (وما كنت تناو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك إذن لارتاب المبطلون ، وقال أيضاً : (هو الذي بعث في الأميين رسولاً منهم » وقال : (الذين يتبعون الرسول الأمي » . اه .

وبالتالي ، فإن إتيان محمد بالقرآن الذي سوى من كنوز العلوم ما لم يحوه سفر ، ومجيئه بشريعة تعلو على كل شريعة ودستور قديم وحديث ، مع انه أمي في تربيته وبيته لأعظم بكثير من الشي على الماء ، والطيران إلى الساء ، بل أعظم من تحول الحجر إلى إنسان ، وهنا مكان الاعجاز الخارق لكل ما هو مألوف ومعتاد (١).

واخترت قول ابن رشد في هسندا الباب دون غيره من الفلاسفة والمتكلين ، لانه يتفق مع افهام أهل العصر ، ولانه حق لولا قوله :

د ان الحوارق لا تدخل في اختصاص الانبياء ، وإرب مهمتهم تتحصر بإنيان شريعة صالحة ، إذ يمكن أن يلاحظ عليه بأن أكثر الناس جهال لا يعلمون ، ولا ييزون بين سقيم الشرائع وعظيمها ، ولا يفهمون شيئاً إلا بلغة المعجزات وخوارق العادات ، وعليه تكون الحوارق واجبة ، وضرورة بلازمة في كثير من الاحيان . انها تازم لا لإقناع الصفوة من الناس ، بل

⁽١) مما قلته في كتاب و النبوة والدقل و : ان كل من اعترف بمبدأ النبوة من حيث هو ، وآمن بنبوة نبي واحد كائناً من كان يلزمه قهراً أن يؤمن بنبوة محمد ، لان ما من صفة أو معجزة كانت لنبي الاكان لمحمد مثلها أو أعظم منها ، ومن انكر نبوة محمد يلزمـه أن ينكر نبوة حميـم الانبياء دون استثناء .

لهذا السواد الاعظم. وغير بعيد أن يكون ابن رشد مريداً لهذا المني الكني المني المني أن يُشعر به قوله: « لا تكفي الحوارق منفردة » .

ومهما يكن ، فإن الخوراق التي جاءت على أيدي الانبياء قد نقلت إلى الأجيال بالتواتر ، وعرفنا بها ، كما عرفنا وجود افلاطون وارسطو ، ودلت عليها الأرقام والآثار العلمية . ولإثبات هذه الحقيقة انقل هنا ما ذكرته في كنابي و الإسلام مع الحياة بعنوان العلم الحديث ورد الشمس :

٢ – قال الله تعالى في الآية ١٣ من سورة الشعراء (فأوسينا إلى موسى أن اضرب بعصائح البحر فانفلق فكان كل فرق كالطود العظم) قال الفسرون: ان موسى (ع) ومن معه هربوا من فرعون خون التتل ، ولما انتهوا إلى البحر ، ولم يجدوا سبيلا إلى ركوبه أوحى الله إلى موسى أن يضرب البحر بعصاه ، وحينا امتثل ما أمر به تجمع الماء على الطرفين بعضه فوق بعض ، حتى صار كالجبل ، وخرج منه موسى وأنصاره ، وتبعهم فرعون وقومه في نفس الطريق فأغرقهم الله ، وكان البحر ببساً في حق موسى ، وماء في حق فرعون .

وكذب الكافرون كلا من المعجزتين أو الحادثتين. أولاً: لانها خرق لقوانين الطبيعة. وثانياً: لو صحت لجاء ذكرها في غير الكتب الدينية، لانها من الاحداث العالمية العجيبة.

وقرأت في جريدة الجهورية المرية عدد ١٣ - ١٢ - ٧٥ أن كتاباً

في علوم الطبيعة صدر حديثاً ، وقد أثار ضجة كبرى في الاوساط العلمية ولدى المؤرخين ، حيث أثبت بالارقام الحسوسة واقمـــة انشقاق البحر ووقوف الشمس في كبد الساء.

أما المؤلف فهو عالم روسي من علماء الطبيعة اسمه و إيمانوبل فليكوفسي، درس العلوم الطبيعية في جامعة أدنبورج، ودرس التاريخ والقانون والطب في جامعة موسكو، ودرس الطبساء في برلين وفي زيورخ، ودرس الطب النفسي في فينا، لقد خرج المؤلف من أبحاثه التي استمرت أكثر من عشر سنوات إلى استنتاجات علمية تؤيد بدون قصد ما جاء في القرآن الكرج وسيرة الانبياء (ع).

وقد رأيت أن أنقل إلى القراء مقتطفات من الكتاب كا ترجمتها ونشرتها جريدة الجهورية .

قالت الجريدة: يقول المؤلف: «إن نيزكا هاثلاً مر إلى جوار الكرة الارضية في عهد يوشع خليفة موسى (ع) ، ثم عادت هذه الظاهرة إلى الوجود بعد ذلك بسبعثة عام . وهذه الظواهر الكونية الهائلة التي تسيرها قوى خارقة غير مرئية تفسر المعجزات التي جاء ذكرها في الكتب الساوية التوراة والانجل والقرآن .

ان اقتراب كوكب أو نيزاد كبير من الارض يحدث ظواهر متمددة منها أن دوران الارض حول نفسها يقل أو يقف حق يخيل إلى الناس أن الشمس قد وقفت في كبد الساء ، ومنها انشقاق البحر ، وانعقاد أعمدة من النهام في النهار والليل ، ولقد مر كوكب في عهد الفراعنة فأمطر الارض سيلا أحمر صبغ الارض والنيل والبحر باون الدم » .

وهذا يؤيد ما جاء في الآية ١٣٢ من سورة الاعراف و وأرسلنا الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم » . وقد تساقط هذا التراب الاحمر في جهات متفرقة من الارض . ان الممرفة السبق تخرق كل قوانسين الفلك

والطبيعة لا تصنعها سوى قدرة الخالق وحده . لقد تمت المعجزة حين هرب موسى من اضطهاد فرعون مصر ، فتابعه فرعون يجيوشه ، ولكن البحر انشق قمر موسى ومن معه بسلام ، حق إذا اتبعهم فرعون وجنده عاد البحر إلى سيرته الاولى فانطبق على المطارِدين وابتلع الرجال والفرسان ، ولم ينج منهم أحد .

ويقول المؤلف: « إنه في العهد الذي يقابل عهد موسى يقول المؤرخون الصيليون: إن الشمس آنذاك لم تغرب حتى لقد احترقت الفابات ، وذاب الجليد. وهكذا لبثت الأرض ساكنة كأن قوة جبارة قد صنعتها ، ولا يعرف على وجه كم استمر وقوقها قبل أن تتابع دورانها حول نفسها مرة أخرى .

ولكن هل تابعت الارض دورانها في نفس الاتجاه ؟ ان الارض الآن تعدور من الغرب إلى الشرق فهل كانت هكذا داغً ، إذا رجعنا في الإجابة على هذا السؤال إلى الخرائط القديمة فإن الإجابة هي لا ، لأن الخرائط التي رسمها القدماء المعرون في سقف أحد المعابد تعلى على أن الارض كانت تعور قبل وقوفها من الشرق إلى الغرب ، وهذا ما أكده أفلاطون في حواره عن المياسة حين قال : « ان الشمس من قبل كانت تغيب حيث نراها تشرق الآن » .

وهذا يفسر الآية الكرية ١٧ من سورة الرحمن (رب للشرقين ورب المنريين) فلقد سار المنسرون بالمشرقين والمنربين وأولوهسا نارة بمشرق المسيف والشتاء ، وأخرى بمشرق الشمس والقمر ، وجاء العلم اليوم يظهر الحقيقة ، ويبين مشرقها ، الاول الغربي والثاني الشرقي ورضي الله عن ابن عباس سيت قال : و لا تفسروا المترآن . الزمان يفسره » .

الغصنران كخامس والعشرون

عصمة الانبياء"

المصوم هو الذي لا ياترك واجباً ، لا يفعل محرماً ، ولا يصدر عنه شيء يؤاخذ عليه لا عمداً ولا سهواً ، مجيث يكون قوله وقعله سبعة يعتمد عليه .

وقد تكلم علماء الكلام في المصمة ونقاوا أقوال الفرق في وجوبها للأنبياء .

قال المئزلة : تجوز على الأنبياء الكبائر والصغائر(١) قبل النبوة ، أي قبل أن ينزل طيهم الوحي ، أما بعد الوحي فتجوز عليهم الصغائر مون الكبائر .. وقال الأشاعرة : تجوز الكبائر والصغائر قبل النبوة ،

^(*) فمر بضهم العمة بالعلم الكامل الذي يمنع صاحبه من المصية .

⁽أ) الكباتر اصفلاح خاص لفقهاء المسلمين ومتكلميهم ، يربسلون بـه ما يريده المشترعون المبلد من لفظ جنايات فالقتل والسرقة ، أما الصفائر فأشبه بالجنح كالنظر الى الأجنيية ، يريبة ، وقال البعض : انالذنوب كلها كبائر فعسية الله كبيرة مهـها كان نوعهـا، وجعل الوصف بالكبر والمسنر نسبياً ، فالقبلة كبيرة بالقياس إلى النظر وصفيرة إلى الزنا ،

أما بعدها فلا يجوز عليهم الكفر ولا تعد الكذب ، وتجوز الصفائر عداً وسهوا ، والكبائر سهوا لا عداً .

وقال الامامية : الأنبياء معصومون عن الننوب كبيرها وصغيرها ، قبل النبوة وبعدها ، ولا يصدر عنهم ما يشين لا حمدا ولا سهوا ، وأنهم منزهون عن دناءة الآباء وعهر الأمهات ، وعن الفظاظة والفلظة ، وعن الأمراض المنفرة كالبرص والجذام ، بل وعن كثير من الأعمال المباحة المنافية التعظم والتوقير ، كالأكل في الطريق ونحوه (١١).

واستدل القاتارن برجوب العصمة للانبياء بأن الغرض من البعثة عدم وقوع المصية ، واطاعة الله ، فلو عصوا أو أخطأوا في تبليغ الأحكام لم يحصل الغرض ، ولصدق على الانبياء قول القائل : دحاميها حراميها ، هذا إلى أن صدور النؤب عنهم بوجب سقوط هيبتههم عن القلوب ، وانحطاطهم في أعين الناس ، فلا ينقاد اليهم أحد . وقد روي أن امرأة أت النبي بولدها ، وقالت له : يا رسول ان ولدي هذا أرمد المين ، ولم يرتدع عن أكل التمر ، فأمره أنت لمله يقبل منك . فقال لها : آتني به غدا ، لأني اليوم أكلت تمرا ، فلا يؤثر فيه قولي .

أما الآيات التي وردت في القرآن ، ويرم ظاهرها صدور الذنب عن الانبياء ، كتوله تمالى: « وعمى آدم ربه فغوى ، وما إلى ذاك فقد فسرها كل فريق حسب مذهبه ، فالذين قالوا يجواز النوب قبل البعثة حملوها على أن الانبياء أذنبوا قبل أن يرحى اليهم . والذين منموا عنهم

 ⁽١) لا دليل على علما كله الا التشد في تنزيه الانبياء ، وصيانة مقامهم حلواً من أن تنفرمتهم الطباع ، والا فأي دخل لمم في ذنوب الآباء والامهات ، وقد قال أقه على لسائهم : « ولا تزر وازرة وزر اغرى » .

الكبائر دون الصفائر ، فسروها بالصفائر . والذين جوزوا صدور الكبائر سهوا ، والصفائر عدا أولوها بذلك . والذين نفوا عنهم الكبائر والصفائر هدا وسهوا قبل البعثة وبعدها ، كالإمامية قالوا : إن الانبياء فعلوا خلاف الأولى والارجح ، لا أنهم فعلوا محرماً، وان الله عاتبهم على عدم اختيار الاولى والاحسن ، لان الانسب لمقامهم لو تخيروا بين أشياء مباحة ان يختاروا الاحسن على الحسن ، والاولى على غيره .

الغصر لالسا دسس والعثرون

الامامة

قبل أن نبين معنى الإمامة والاقوال فيها غهد عا يلي:

١ - تنقسم الامور الدينية إلى أصول وفروع والاصول هي: الايمان باقة والرسول واليوم الآخر ويعبر عنها بالاعتقاد والعلم الذي يبحث فيها يقال له علم التوحيد أو علم الكلام والفروع تشمل العبادة كالصيام والصلاة وتشمل المعاملات كالبيع والاجارة والاحوال الشخصية كالزواج والطلاق والعلم الذي يبحث فيها يسمى الفقه والتشريع .

٢ – اختلف المسلون إلى مذاهب عديدة في الاصول والفروع ، ويلاحظ ان اختلافهم في كلا النوعين لم يكن جوهريا ، فلم يختلفوا في الله ووحدانيته ، بل في صفاته وانها عين الذات أو غيرها ، ولا في رسالة عحد وعصمته ، بل في ان العصمة هل هي ثابتة قبل النبوة وبعدها ، أو بعدها فقط ؟ ولا في نزول القرآن من عند الله ، بل اختلفوا في قسمه وحدوثه ، ولا في وقوع الحشر والنشر ، بل هل تحشر الأرواح دون الأجسام ، أو يحشران مسا .. وهكذا الفروع ، فلم يختلفوا في وجوب الصيام، العبد على المصلي أن يقرأ فيها ، ولا في وجوب الصيام، وانه في رمضان دون شوال ، وفي النهار لا في الليل ، بل اختلفوا هل وانه في رمضان دون شوال ، وفي النهار لا في الليل ، بل اختلفوا هل

الاكتحال يفسده أو لا؟ ولا في تحريم شرب الجنر وأكل لحم الحنزير ، ولا في تشريع الزواج والطلاق، بل في اعتبار بعض الشروط، إلى غير ذلك بما لا يتناول لب الدين وجوهره.

٣— ان اختلاف الفرق والمذاهب في الأصول والمقائد ، وانقسامها إلى أشاعرة وإمامية ومعتزلة لا يستازم اختلافها في الفروع والفقه ، كا ان اتفاق فرقة في المقائد لا يستدعي أن تتفق في جميع المسائل الفقهة ، فلقد انقسم الأشاعرة إلى مذاهب فقهة عديدة .

واختلف علماء الإمامية في كثير من مسائل الفقه حتى لا تجد اثنين منهم متفقين في كل المسائل ، وكذلك علماء كل مذهب من هذه المذاهب يختلف بعضهم مع بعض مع انهم متفقون في الأصول . وكثيراً ما يلتقي علماء الإمامية مع علماء الأشاعرة الأربعة في مسائل التشريع على ما بينهم من التباين والتباعد في الأصول . وبهذا يتبين ان تعدد المذاهب والفرق في الفلسفة وعلم الكلام إنما هو على أساس عقائدي ولا علاقة له بالتشريع أما تعدد المذاهب الفقهة فعلى أساس تشريعي فقط .

إلى يلاحظ أن مسألة الإمامة قد زادت في عدد الفرق الإسلامية ، وباعدت فيا بينها أكثر من أية مسألة أخرى ، فلقد وضع فيها كل من السنة والشيمة عشرات الجلدات ، والسر انها ترتبط بالسياسة والحاكم والحكوم ارتباطاً مباشراً.

معنى الإمامة

الإمامة ترادف الخلافة ، فالفظتان تعبران عن معنى واحسب ، وهو و الرياسة العامة في أمور الدين والدنيا نيابة عن الرسول ، . والتسمية بالإمامة ، لأن الناس يسيرون وراء الإمام ، كا يسيرون وراء من يؤمهم السلاة ، والتسمية بالحليفة ، لأنه يخلف النبي في أمته ، وإدارة شؤونها ،

فالخليفة عند المسلمين له عليهم من الولاية والسلطان ما الرسول دون استثناء. وقد جمع علي عبد الرازق في كتاب و الإسلام وأصول الحكم، ما قاله علماء المسلمين في تحديد الخليفة وسلطته عا لا يدع مجالاً لمتكلم، لذا ننقله بالحرف مع المصادر التي أشار إليها في التعليق، قال:

و الخليفة عند المسلين حق القيام على دينهم ، فيقيم فيهم حدوده ، وينفذ شرائمه ، وله بالأولى حق القيام على شؤون دنيام إيضا ، وعليهم أن يجبوه بالكرامة كلها ، لانه نائب رسول الله على مقامه وليس عند المسلمين مقام أشرف من مقام الرسول ، فمن سما إلى مقامه فقد بلغ الغاية التي لا بجال فوقها لمحلوق من البشر . عليهم أن يجترموه لاضافته الى الرسول ولأنه القائم على دين الله ، والمهمن عليه ، والأمين على حفظه . واللمين عند المسلمين أعز ما يعرفون في هذا الكون ، فمن ولي أمره فقد ولي أعز شيء في الحياة وأشرفه .

عليهم أن يسمعوا له ويطيعوا ظاهراً وباطناً (١) لأن طاعة الائمة من طاعة الثن وعصيانهم من عصيانه (٢).

فنُصح الامام ولزوم طاعته فرض واجب ، وأمر لازم ، ولا يتم إيان الا به ، ويثبت اسلام إلا عليه (٣).

وجملة القول ان السلطان خليفة الرسول ﷺ ، وهو أيضًا حمى الله (1) في بلاده ، وظلم المدود على عباده ، ومن كان ظل الله في أرضه ، وخليفة

⁽١) حاشية الباجوري على الجوهري •

⁽٧) روي ذلك من أبي هريرة . راجع العقد الفريد لابن عبد ربه ج ١ ص ٥ مطبعة الشيخ مثان عبد الرازق بمصر ١٣٠٧ ه ٠

⁽٣) منه ايضاً ٠

⁽٤) وفي خطبة المنصور بمكة قال : ايها الناس انها انا سلطان الله في أرضه ، اسوسكم بتوفيقه وتسديده وتأويده وحارسه عل ماله ، اعمل فيه بمثينته وارادته ، واعطيه باذنه ، فقد جعلني الله عليه قفلا ان شاء أن يقفلني طبها . النح واجع العقد الفريد ج ٢ ص ١٧٩ .

الرسول فولايته عامة ومطلقة ، كولاية الله تعالى ، وولاية رسوله الكريم ، ولا غرو حينتُذ أن يكون له حق التصرف في رقساب الناس وأموالهم وابضاعهم (١)

وان يكون له وحده الأمر والنبي ، وبيده وحده زمام الأمة ، وتدبير ما جل من شؤونها وما صغر ، كل ولاية دونه فهي مستمدة منه ، وكل وظيفة تحته فهي مندرجة في سلطانه ، وكل خطة ديلية أو دنيوية فهي متفرعة عن منصبه ، لاشتال منصب الخلافة على الدين والدنيا (") فكأنها الإمام الكبير ، والاصل الجامع ، وهذه كلها متفرعة عنها ، وداخله فيها ، لعموم نظر الخلافة ، وتصرفها في سائر أحول المسلة الدينية والدنيوية ، وتنفيذ أحكام الشرع فيها على المعوم (")

وليس الخليفة شريك في ولايته ، ولا لفيره ولاية على المسلمين إلا ولاية مستمدة من مقام الحلافة ، وبطريق الوكالة عن الحليفة ، فمال العولة الإسلامية وكل من يلي شيئا من أمور المسلمين في دينهم أو دنياهم مسن وزير أو قاض أو وال أو محتسب أو غيرهم — كل أولئك وكلاء السلطان ونواب عنه ، وهو وحده صاحب الرأي في اختيارهم وعزلهم ، وفي اقاضة الولاية عليهم ، وإعطائهم من السلطة بالقدر الذي يرى ، وفي الحد الذي يختار ، .

ملاحظة على عبد الرزاق

ويمد أن نقل علي عبد الرازق هـذا التحديد الخليفة عند الملين القشهم عا يتحصل: أن أعطاء هذه السلطات كلها لخليفة الرسول متفرع عن ثبوتها الرسول ، فينبني أولاً أن نثبت أن الرسول كل هذه السلطات

⁽١) طوالع الأنوار وشرحه مطالع الأنظار ص ٤٧٠

⁽۲) این خلدون می ۲۲۳

⁽٣) ابن خلدون س ٢٠٧

م نتكلم في ثبوتها لحليفته ، لأن ثبوت شيء لشيء فرع ثبوت المثبت له ، والفرع لا يزيد على الأصل ، ورسالة عمد على لا تشمل السلطة الدينية والدفيوية ، وإنما هي كرسالة عيسى وموسى وغيرهما من اخوانه الأنبياء روحية فقط تمتمد على الإقناع والوعظ ، وإيمان القلب وخضوعه ، لا على القوة والبطش ، وإخضاع الجسم . ومن أين لنا أن نثبت أن الله أعملى لحمد ولاية الذي الروحية ، وولاية الحاكم الزمنية ؟! أما الأعمال التي قام يها الرسول بما تشبه أعمال الحاكم والسلطان ، كتنفيذ الأحكام بالقوة ، بها الرسول بما تشبه أعمال الحاكم والسلطان ، كتنفيذ الأحكام بالقوة ، ونصب بعض القضاة والولاة ، وما إلى ذاك – فلا علاقة الما بقام الرسالة ، ولا تدخل في اختصاصها من قريب أو بعيد ، لأنها ولم تكن في سبيل الدعوة إلى الدين ، بل في سبيل الملك وتكوين الحكومة الإسلامية ، ولا تقوم حكومة إلا على السيف ومجكم القهر والفلبة ، أي ان ما أتى به نقوم حكومة إلا على السيف ومجكم القهر والفلبة ، أي ان ما أتى به عمد مما يعود إلى الشؤون العنيوية والسياسية إنما كان بصفته رئيس دولة عمد مما يعود إلى الشؤون العنيوية والسياسية إنما كان بصفته رئيس دولة بلا بصفته نبياً . وإذا كانت ولاية الذي على المؤمنين ديلية فقط غير مشوية بالحكم والسلطان فولاية خليفته تكون كذلك .

الجواب

وليس من شك أن الشباب يعجبهم هذا القول ، ويتقبلونه بمجرد سهاعه وبخاصة أنصار النظرية القائلة بفصل الدين عن السياسة ، ولكن تقبل الفكرة لميول النفس شيء ، وكونها صحيحة على مبدأ إسلامي أو وأساس قرآني شيء آخر . ان صاحب و الإسلام وأصول الحكم ، يتكلم في كتابه هذا عن الرسالة كا هي في الإسلام ، لا كا يريدها هو أن تكون ، فكان عليه ، والحال هذه ، أن يعتمد على الكتاب والسنة ، لا على ما يحسه ويشعر به .

وإذا استنطقنا الكتاب والسنة نجـــه معنى الرسالة شاملًا السلطات الدنيوية والدينية من الذرة إلى الذرة ، فقد نصت الآية ٢ من سورة الاحزاب

على ان والذي أولى بالؤمنين من أنفسهم » والآية ٣٦ من السورة نفسها ؛ وما كان لؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الحيرة من أمرهم » ومن السنة قول الرسول على به وأل الحل بكل مؤمن من نفسه » وقوله في حديث غدير غم : وألست أولى بكم من أنفسكم ١٢ قالوا بلى . قال : من كنت مولاه فعلى مولاه » . والولاية في الآية والحديث شاملة لجيم الأمور دينية كانت أو دنيوية ، لانها لو كانت خاصة لوجب ذكر الحاص بالذات ، وحيث لم يُذكر فوع خاص من الولاية يكون المراد منها العموم . وقد تقرر في علم البيان وأصول الفقه ان عدم ذكر المتملق منها العموم ، فإذا قلت : ما أكلت ، ولم تذكر فوع خاصاً لذكرت المتملق ، وقلت : ما أكلت كذا .

أما الآية الكريمة ولا إكراه في الدين ، التي استدل يها المؤلف فليس المراد منها عدم تنفيذ الأحكام بالقوة ، وانحا ان الانسان في أمر دينه غير عبير ، وان الكفر والايمان من فعل العبد ، لا من فعل الله ، وان الحق قد ظهر من الباطل ، والرشد من النبي بكثرة الحجج وإقامة البرامين ، وبالتالي ، تكون رياسة الخليفة نيابة عن الرسول عامسة الأمور الدنيا ، الآن رياسة الرسول كذلك .

الغصشل السابع والعشرون

نصنب الامام

بعد ان اتفقوا على ان الامامة رواسة عامة في أمور الدين والدنيا نيابة عن النبي اختلفوا في أن نصب الامام هل هو واجب أو لا؟ وعلى افتراض وجوبه فهل يجب على الله أن يمين الإمام ، وينص عليه . أم يجب على المسلمين ان يختاروا إماماً منهم ؟ وفي حالة وجوبه على المسلمين فهل يجب عليهم عقلا أو شرعاً ؟

قال الخوارج ، وحاتم الأصم من المنزلة و ترفي ٢٣٧ ه » : لا يحب نصب الإمام لا على الله ولا على المسلمين ، لا عقلا ولا شرعاً و ضربة واحدة » واحتج الحوارج – أولاً – ان وجود الإمام في كل عصر تتوافر فيه الشروط المطاوية متعدد مناينة ، واهواء متباينة ، وأحزابهم متعددة ، فإذا أرادوا نصب امام مال كل حزب مع هواه ، وهذا يستدعي اثارة الفتن والحروب ، وان التجربة تشهد بذلك ، فالأولى صد الباب ، على انه اذا أمكن ان تتفق الكلة على تميين من تستجمع فيه الشروط كاملة ، فيجوز أن ينصبوه اماماً لمم ، أما الوجوب فلا ، مها كانت الظروف .

وقال المعتزلة والزيدية (١): يحب على المسلمين ان ينصبوا اماماً عليهم بحكم العقل ، لا بدليل من الشرع ، واحتجوا بأن عدم نصب الامام ضرر على العباد ؛ اذ بوجوده ترتفع الفوضى والفساد ، وذفع الفرر واجب عقلا ، كالابتعاد عن الطعام ، وما لا يتم الواجب الا به فهو واجب .

وقال الامامية: ان نصب الامام يجب (٢) على الله بحكم المقل ، لأن الامام لطف من الله يقرب الناس من الطاعات ، ويبعدهم عن الماصي ، فأشبه وجود ، بايحاد الأسباب الداعية لعمل الخير وترك الشر و قان من دعا غيره إلى طعام ، وعلم انه لا يحيبه إلا اذا فعل معه نوعاً من التأدب فاو لم يفعله كان خاقضاً لفرضه » (٣) وإذا كان نصب الامام لطفاً من الله و العلف و اجب ، فنصب الامام و اجب .

واعترض الاشاعرة على دليل الامامية هذا بان اللطف الذي ذكرةوه الما يتحقق بوجود إمام ظاهر ، يرجى ثوابه ، ويخشى عقابه ، يدعو الناس إلى الطاعات ، ويزجرهم عن الماصي . واين يوجد الامام الموصوف بهذا

⁽١) الزيدية هم القاتلون بامامة على بن ابي طالب وولديه الحسن والحسين بالنص من الرسول، وللا لم يشترطوا في الحسن والحسين قيامها بالسيف لقول جدهما : « ولداي هذان امامان قاما أو تصدا ، ولم يقولوا بامامة زين العابدين على بن الحسين ، لأنه لم يقم بالسيف ، وقالوا بامامة ولده زيد ، لانه ثار على الباطل ، وهم لا يشترطون العصمة في الامام ، ويجوز متدهم قيام اسامين في يقمتين متباهدتين ، وكل من جمع خسة شروط فهو امام (١) أن يكون من ولد فاطهة بنت الرسول (٧) أن يكون من الما بالشريمة (٣) أن يكون زاهداً (٤) أن يكون شجاعاً (٥) ان يدهو إلى دين اله بالسيف . وأكثرهم يأخذ بفقه ابي حنيفة الا في مسائل قليلة . والزيدية هم اللين نعتوا بابي الشيمة بالروافض ، وليس السنة ، كا يثلن ، وسبب ذلك ان بساتي الشيمة لم يوافقوا الزيدية على المامة زيد بن على بن الحسين . « قواعد المقائد المحقق الطوسي » .

⁽۲) لا يعتبر الامامية رأي الأكثريسة لقوله تعالى : « لقد جثناكم بالحق ، ولكن اكثركم للسق كارهون، الزخرف ٨٨ وقوله : « بل جاهم بالحق واكثرهم للسق كارهون ،المؤمنون ٥٠ وقوله «لو اتبع الحق اهواهم لفسلت السموات والأرض ،المؤمنون ٧١ راجع تقسير الميزان الطباطبائي ج ٤ ص ١٠٩ ٠

⁽٣) العلامة الحل وكشف الفوائد يه ٠

الوصف؟! ولو وجب نصبه على الله لوجد في هذا الزمان وفي كل زمان ، ولقمل الناس الطاعات ، وتركوا الماصي ، مسم أن الامام المطاوب غير موجود ، والموجود غير مطاوب .

واجاب الامامية عن هسندا الاعتراض بأننا لا نقول ان الله يجسد الامام ، ويفرضه على الناس فرضاً وقهراً ، وانما تقول ان الله يخلق الامام التصف بالوهلات ، وينص عليه بواسطة نبي أو إمام ، وعلى الامام ان يرشد ويملم ، وعلى الناس ان تسمع وتطبع ، وقد فعل الله ما يجب عليه من خلق الامام والنص عليه ، والامام على استعداد القيام بهمته ، لو توفرت له الاسباب ، ولكن الناس قسد اخافوه ، وتركوا نصرته ، ولذلك امتنع وجوده من بينهم ، فكان منع اللطف منهم لا من الله ولا من الأمام .

وقال الاشاعرة: لا يجب نصب الإمام على الله لا عقلا ولا شرعا ، لانه لا يجب على الله شيء ، ولكنهم أوجبوا على الله لا يجب على الله شيء ، ولا يقبح منه شيء ، ولكنهم أوجبوا على المسلمين نصبه شرعاً لا عقلا ، فإذا تركوه أغوا أجمعين . واستدلوا بإجاع الصحابة والتابعين ، لأن الاصحاب عند وفاة الرسول بادروا إلى بيمة أبي بكر ، وتسلم النظر اليه في أمورهم ، وكذا فعلوا في كل عصر ، وهذا اجماع محقق دال على وجوب نصب الإمام .

وقال صاحب كتاب (الإسلام وأصول الحكم) بقول الخوارج من أنه لا يجب نصب الإمام على الله ، ولا على الناس لا شرعاً ولا عقلاً ، وأطال الكلام في الردعلى الأشاعرة ، ونقطف من أقواله ما يكفي التعبير عما يريد ، قال :

دلم نجد في مباحث العاماء الذين زعموا إن اقامة الإمام فرض من حاول أن يقم الدليل على فرضيته بآية من كتاب الله ، أو حديث من سنة نبيه . ولو كان في كتاب الله أو السنة دليل واحد ،

أو ما يشبه الدليل على وجوب الإمامة لما انصرف عنه العلماء المتصفون إلى دعوى الإجماع تارة ، وأقيسة المنطق تارة أخرى ، ولقد الموا دليل الكتاب والسنة على دعوى الإجاع في هذه المألة ، كا هو شأنهم في جميع المسائل، على أن الاجماع المزعوم لا عين له ولا أثر، وإنما هو مجرد دعوى . فلا الصحابة أجموا على الحلافة ، ولا التابعون ، ولا غيرهم من علباء المملين ، لان الاصل في الخلافة عند المملين أن تقوم على أساس المبايعة الاختيارية ورضا الناس ، ورغبة أهل الحل والعقد ، مم أن التاريخ يثبت بالارقام ان كل خلافة وجدت بعد الرسول قامت على القوة والرهبة ، وعلى أساس المادة المسلحة ، فلم يكن الخليفة مسا يحيط مقامه إلا الرماح والسيوف . وإذا لم يوجد للسلمين خلاقة واحدة قامت على الرضا والحرية والاختيار ، فكيف يستدل بعمل الاصحاب والتابعين وعلماء المسلمين في كل عصر ، واجماعهم على وجوب الحلافة(١٠١٠ ا إن زعامة النبي كانت دينية جاءت عن طريق الرسالة لا غير ، وقسد انتهت الرسالة عوته فانتهت الزعامة أيضًا ، وما كان لأحد أن يخلفه في زعامته ، كما لم يكن لاحد أن يخلفه في رسالته ... وإذا وجدت زعامة بعد الرسول بين اتباعه فهي زعامة مدنية سياسية ، زعامة سلطان وحكومة ، لا زعامة دن ووحى.

شروط الإمامة

اتفقوا على أن الإمام يجب أن يكون مسلماً ذكراً (١) بالما ، عادلاً ، عالماً ، عالماً ، عالماً ، عالماً ، عالماً ، عاقلاً ذا بصيرة يدبر الامور مجمكمة في السلم والحرب ، شجاعاً يذب

 ⁽١) ان هذا الاجاع المزعوم أشبه بالانتخابات التي يجربها المستعمرون في الاقطــــار الواقعة
 تحت سيطرتهم .

⁽١) نقل صاحب كتاب الملل والنحل ان ابن حزم قال بنبوة أم موسى ، ومريم ، وام اسحق زوجة ابراهيم • وعليه فلا يشترط اللكورية في النبوة ، وبطريق أول علم اشتراطها في الامامة •

عن البلاد ، ويحمي حوزة الدين ، ويصمد عند الشدائد واختلفوا في الشروط التالية :

الانتساب إلى قريش

١ - قال الحوارج وبعض المعترلة : لا يشترط أن يكون الامام من قريش .

وقال الاشاعرة وأكثر الماترلة: لا يجوز أن يكون من غير قريش، لقول النبي (ص): « الأثمة من قريش، وقال الإمامية الاتنا عشرية: ان الإمامية لملي وولديه الحسن والحسين ومن بعده لولده الحسين خاصة دون ولد الحسن . وقال الزيدية: هي في ولد فاطمة من غير فرق بين ولد الحسين والحسن .

المصمة

٢ -- ذكرة معنى المصمة في فصل النبوة ، وقد اتفقوا جميعاً ما عدا الإمامية والإمهاعيلية على عدم وجوب المصمة للإمام بدليل أن أما بكر لا تجب عصمته مع ثبوت إمامته.

وذهب الإمامية إلى ان الأغة كالأنبياء في وجوب العصمة عن جميع القبائح والفواحش من الصغر إلى الموت ، عداً وسهواً. وبعد أن أنكروا خلافة أبي بكر استدلوا على شرط العصمة بأمور(١١):

⁽¹⁾ هذه ادلة نظرية على العصمة ، أما الدليل العملي الملموس فهو سيرة الامام على بن أبي طالب وأعماله التي عبر عنها بقوله : • اللهم انك تعلم لو اني أعسلم ان رضاك في أن أضم ظبة سيفي في يعلني ، ثم انحني عليه حتى يخرج من ظهري لفطت » . وقوله : • والله لو اعطيت الأقاليم السبمة بما تحت أفلاكها على ان اعصي الله في نملة أسلبها جلب شعيرة ما فعلت » . والكل يعلم ان أفسال الامام تنسجم كل الانسجام مع أقواله •

أولاً: إن الأنمة حفظة الشرع والقوامون به ، حالهم في ذلك كحال النبي ، ولأن الحاجة إلى الإمام إنما هي للانتصاف للمظاوم من الظالم ، ورفع الفساد ، وحسم مادة الفتن ، وإن الإمام لطف يمنع القاهر مسسن التعدي ، ويحمل الناس على فعل الطاعات ، واجتناب الحرمات ، ويقيم الحدود والفرائض ، ويؤاخف الفساق ، ويعزر من يستحق التعزير ، فاو جازت عليه المصية ، وصدرت منه للانتفت هذه الفوائد ، وافتقر إلى إمام آخر ، وتسلسل .

ثانياً: أن الإمام لو عصى لوجب الإنكار عليه من بأب الأمر بالمروف والنهي عن المنكر ، والإنكار عليه يتنافى مع وجوب طاعته التي فرضها الله على المياد بقوله: «أطيعوا الله والرسول وأولي الأمر منكم».

ثالثاً: لو صدرت عنه المصية لسقط محله من القاوب فلا تنقاد الماعته. رابعاً: لو عصى لكان أسوأ من أقل أفراد الرعبة ، لأن المفوة الصغيرة من الكبير أعظم من أكبر الكبائر من غيره.

خامساً: قوله تمالى لابراهم: « إني جاعلك الناس إماماً قال ومن ذريتي قال لا ينال عهدي الظالمين ». دلت الآية على ان الامام لا يكون ظالماً ، وكل عاص فهو ظالم (١).

أفمنل الرعية

قال الإمامية : يجب أن يكون الإمام أفضل من رعيته في جميع صفات الكال ، فهو أعلم الجميع ، وأكرمهم ، وأشجعهم ، وأزهدهم . وخالفهم في بعض ذلك سائر الفرق .

واستدل الإمامية بالمقل، والنقل، أما المقل فلأنه يحكم يقبح تقديم المضول على الفاضل، وغير الأعلم على الأعلم، وأما النقل فقوله تمالى

⁽١) أول الجزء الثاني من كتاب دلائل الصدق الشيخ محمد حسن المظفر ٠

في سورة يونس الآية ٣٥: ﴿ أَفَنَ عِدِي إِلَى الْحَقِّ أَنَ 'يَتَبِعُ أَمِ مِنَ لَا عِدِي إِلَى الْحَقِ أَنَ 'يَتَبِعُ أَمِ مِنَ لَا عِدِي إِلَّا أَنْ 'عِدى فَمَا لَكُمْ كَيْفِ تَحْكُونَ ﴾ . قالوا : إِنَّ الآية انكرت على مِن لا يتبع الأفضل ، ولا يقول بأنه أحق بالاتباع من غيره .

الحاكم الجانر

ومها اختلف المسلون في شروط الحاكم فانهم متفقون على انه يحب ان يكون عادلاً ولكن الاشاعرة بعد ان اعتبروا العدالة شرطاً في الحاكم ذهبوا إلى وجوب الصبر على جوره إذا خرج عن حدود العدالة ، قال الشيخ ابر زهرة في كتاب و المذاهب الإسلامية ، ص ١٩٥٥ الطبعة الاولى : وأما أهل السنة فقالوا : الاختيار ان يكون الامام فاضلاً عادلاً عسناً ، فإن لم يكن ، فالصبر على طاعة الجائر أولى من الحروج عليه ، لما فيه استبدال الحوف بالأمن ، وإهراق الدماء وشن الغارات والفساد ، وذلك اعظم من الصبر على جوره وفسقه ... وقد صرح الإمام أحمد بوجوب الصبر عند الجور ، ونهى عن الحروج نها صريحاً ، وهذا هو المتقول عن المصبر عند الجور ، ونهى عن الحروج نها صريحاً ، وهذا هو المتقول عن المقال النة : مالك ، والشافعي ، واحمد ، وهو المشهور ».

وقال الخوارج والإمامية واكثر المعتزلة : يجب منازعة الجائر بكل وسيلة ، ولا يجوز السكوت عنه ، والدماء ترخص في سبيل المدالة والحق ، وإلا انسد باب الجهاد ، وهو أصل عظم من اصول الاسلام ، وركن قويم من أركان الدين ، حث عليه الفرآن والحديث بشق الاساليب و ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيكتلون ويقتلون وعداً عليه حقاً في التوراة والإنجيل والقرآن ومن أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعتكم الذي بايمتم به ذلك هو الفوز العظم التوبة ١١١ ه .

الفصر لالشامن والعشرون

السنة والشيعة

نقلنا فيا تقدم أقوال المذاهب في صفات الله ، والجبر والاختيار ، والحسن والقبح ، وفي عصمة الأنبياء ، وفيا يتملق بالإمامة ، ونشير الآن إلى الفرق بين لفظتي السنة والشيمة ، وما يتدرج من المذاهب تحت كل لفظة . والمسألة الأساسية التي باعدت بين الطائفتين هي هذه : هل نص النبي على على بالخلافة بعده ، أو تراك الأمر المسلمين يختارون من يريدون ؟ فكل من قال بوجود هذا النص فهو شيمي ، وكل من أنكره فهو سني ، فألأ عام والمعتزلة والمرجئة وغيره بمن أنكر النص جميمهم أسنة على ما بينهم من التباعد في كثير من المسائل . والإمامية والزيدية والاسماعيلية كليم شيمة على اختلافهم في عدد الأثمة ، لأنهم يؤمنون بوجود النص . أما الفلاة فليسوا من الشيمة ولا من السنة ، لأنهم يؤمنون بوجود النص . صفات النبي على عفات النبي فهو خارج عن الإسلام باتقاق الجميع . ومما نجده في بعض الكتب من نسبة الغلاة إلى منهب التشيع فهو جهل ، أو دس بقصد التشفيع على نسبة الغلاة إلى منهب التشيع فهو جهل ، أو دس بقصد التشفيع على نسبة الغلاة إلى منهب التشيع فهو جهل ، أو دس بقصد التشفيع على نسبة الغلاة إلى منهب التشيع فهو جهل ، أو دس بقصد التشفيع على نسبة الغلاة إلى منهب التشيع فهو جهل ، أو دس بقصد التشفيع على المنبع المنابية الغلاة إلى منهب التشيع فهو جهل ، أو دس بقصد التشفيع على المنبة الغلاة إلى منهب التشيع فهو جهل ، أو دس بقصد التشفيع على المنبة الغلاة إلى منهب التشيع فهو بهن ، أو دس بقصد التشفيع على المنبع المنابة الغلاة إلى منابع التشيع فهو المنابع النابة المنابة النابة المنابة النابة المنابة المنابة المنابة المنابع المنا

⁽١) أطلنا الكلام في ذلك بكتاب و مع الشيمة الامامية ، وكتاب و أهل البيت ، .

عليّ وأبو بكر

والخلاف بين السنة والشيعة في وجود النص على علي بالخلافة ، أو عدم وجوده ، يرجع في حقيقته إلى الخلاف في ان إمامة أبي بكر هل هي حق أو لا ، فإذا ثبت النص يكون ابر بكر مغتصباً المخلافة ، وكذلك همر بن الخطاب ، وعنان بن عفان ، لأن هذا الثالث قولى الخلافة بسبب الثاني، والثاني تولاها بالنص عليه من الاول ، والمبني على الفاسد فاسد ، وتكون التيجة ان علياً وأولاده هم الأثمة دون غيره ، لأن النبي نص على على ، ثم نص كل إمام على من بعده بالذات ، وبالتالي يثبت ما قاله الشيعة .

وإذا لم يثبت النص تنعكس الآية ، وتبطل إمامة على وأولاده ، وتصح إمامة أبي بكر ومن بعسده ، ويتم ما قاله السنة . إذن نقطة الارتكاز بين السنة والشيعة هي إمامة أبي يكر . ومن هنا كثر حولها الجدل والنقاش ، وقد وضع علماء الشيعة المجلدات الطوال في الخلافة وأنها حق لعلي ، وإن أبا بكر اغتصبها بالقهر والغلبة ، ورد عليهم علماء السنة ، وألف بعضهم كتبا خاصة في ذلك . وطبيعي أن يبقل الشيعة جهودا أعظم ، ويضعوا كتبا أكثر ، لأن أنة الشيعة هم الذين 'قتلوا و'شردوا فكان اعتاد أولئك على الحكم والسلطان ، ولا شيء لمؤلاء غير المنطق والبيان . ونقدم طرفا من أقوال كل من الطائفتين تمثل وجهات النظر في تصين الإمام عند السنة والشيعة .

احتج السنة على صحة خلافة أبي بكر باجماع(١) أهل الحل والمقد:

⁽۱) جاء في كتاب المواقف لسلايجي (ت ٧٥٦ م) وشرحه البرجاني (٨٦٦ م) ج ٨ من ٧٥٣ و ٣٥٣ و ١٥ النائين بدليل ان الاجماع بل تصلح من الواحسة والاثنين بدليل ان أبابكر عقد لمبر، وعيد الرحن عقد لمثان، ولا يشترط اجماع من في المدينة فضلا عن اجماع الامة، وعلى الاكتفاء بالواحد انطوت الأعصار الل وقتنا هذا ي وسنى ذلك ان صوتاً واحداً يقوم على جسم أصوات الامة ويفرض عليها فرضاً ، وان بيعة معاوية ليزيسة محسمة وكذا بيعة كل حاكم لولده ،

وعلى خلافة عمر بنص أبي بكر عليه ، وعلى خلافة عنان بنص عمر على ستة هو أحده (١) .. ورد الشيعة هذا الدليل بأن الإجماع لم يتم على بيعة أبي بكر ، لأن علياً وبني هائم وسعد بن عبادة زعيم الخزرج وأتباعه والزبير والمتداد لم يبايموا ، وكذلك غيرهم من خيار الصحابة بايموا بالقهر والفلبة ، كأبي ذر وسلمان الفارسي وعمار وحذيفة وبريدة وغيرهم . وقد أيد هذا القول على عبد الرازق في كتاب د الإسلام وأصول الحكم ، قال:

وحين قبض (ص) أخذوا يتشاورون في أمر تلك الدولة السياسية التي لم يكن لهم مناص من أن يبنوها على أساس وحديهم الدينية التي خلفها فيهم رسول الله وما كانت نبوة الا تناسخها ماوك جبرية. وكانوا يومئذ إغا يتشاورون في أمر بملكة تقام ، ودولة تشاد ، وحكومة تنشأ ، ولذلك جرى على لسانهم يومئذ ذكر الامارة والأمراء ، والوزارة والوزراء وتذاكروا القوة والسيف ، والمزة والاروة ، والبأس والنبعدة ، وما كان كل ذلك إلا خوضاً في الملك ؛ وقياماً بالدولة . وكان من أثر ذلك ما كان من تنسافس المهاجرين والانصار ، وكبار الصحابة بعضهم مع بعض حتى تمت البيعة لايي بكر ، فكان أول ملك في الإسلام . وإذ رأيت كيف تمت البيعة لايي بكر ، واستقام له الأمر تبين لك انها كانت بيعة كيف تمت البيعة لايي بكر ، واستقام له الأمر تبين لك انها كانت بيعة سياسية ملكية ، عليها كل طوابع الدولة المحدثة ، وانها انسا قامت كا نقوم المكومات على أساس القوة والسف » .

⁽¹⁾ حين دنا أبل عمر أوكل أمر الملافة إلى متــة، وهم على وعبّان وطلحة والزبير وعبد الرحن بزعوف وسعد بزابي وقاص، وكان في نفس سعد شيء على على ، وكان عبدالرحن متزوجاً اخت عبّان، وكان طلحة خيالا لمبتان لعلاقات خاصة بينها، وقال عمر . على هؤلاء ان يختاروا واحداً منهم الخلافة في أمد لا يتباوز ثلاثة ايام ، وقال : اذا كان خلاف فكونوا مع الفريسق الذي فيه عبد الرحن ، ولما اجتمع السنة أقبل عبد الرحن على على ، وقال له عليك عهد الفالتمان بكتاب الله وسنة الذي ، وارجو ان افعل ملى مبلغ علمي وطاقتي ، فدعا عبد الرحن عبّان ، وقال له مثل ذلك ، فأجابه ، وتمت له البيمة ،

وقال الشيمة : إن مالك بن نويرة كان مسلماً لم يكفر ولم يرتـــة عن الإسلام ، ولكنه منع الزكاة عن أبي بكر ، فأنفذ خالد بن الوليد ، فقتل مالكا ، وضاجع امرأته من ليلته ، وتراك إقامة إلحد عليه ، وقد أنكر عمر بن الخطاب ذلك ، وقال ألبي بكر : أفتل خالداً ، فإنه قتل مؤمناً ١٠٠٠.

وأيد علي عبد الرازق هـــذا القول في كتاب و الاسلام واصول الحكم ، قال :

و ولمل الذين رفضوا طاعة أبي بكر لم يكونوا جميمهم مرتدين ، بل كان فيهم من بقي على اسلامه ، ولكنه رفض أن ينضم إلى وحدة أبي بكر ؛ لسبب ما ، من غير ان يرى في ذلك حرجاً عليه ، ولا غضاضة في دينه ، وما كان مؤلاء من غير شك مرتدين ، وما كانت عاربتهم لتكون باسم الدين ، فإن كان ولا بـــد من حربهم فإنما هي السياسة ، والدفاع عن وحدة العرب ، والذود عن دولتهم .

ولمل بمض أولئك الذين حاربهم ابر بكر لأنهم رفضوا أن يؤموا اليه الزكاة لم يكونوا يريدون بذلك أن يرفضوا الدين ، ولكنهم لاغير رفضوا الإذعان لحكومة أبي بكر ، كا رفض غيرهم من جلة المملين ، فكان بديها أن ينموا الزكاة عنه ، لأنهم لا يعارفون به ، ولا يخضعون لسلطانه و سكومته .

وهذا حوار خالد بن الوليد مع مالك بن نويرة أحد أولئك الذين سموهم مرتدين ، وهو الذي أمر خالد فضربت عنقه ، ثم أخنت رأسه بعد ذلك فبعملت أثفية لقدر . يعلن مالك في صراحة إلى خالد أنه لا يزال على الإسلام ، ولكته لا يؤدي الزكاة إلى أبي بكر . كان ذلك إذن ، نزاعا غير ديني ، كان نزاعاً بين المسلم الثابت على دينه ، وبين أبي بكر الناهض غير ديني ، كان نزاعاً بين المسلم الثابت على دينه ، وبين أبي بكر الناهض

⁽١) الجزء الثاني من كتاب و الشافي ، الشريف المرتفى، المتوفى سنة ٤٣١ ه. .

بدولة عربية ، كان نزاعاً في ماوكية ملك لا في قواعد دين ولا في أصول إعان . وليس مالك هو وحده الذي يشهد لنفسه بالإسلام ، بل يشهد له به أيضاً عمر بن الخطاب ، إذ يقول لآيي بكر : « ان خالداً قتل مسلماً فاقتله ، بل يشهد له بالاسلام أيضاً أبو بكر ، إذ يجيب ما كنت أقتله ، فإنه تأول فأخطأ » .

ومن يقرأ ما قاله الشيعة فيا يتعلق بخلافة أبي بكر ، ثم يقرأ ما قاله على عب الرازق خريج الأزهر لا يرى أدنى فرق بين قوله وقول الشيعة ، وليس من الضروري أن يطلع على عبد الرازق على قولهم ليرى هذا الرأي ، فن الجائز أن يكون لجرد التلاقي والاتفاق في وجهات النظر ، وتتبجة البحث والتأمل .

واستدل الشيعة على ان الإمام بعــــد الرسول هو علي بن أبي طالب بدليل العقل والنقل ، وقرروا دليل العقل بوجوده :

الأول : ان الإمام يجب أن يكون معصوماً ، وغير علي لم يكن معصوماً بالاجماع ، فتعين ان يكون هو الامام .

الثاني : أن من شرط الإمام أن لا تسبق منه معصية ، وأبو بكر كان يميد الأصنام في الجاهلية فتمين علي للامامة ، لأنه لم يعبد صنماً ولم يعص الله طرفة عين .

الثالث : يجب أن يكون الإمام أفضل من رعيته ، وغير علي لم يكن كذلك فتمين علي ، لأنه أفضل الرعية .

وأجاب السنلة عن هذه الأدلة بأنه لا يشترط في الإمام ان يكون معصوماً ، ولا ان لا تسبق منه معصية ، ولا أن يكون أفضل من رعيته .

أما النقل الذي اعتمد عليه الشيعة فنصوص من القرآن والحديث ،

ونكتفي منها بحديث الموالاة ، لأهيته عندم ، وشهرته عند جميع الفرق الاسلامية(١).

بعد أن رجع النبي من آخر حجة حجها إلى بيت الله الحرام مر" في طريقه بمكان يدعى غدير خم ، وكان مسه جمع عظيم من الملين ، فقام فيهم خطيباً ، وقال : ألست أولى بكم من أنفسكم ؟ فقالوا : اللهم نعم ، فأخذ بيد علي ، وقال : من كنت مولاه فهذا علي مولاه ، اللهم وال من والاه ، وعاد من عاداه ، وانصر من نصره ، واخذل من خذله .

فقام الاصحاب يهنئون علياً ، حق أن عمر قال له : بنح بنح لك يا علي أصبحت مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة .

وقد فسر الشيعة الولاية في هذا الحديث بالحكم والسلطان ، وفسرها السنة بالحب والمودة ، وقالوا : ان النبي أوصى في حديثه هذا بجب علي ومودته ، ولم يوص له بالخلافة . وأجابهم الشيعة بأن أول كلام الرسول ، وهو ألست أولى بكم من أنفسكم يفسر آخره ، وهو من كنت مولاه فعلي مولاه . والمراد من الولاية في مقدمة الكلام الحكم والتصرف فكذلك في آخره . هذا ، إلى أن تهنئة عمر وغيره لعلي يدل على أن المراد هو الخلافة لأن التهنئة اتما تكون بمنصب جديد يستأهل المناية والتكريم ، وأي عاقل يقول لآخر : أهنئك بجي لك ؟!

فرق الشيمة

الموجود الآن من فرق الشيعة ثلاث :

الأولى : الزيدية ، وتقدمت الاشارة اليهم ، وهم أكثر أهل اليمن . الثانية : الاسماعيلية ، وهم غير اتباع آغا خان ، وأنتهم سيعة :

⁽١) الف الشيخ مبدالحسين الاميني فرهذا الحديث كتابًا اسماء حديث الغدير بلغ١٢ مجلداً ضخماً.

علي والحسن والحسين وولده علي ، وولده عمد البساقر ، وولده جمفر الصادق ، وولده اسماعيل وهم يقيمون في باكستان .

الثالثة: الإمامية الإثنا عشرية وهم أكثر عدداً وانتشاراً من الزيدية والاسماعيلية ويقرب عددهم من سبعين مليوناً منتشرين في إيران والعراق والهند وباكستان وروسيا وتركستان ، ومخارى وافغان ولبنان ، وقليل منهم في الصين والتيبت والصومال وجاوا والآلبان وتركيا والبحرين والكويت والاحساء والقطيف.

وأتمتهم ١٢ هم: على ، ثم ولده الحسن ، ثم أخوه الحسين ثم ابنه زين المابدين ، ثم ابنه محمد الباقر ، ثم ابنه جعفر الصادق ، ثم ابنه موسى الكاظم ، ثم ابنه على الرضا ، ثم ابنه محمد الجواد ، ثم ابنه على المادي ، ثم ابنه الحسن المسكرى ، ثم ابنه محمد المهدى المنتظر .

وقالوا : ان الدليل على إمامة الأحد عشر بعد على هو نفس الدليل على امامة على ، بل نص على إمامة الحسن والحسين أيضاً بقوله : ولداي هذان إمامان قاما أو قعدا . ويدل أيضاً على امامة الاثني عشر ما رواه السنة في صحيح البخاري وصحيح مسلم : لا يزال أمر الناس ماضياً ما وليهم اثنا عشر خليفة كلهم من قريش .

المهدي المنتظر

لقد كثر الكلام في المهدي ، وحيكت حوله القصص والروايات ، ونسب المفترون إلى الامامية ما ليس لهم به من علم والحقيقة ان الإمامية يعتقدون بأن المهدي حي ، وانه موجود في مكان لا يعلمه إلا الله ، ولا يتصل به أحد من الناس ، وانه سيخرج في يوم من الآيام ، فيمسلا الأرض عدلاً كا ملئت جوراً . هذي هي عقيدة الامامية بالمهدي دون زيادة ، أو نقصان ، وما عدا ذلك كقصة السرداب وما اليه فلا يمت

إلى الشيدة بسبب قريب أو بسيد . كا ان من عقيدة الامامية أن من أنكر وجود المدي ، أو إمامة على بن أبي طالب ، أو أحد أولاده ، وكان مؤمناً باقة والرسول واليوم الآخر فهو مسلم ، له ما للسلمين ، وعليه ما عليهم . وقد سألني أحد رجالات السنة عن فكرة المدي كا اعتقدها أنا بالذات بصرف النظر عما تدين به الإمامية . فقلت له : ليست لي شخصيتان احداهما بصفتي مفكراً ، وأخرى بصفتي امامياً ، ان تفكيري عين عقيدتي . وعقيدتي نفس تفكيري ، فأنا إمامي تفكيراً وقيدة . وكان هذا السؤال باعثاً لي على نشر مقالي في العرفان عدد شباط ١٩٥٩ ، جاء فيه :

من أصول الشيعة الإمامية وغيرهم من المذاهب الاسلامية ان كل ما ثبت عن الرسول (م) فهو كالقرآن الكريم من حيث الصدق ووجوب العمل . وقد ثبت عن الرسول الإخبار عن المهدي . إذن ' فالإمامية ملزمون كؤمنين بالنبي وأقواله أن يصدقوا بالمهدي ' وإلا كانوا كن أنكر النبوة ' لأن إنكار الحديث مع العلم بثبوته انكار "النبوة بالذات . ويكلمة ان التصديق بالنبي يستدعي قهرا التصديق بالمهدي بعد العلم انه أخبر عنه ' ويستعيل الانفكاك والانفصال . ومن هنا لا نجد بجالاً الكلام في المهدي إلا في نطاق الحديث الشريف عن الرسول ' كا هو الشأن في كثير من القضايا الديلية . ولو أهملنا حديث الرسول لما كان للاسلام هذا الصرح الشامخ في شق ميادين العلوم الإسلامية . أما الدليل على العمل بحديث الرسول فهو نفس الدليل على نبوته وثبوت رسالته ' وعلى هذا إذا سألنا الرسول فهو نفس الدليل على نبوته وثبوت رسالته ' وعلى هذا إذا سألنا عن المهدي سائل لا يؤمن بالحديث صرفناه برفق من حيث يشعر أو لا يبلغه أخرى ' لأنه لا طريق لنا إلى العلم سوى النقل عن يشعر إلى وجهة أخرى ' لأنه لا طريق لنا إلى العلم سوى النقل عن عن الموى ' وقد جاء في صحاح السنة والشيعة من الأخبار عن المهدي ما لا يبلغه الاحصاء .

الغصرل التاسيع والعثرون

المعاد

الماد ، هو إعادة الحلائق بمد الموت في عالم غير عالمنا هذا. ويقع الكلام في مسائل :

امكات الماد

1 - هل يمكن عقلاً وجود عالم آخر مماثل لهذا العالم أولاً ٢. ليس من شك أن العقل يحكم بالامكان ، لأنه لا يفرق بين المتساويين ، ويقيس امكان وجود أحدهما المساوي على الموجود بالفعل - مثلاً - إذا أوجد الباني بيتا نحكم بأنه يستطيع أن يبني مثله متى شاء ، من باب قياس أحد الماثلين على الآخر . وقد أوجب الله دنيانا هذه من لا شيء ، فبالأحرى ان يوجد مثلها من شيء أو من لا شيء . وإلى هذا أشارت الآية الكرية : د أوليس الذي خلق السعوات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق العلم » .

وبعد أن أثبتوا حكم المقل بإمكان الماد استدارا على وقوعه بأدلة ثلاثة :

أولاً: ان النبي المتصف يحميم صفات الكال والجلال ، والمصوم عن الخطأ والكنب قد أخبر بوقوعه ، فيجب التصديق ، تماماً كما لو أخبرك الثقة الأمين بوقوع حادثة لا ينم المقل من وقوعها .

ثانياً: أن ألله وعد المطيع بالثواب، وتوعد الماصي بالمقاب، مع أنها قد فارقا هذه الدنيا قبل أن يجازى كل بعمله، فوجبت الإعادة، ليحضل الوفاء يوعده ووعده.

ثالثاً: أن ألله قد كلف العباد، وفعل يهم الألم، وهذا يستازم الثواب والعوض، وإلا كان ظالماً تعسال الله عن ذلك علواً كبيراً، والثواب والعوض أنما يصلان للكلف في الآخرة، لانتفائها في الدنيالاً.

هل المعاد روحاني أو جسماني ٢

قال الملاحدة والدهرية: لا حشر الأرواح، ولا الأجسام بعد الموت، لان من مات قات.

وقال الفلاسفة : الماد الروح فقط دون الجسم لأن الجسم ينعسم بصوررته وأعراضه فلا يمكن إعادت ، والروح جوهر بسيط مجرد فلا سبيل إلى فنائه .

وقال جماعة من المتكلمين والفقهاء: المعاد العجسم فقط دون الروح ، لأن الروح بزعمهم جسم لطيف سارٍ في البدن سريان النار في الحطب ، والماء في النمات ، والزيت في الزيتون(٢) .

⁽١) شرح التجريد العلامة الحلي ، باب المعاد . وقد اطلنا الكلام في ذلك في كتاب و الآخرة

⁽٢) منا مين ما يقوله الماديون اللين لا يعترفون بشيء وراء المادة ، ولكن الفرق أن الماديين لا يقولون بالمودة ثانية في حالم آخر ، وهؤلاء الماديون المؤمنون يقولون بحثر المادة ونشرها . وقسال صدر المتألمين في كتاب و المبلأ والماد ، الفن الثاني في الطبيعيات: و أن أكثر الاسلاميين يرون ويعتقلون بأن الإنسان ليس سوى هله البنية المحسوسة ، أمني الجسد المركب من العم واللم والسلم والسروق ، وما شاكلها التي كلها أجسام ».

وقال كثير من المتكلين وغيره ، منهم الأشعري كالغزالي ، ومنهم الإمامي كالطومي ، قالوا : ان المعاد الروح والبدن معاً ، ثم اختلف هؤلاء فنهم من قال : ان المتعاد هو بدن الانسان الذي كان في الدنيا بعينه . ومنهم قال : إن المعاد جسم عائله ، وليس هو بالذات .

شبهة الآكل والمأكول

واشكاواعلى من قال بإعادة الجسم بعينه بأننا نفرض أن زيداً مات واستحال جسمه إلى تراب، ثم استحال التراب إلى نبات، فاغتذى عمرو بذلك النبات، فيستحيل جسم زيد إلى جسم عمرو، وحيئئة يقال: ان اعيد عمرو الآكل لم يكن زيد المأكول معاداً، وعليه تنتقي الاعادة بالنسبة إلى أحدهما لا عالة، وهذه الشبهة تعرف بشبهة الآكل والمأكول. وقررها بعض الفلاسفة بأسلوب آخر، قال: إذا أكل انسان انسانا آخر فان كان الآكل كافراً، والمأكول مؤمناً لزم تعذيب المؤمن، لأنه استحال إلى بدن الكافر، والكافر معذب، وان كان الآكل مؤمناً لزم ان يكون الكافر منعم،

وأجاب المتكلون عن هـــذه الشبهة بأن الإنسان أجزاء أصلية ، وأخرى عرضية ، والتي تستحيل إلى بدن آخر هي الآجزء العرضية ، أما الأصلية فلا تصير جزءاً من غيرها ، بل تبقى على حقيقتها من أول العمر إلى آخره ، ومن هذا الجواب يتضح أن معنى الموت عند المتكلمين هو تقريق أجزاء الجسم ، ومعنى الحياة بعد الموت جمع تلك الأجزاء وتأليفها مرة ثانية .

وأجاب الفلاسفة عن شبهة الآكل والمأكول بأن حقيقة الانسان هي تقسه ، لا بدنه ، والأكل إنما وقع على البدن لا على النفس التي يكون الإنسان يها انساناً .

وقال ابن رشد في كتاب و الكشف عن مناهج الأدلة ، : ان على الإنسان ان يعتقد بوجود الماد ، وانه واقع لا عالة ، أما كيفيته ، وهل هو بالجسم ، أو بالروح ، أو بها مما فيؤمن بما أدى إليه نظره ، على شريطة ان لا يغضي اجتهاده إلى إنكار الماد من الأصل .

عناب التير

قال أكثر أمّة المسلمين: ان كل ما نطق به الكريم ، وثبت في السنة النبوية فيا يرجع إلى ما بعد الموت من عذاب القبر إلى الحشر والنشر ، والحساب والمقاب ، وما إلى ذلك - كله حقيقة بلا تأويل ، ومن أول شيئاً من ذلك زاهما انه لا وجود له فقد خالف الإسلام ، لأن كل ما قاله القرآن يمكن في نفسه ، وليس في وقوعه محال في نظر المقل ، فيجب التمرآن يكون الدين تضليلا وغواية ، لا ارشاداً وهداية .

وبالتالي، نقول مع الفيلسوف الكبير الملقب بصدر التألمين و إن مسألة الماد من أغض المسائل دقة ، وأعظمها شرفاً ورتبة ، وقل من يهتدي اليها من كبار الحكهاء ، ومن يرشد إلى اتقانها من عظهاء الفضلاء ، (١٠).

⁽١) المبدأ والمعاد باب الفن الثاني في الطبيعيات .

الفصت لالشيلانون

الامامية بين الأشاعرة والمعتزلة

لاحظت ، وأنا أتتبع كتب الفلسفة وعلم الكلام أمراً غريباً دفعني من حيث أريد أو لا أريد إلى كتابة هذا الفصل ، لاحظت أن كثيراً من الذبن كتبوا سمن غير الإمامية سفي الفيرق ومذاهبها يعتبرون الإمامية اتباعاً للمعتزلة في تفكيره ، فن مؤلاء من يقول سإذا حرر مسألة خلافية سن قال الأشاعرة : كذا . وقال المعتزلة واتباعهم الامامية : كذا . ويعضهم يقتصر على رأي الاشاعرة ، والمعتزلة ، ويعمل الإمامية كلية ، وكأنه يدرج الامامية في عداد المعتزلة ، كا تدرج الماتريدية في عداد الأياعرة (١) .

وقد اطلع على هذا القول بمض النربيين فآمن به جهار وتقليداً ، ورد أصول التفكير الإمامي إلى المعتزلة .. قال آدم منز في كتاب : الحضارة

⁽١) شرح المواقف ج 4 ص ١٢٣ طبعــة ١٩٧٠ • والمـــاتدرية نسبة لمحمد بن عمد بن عمود المروف بابي منصور الماتدري ، ولربما تريد ، وهي محلة يسمرقند فيا وراء النهر . توفي سنة ٣٣٣ ه قالوا : ان آراء ابي حنيفة هي الاصل الذي تقرمت منه آراء الماتدري • والمذاهب الاسلامية » لابي زهرة ص ٢٨٧ وما بعدها •

الإسلامية: « أن الشيعة ورثبة للعائرة ». ورأى بعض الشباب المئف كلام المستشرقين فأخذه على علاته ، كا هو المألوف والمعروف من ثقافة هذا الجيل الصاعد ... قال الاستاذ عبد الرحن الشرقاوي في بجة الفد عدد ٢ سنة ١٩٥٣: « أن الشيعة التقطوا كثيراً من أفكار المعائلة ». هكذا أخذ المستشرقون عن بعض القدامي دون تنبع وتمحيص ، وأخذ شبابنا عن المستشرقين حتى كأنهم المصدر الذي لا يبقى معه الشك ، ولا يتبل التشكيك ، وماذا يكون الشأن في من قاد المقادين ؟!..

والحقيقة ان الشيعة أسبق من الأشاعرة والمعترلة ، بل أسبق المذاهب الإسلامية على الإطلاق ، كا يسأتي عن الشيخ أبي زهرة ، فان لهم آراء مستقلة استقوها من الكتاب والسنسة ، وقد يلتقون في بعضها مع الاشاعرة وفي البعض الآخر مع المعترلة ، ويستقلون بأشياء كثيرة عن كل من الفريقين .

فلقد سبق الإمام على وأولاده الناس إلى الكلام عن الإيان وعقيدة الإسلام ، واهتموا بفلسفتها ، والنب عنها بمنطق المقل قبل أن يخلق واصل بن عطاء . فهذه تعالم أهل البيت مشحونة بالمبادىء المقلية والنقاش المنطقي الدفاع عن المقيدة الإسلامية ، وردّ الشبهات عن نصوص الكتاب والسنة . وقد صيفت تعاليمهم هذه في قضايا فلسفية طفت على قول الكثيرين من علماء الكلام وفلاسفة المملين ، فرددوها على السنتهم ، ودونوها في أسفارهم ، واتخفوها أساساً لفلسفتهم عن حيث يقصدون أو لا يقصدون .

ان أمَّة الفرق والمذاهب ابتداوا بعام الكلام حيث انتهى منه أهل بيت النبي (ص) . قال آبن أبي الحديد في شرح النبج ج ٢ ص ١٢٨ : د ان أصحابنا المعترلة ينتمون إلى واصل بن عطاء ، وواصل تايسة

أبي ماشم بن محد بن الحنفية ، وأبر هاشم تليذ أبيه محد ، ومحمد تلميذ أبيه على عليه السلام » .

وذكر هذه الحقيقة التاريخية السيد المرتضى في أماليه ج ١ ص ١٦٥ ، والشهرستاني في الملل والنسط ص ٢٦ وتتلفذ أحد شيوخ المعاترلة على هشام ابن الحكم تلميذ الإمام جعفر الصادق (١). وقال الشيخ أبو زهرة في كتابه و المذاهب الإسلامية » ص ٥١ : و الشيعة أقدم المذاهب السياسية الإسلامية » وقد ظهروا بمنهبهم في عصر عنان ، وغا وترعرع في عهد على ، اذ كلنا اختلط بالناس ازدادوا اعجاباً بمواهبه وقوة دينه وعلمه » .

وعلى هذا يصع القول بأن الماترلة م اتباع الامامية ، وليس الامامية أتباعاً الماترلة ..

نقول هذا - جدلا - والزاماً لن قال بأن الامامية م اتباع المائرلة ، أما الحقيقة التي نؤمن يها فهي ان كلا من الامامية والمائرلة والاشاعرة فرقة من الفرق الاسلامية تستقل ببادئها وتعاليمها ، وقد تلتقي في شيء من هذه التعالم مع اخواتها من الفرق ، وتقارق عنها في شيء م وفيا يلي نذكر طرفا من المسائل السقي اختص يها الامامية دون الاشاعرة والمائزلة ، وبعض المسائل التي انققوا عليها مع الاشاعرة ضد المعتزلة .

الشفاعة

١ - أجم المملون كافة على ثبوت اصل الشفاعة ، وانها تقبل من الرسول الاعظم (ص) ، واختلفوا في تعيين المشفوع له ، فقال الامامية والاشاعرة : ان الذي (ص) يشفع لاهل الكبائر باسقاط المقاب عنهم . وقال المتزلة : لا يشفع الا العطيمين المستحقين الثواب ، ومعنى شفاعته المؤمن

⁽١) انظر كتاب و هشام بن الحكم و الشيخ مبعاقة نعمة ٠

المطيع ان يطلب له من الله زيادة الثواب وتضاعف الحسنات . وابطل المحتى الطقق الطوسي في كتاب التجريد هذا القول بأنه لو كانت الشفاعة في زيادة المنافع لجاز ان نشغم نحن في النبي ، ونطلب له علو الدرجات ، وهو باطل ، لأن الشافع أعلى من المشفوع فيه . وأما الآيات الدالة على نفي الشفاعة ، كقوله : و فما تنفعهم شفاعة الشافعين ، فمتأوّلة بالجاحدين ، جماً بينها وبين ما دل على قبول الشفاعة .

الجنة والنار:

٢ قال الامامية والأشاعرة: ان الجنة والنار نخاوقتان الآن ، بدلالة الشرع على ذلك . وقدال أكثر المعتزلة : انها غير موجودتين الآن ، وستُخلقان غداً يوم الجزاء .

مرتكب الكبيرة

٣ - قال الامامية والاشاعرة: ان مرتكب الكبيرة مؤمن فاس يجب إقامة الحد الشرعي عليه إذا سرق أو شرب أو زنا. وقال الحوارج: هو كافر. وقال المازلة: لا مؤمن ولا كافر ، وأثبتوا المنزلة بين المنزلتين ، وهـنده المسألة هي السبب لافتراق واصل عن استاذه الحسن البصري ، وانشاء فرقة الاعتزال.

الأمر بللعروف

إلى التفق المسلون كافسة على وجوب الأمر بالمروف والنهي عن المتكر ، واختلفوا: هل يحبان بالسمع أو بالعقل ؟.. فقال الإماميسة والأشاعرة: يجبان بالسمع ، بنص الكتاب والسنة ، ولولا وجود النص الشرعي لم يكن باعث على الرجوب. وقال المترلة: يجبان بالعقل ، أما

الشرع فيؤكد حكم المقل ويقره ، وعليه فإن الوجوب ثابت ، حتى ولو لم يرد النص الشرعى .

الإحباط

ه - قال جهور المعترلة: ان المؤمن المطيع يسقط ثوابه المتقدم بكامله إذا صدرت منه معصية متأخرة وحتى ان من عبد الله طول عمره ، ثم شرب جرعة من خمر فهو كمن لم يعبد الله ابداً ، وكذا الطاعة المتأخرة تسقط الذنوب المتقدمة ، وهسندا هو معنى الاحباط . واتفق الإمامية والأشاعرة على بطلان الاحباط ، وقالوا: ان لكل عمل حسابه الحاص ، والأشاعرة على بطلان الاحباط ، وقالوا: ان لكل عمل حسابه الحاص ، بلجاحدين الذين لا يؤمنون بالله ولا بالرسول واليوم الآخر ، كا دلت الآية الكرية : ولئن أشركت ليحبطن عملك ، ولتكون من الحاسرين ، لأن المحدد سيئة لا تقبل معه حسنة ، وليس بعد الشرائ إلا المذاب ، أما الجحود سيئة لا تقبل معه حسنة ، وليس بعد الشرائ إلا المذاب ، أما كانت الاساءة أكثر كان كمن لم يحسن ، وإن كان الإحسان أكثر كان كمن لم يسيء ، إذ الأكثر ينفي الأقسل . وان تساويا كان كمن لم يصدر يجوز أن يثاب ، ترجيحاً لجانب الثواب على المقاب .

ثبوت الحال

۲ - أثبت المعترلة الواسطة بين الوجود والعدم ، وقالوا بثبوت الحال وهو عندهم عبارة عن صفة الشيء ، ولكنه لا يوصف بالوجود ولا بالعدم ، ولا بالمعلوم ولا بالجهول ، ولا بشيء ابداً . وأنكره الامامية والأشاعرة ، وقالوا : لا شيء سوى الوجود والعدم .

الشرع والعقل

٧ - أسرف المعتزلة في تمسكهم بالمقل ، وغالى أهل الظاهر في جمودهم على ظاهر النص ، فوقف الامامية وكثير من الاشاعرة موقفاً وسطاً بين الفريقين ، والتزموا تأويل كل ظاهر الكتاب والسنة خالف لبديهة المقل، وأعرض المعتزلة عن هذه المحاولة . ومن الخير ان ننقل ما ذكره الدكتور توفيق الطويل في كتابه وأسس الفلسفة » ص ٢٨٩ ، قال :

« ان اصطناع المقل قد طوح بفرق المتكلمين حتى أدى ببعضها إلى الشطط ، من ذلك أن بعض الخوارج ، وهم يشبهون المتزلة المقلمين في بعض المسائل ، قد رفضوا أن تكون السنن المأثورة مرحماً الأحكام ... بل غالت إحدى فرق الخوارج غاراً أدى بها إلى الطمن في بعض سور القرآن فالميمونية أنكرت سورة يوسف ... لأنها قصة عشق . . وإلى مثل هذا الشطط ذهب بعض المتزلة ، فرأوا أن الآيات التي حملت على خصوم النبي مثل « تَبّت يدا أبي مله » لا يعقل أن تكون من القرآن ، لأنها لا تتعشى مع قوله تعالى : « بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ » .

هذا طرف بما اتفق عليه الإمامية والأشاعرة ضد الممتزلة ، وفيا يلي بمض ما تقرد به الامامية دون الفريقين .

الخلافسة

٨ - قال الامامية : ان النبي قبل وفاته نص على خليفته بالذات .
 وقالت سائر الفرق الاسلامية : بل سكت ، وترك الأسر شورى بين المسلمين .

عصبة الامام

٩ - قال الإمامية: أن الإمام مجب أن يكون معصوماً عن الخطأ

والسهو في بيان الأحكام الشرعية ، وقال غيرهم : لا تجب له العصمة في شيء . بل ذكر الشيخ محمد أبو زهرة في كتاب و المذاهب الاسلامية ، ص ١٥٥ : ووجوب الصبر على ظلم الحاكم الجائر ، وعدم جواز الخروج عليه ، ثم قال : هذا هو المشهور ، والمتقول عن أمّة أهل السنة ، ونقل عن ابن تيمية أن الحليفة إذا اختير على انه عادل ، ثم تبين انه فاسق فالأرجح عند الجهور وجوب الاستمرار في طاعته .

عصمة الأنبياء

• ١٠ - قال الإمامية : الآنبياء معصومون عن الذنوب كبيرها وصغيرها قبل النبوة وبعدها . وقال المعتزلة : تجوز عليهم الصغائر والكبائر قبل الوحي ، أي قبل أن يصبحوا أنبياء ، أما بعد الوحي فتجوز عليهم الصغائر مسن النفوب دون الكبائر . وقال الأشاعرة : تجوز الكبائر والصغائر قبل النبوة ، أما بعدها فلا يجوز عليهم الكفر ، ولا تعشد الكنب ، وتجوز عليهم الصغائر عداً أو سهواً ، والكبائر سهواً لا عداً .

الوعد والوعيد

11 - اختلفت الأمة في مسألة الرعد بالثواب، والوعيد بالمقاب : هل يجب على الله المخب على الله الوفاء يها أو لا؟ قال الأشاعرة : لا يجب على الله شيء، وله أن يماقب المطيع، ويثيب الماصي . وهذا ما قاله النزالي بالحرف : و ان الله لا يبالي لو غفر لجميع الكافرين، وعاقب جميع المؤمنين ، واستدلوا على ذلك بأن الله مسالك كل شيء والمالك أن يتصرف في ملكه كيف شاء ، تماما كا نتصرف نحن بالحمل . وقال الممتزلة : ان ثواب المطيع، وعقاب الماصي، ان مات بلا توبة واجبان على الله ، وإلا كان ما أخبر به كذبا ، والكذب محال عليه سبحانه . واستدلوا بقوله تمالى : و وما انا بظلائم العبيد ،

وقال الامامية : يجب على الله الوفاء بالوعد ، وهو ثواب المطيع ، لأنه مقتضى المدل والانصاف ، ولا يجب عليه الوفاء بالوعيد ، أي عقاب الماصي ، لأن المقاب حتى لله ، فيجوز له إسقاطه ، قاماً كا لو كان لإنسان دَين في ذمتك فيجب عليك أن تؤديه غير منقوص ، أما لو كان الدين لك فأنت بالخيار ، إن شئت أن تسمح ، وإن شئت استوفيته كاملا . وبهذا وقف الامامية موقفا وسطا ، حيث وافقوا المعتزلة في الوعد ، وخالفوهم في الوعيد ، ووافقوا الاشاعرة في الوعيد ، وخالفوهم بالوعد . وبالتالي ، فأين ما يبرر القول بأن الإمامية هم أتباع المعتزلة ؟! . وكيف تنسب الامامية إلى المعتزلة ، وقد رووا عن الإمام جعفر الصادق وكيف تنسب الامامية أرادت أن توحد فألحست ، ورامت عن أن توحد فألحست ، ورامت عن أن الحرف الواحد .

(أهم مصادر هذا الفصل أربعة كتب في علم الكلام ، كتابان السنة : المواقف للايجي ، وشرح التجريد القوشجي ، وكتابان الشيعة شرح التجريد وكشف الفوائد المتن المحقق الطوسي ، والشرح العلامة الحلى) .

⁽١) كتاب وكنز الفوائد و للحمد بن على الكراجكي من شيوخ الامساسة وثقاتهم ، توفي سنة ٤٤٩ ه . •

الفصل أكادي والشلاثون

مصطلحات فلسفية

أيس - هو الوجود . ضد « ليس » النفي . ومن تمابير الكندي « مؤيس الأيسات عن ليس » أي موجد الموجودات عن لا شيء .

الحال ــ هو عند المعتزلة واسطة بين الوجود والمدم ، ويعنون به صفة الشيء ولكن هذه ألصفة ليست بالوجود ولا بالمدم ولا بالمعلومــــة ولا المجهولة !

الخلاء - هو خاو المكان عن الشاغل حتى عن الهواء ، اثبته المتكلمون ونفاء الفلاسفة .

الرواقيون - نسبة إلى الرواق المزخرف الذي نشأ فيه زينون القبرصي « ٢٦٤ ق م » وفلسفتهم ترتكز على البحث « كيف أعيش » .

الاشراقيون - م القائلون بأن النفس إذا خلصت من الشوائب والموانع المكتبا الاتصال بالمقل الفمال ، وهي إذا قابلت الشيء يحدث لها عند المقابلة إشراق على الشيء فاتراء كما هو .

الطفرة - هي أن ينتقل المتحرك من الجزء الأول إلى الجزء الثالث

دون أن يمر بالجزء الثاني .. إرجع إلى فصل و الجواهر والأعراض ، (*) من هذا الكتاب .

القضية الحقيقية - هو ما كان الحكم فيها على الطبيعة الشاملة للأفراد الموجودة فعلا ، وللأفراد التي ستوجد فيا بعد ، كا لو قيل : كل من بلغ سن الثامنة عشرة فهو مالك لأمره ، ولا ولي عليه ، وأما القضية الخارجية فانها تختص بالأفراد الموجودة بالفعل ، كا لو قيل : مات من في السيارة .

القول الشارح - هو الكلام الموجب إلى التصور دون التصديق ، والحبجة توصل التصور والتصديق .

الكبون - هو القوة الموجودة في الشيء ، كالنار في العود قبل أن محترق .

المشاءون – كان افلاطون يملئم الفلسفة ، وهو ماش فسميت فرقته بالمشائين .

^(*)المقل الهيولاني عمرد قابلية النفس للادراك، وسمي بذلك تشبيهاً بالهيولي الاول الخالية عن جميسم الصور ، ولكن تقبلها كالطفل القابل بعلمه الكتابة ،

المقل بالملكة هو الاستعداد لتحصيل النظريات بعد الحصول على الضروريات ، كالرجل المستعد لتعلم الكتابة •

المقل الفعال استعصال النظريات متى شاء من غير افتقار ال كسب جديد كالذي تعلم الكتابسة فان يكتب متى اراد .

المقل المستفاد هو الذي استحضر النظريات فعلا كالكاتب حين يكتب.

القِست عرالشايني

نظرات في التصوّف والكرّامات

الفصت لالأول

التصوف والرهبنة

ما هو التصوف؟ وما هي الناية القصودة منه؟ وهل هو من الموضوعات الاسلامية الخالصة ؟ أو ان تاريخه يمتد إلى ما قبل الاسلام؟ وبالتالي ؟ هل الرهبانية هي التصوف بالذات ؟ أو شيء آخر لا يمت إلى التصوف بصلة .

ما هو التصوف؟

قد 'يظن أن التصوف طريقة تدعو إلى ترويض النفس عـــلى الفقر والمسكنة ، ولبس المرقمات ، وحمل المسابح ، وترك الكسب والعمل لتحصيل العلم والعيش، والإقبال على ذكر الله في الخلوات والحلفات.

ولا مصدر لمن فسر التصوف بذلك إلا انه رأى فشة من الكسالى تعترف الميش عن هذه السبيل ، ثم تنستر بذكر الله ، واسم التصوف ، فتخيل ان هذا هو المنى الحقيقي التصوف . وبدية أن الحق لا يُعرف بالرجال ، بل المكس هو الصحيح . ولو أخننا معنى التصوف من بعض المتسبين إليه ، والمتسبين إليه ، والمتسبين بسمته ، لكنتا كمن يأخذ المسيحية عن مقلنس ، والاسلام عن معمم ، ويدع القرآن والأنجيل ، وما فيها من تعالم وأحكام وفرائض .

ولا شيء أدل على أن التصوف غير الزهد من أن معنى الزهد يتحقق عجرد الإعراض عن الدنيا ومتاعها ، أما التصوف فقد أخذ في مفهرمه عاهدة النفس وترويضها ، أجل ، أن الزهد غرة من غرات التصوف ، وليس هو التصوف بالذات . على أن أبن عربي ، وهو أحد شوخ المصوفية ، قد فسر هذا الحديث القدسي حكاية عن الله سبحانه : و أنا الرحمن خلقت الرحم ، وشققت لها أسماً من أسمي ، فمن وصلها وصلته ، ومن قطمها قطمته ، فسره بأن العمل في هذه الحياة ضرورة الازمة لكل إنسان صوفيا كان أو غير صوفي . ويتلخص شرحه لهذا الحديث بأن الله أراد من الرحم الطبيعة ، فكما أن الرحم تضم الطفل وتفذيه ، وتحفظ له الحياة كذلك الطبيعة تضم الإنسان وتطعمه ، وفيها ينمو ويكبر . أما الحياة كذلك الطبيعة قهو أن يجد فيها ويعمل ، ومعنى قطعه لها أن يكسل ويهمل . وقال الشيخ أبن عربي : من بخس حق الطبيعة فقد بخس حق الطبيعة فقد بخس حق الطبيعة فقد بخس

هذا ، إلى أن ما يحصل للانسان من الثواب والنعيم في الآخرة ، وبعد المجت سده من نتائج العمل في هذه الحياة ، فليس الكال الآخروي إلا من غرات العمل في الطبيعة نفسها ، وهذا معنى قوله تعالى : « وأن ليس للانسان إلا ما سعى » ومعنى قول الامام على : « اليوم عمل ولا حساب ، وحمل المسابح ولبس المرقعات وعقد الحلقات ليس في شيء من العمل عند الله وعند الناس .

اذن التصوف شيء ، أوالزهد شيء آخر . وأيضاً ليس التصوف من الشعائر والمقائد الدينية ، ولا من التقاليد السائدة والنظم الاجتاعية ، ولا هو حقيقة طبيعية تفرض نفسها فرضاً ، وإنما هو بأساليب التربية أشبه .. نقول ، مع العلم بأن التصوف بمناه الشامل لكل فئة تتسم به ، وتتتمي اليه - لا يجمعه حد ولا رمم ، لأن المتصوفة على أنواع ، فنهم

من هام بحب الله ، ومنهم من يدعي الاتصال المباشر بالله ، ومنهم العائل بالاتحاد مع الله ، وآخر قال مجلول الله فيه وفي غيره ، ومنهم من يقول بالكشف والاشراق ، وما إلى ذلك . فالتصوف إذن بمناه الشامل لجميع النزعات والاتجاهات ليس مذهباً محدود المالم والمقاصد ، وبالتالي فلا يمكن الإشارة اليه مجد جامع مانع .

وقد 'ذكر له تعاريف شق أنهاها بعضهم إلى نيف وسبعين تعريفاً . ومها يكن فنحن نشير اليه بأنه الانتصار على النفس ، والتغلب على ميولها وأهوائها عن طريق التدريب والتهذيب ، تماماً كارويض الحيوان المقارس على الوداعة ، فيصبح وادعاً مسالماً بعد أن كان شريراً خاصماً .

الغاية من التصوف

أما الغاية القصودة من التصوف فتختلف تبما لأنظار المتصوفين ، فن اعتبره سبباً من أسباب المعرفة تكون الغاية عنده ثقافية ، ومن اتخذه وسية الخلاس طريقاً إلى الكيال تكون الغاية عنده أخلاقية . ومن اتخذه وسية الخلاس من عذاب الآخرة فتكون دينية . وبعضهم يرى التصوف سبباً لهذه مجتمعة .

تاريخ التصوف ،

إن التصوف بمناه الشامل لجميع أنواعه وصوره ، وكا تبعثه كتب الفلسفة – ليس من المسائل والموضوعات الاسلامية الخالصة التي يرجع فيها إلى القرآن والحديث النبوي ، بسل ان التصوف بمنى الاتحاد والحاول ورحدة الوجود ينكره الإسلام ، وينفيه نفياً قاطعاً . وتاريخ التصوف بمته إلى ما قبل الاسلام ، وقد تسرب إلى الفكر الإسلامي ، واندمج به كنيره من الافكار الأجنبية . فوحدة الوجود والحاول قد جاءا من الفلسفة المغدية والافلاطونية الحديثة ، كما أن البوذية ترتكز تعاليمها على تهذيب النفس وتحريم الماذات .

وقال الباحثون في التصوف: ان الصوفية لمسلمين كانوا في أول أمرهم يتلون القرآن ، ويكثرون من السادة وذكر الله ، ثم تكلم أبو يزيسه البسطامي في الفناء بالله ، وهذه الفكرة توجد في البوذية ، وتسمى و نرفانا ، وقال الباحثون أيضا : ان النصرانية أحد منابع التصوف ، وعنها أخذ لبس الصوف ، إذ كان كثير من الرهبان يلبسونه ، وإلى النصرانية يسند الكلام في حب الله .

الرهبانية والتصوف

قال بعض المستشرقين: ان الرهبانية المسيحية أحد منابع التصوف الاسلامي وتبعه على ذلك جماعة من المصريين، منهم الدكتور زكي مبارك قال في الجزء الثاني من كتاب: التصوف الاسلامي: د ان المملين كانوا يرون المسيح قدوة في الشؤون الروحية، فانهم عرفوا الانجيل منذ زمن بعيد، وقد ترجوه ترجة فصيحة جداً، ومن تلك الترجة الفصيحة شواهد كثيرة في كتب الأدب والتصوف، كالذي نراه في كتاب عيون الأخبار لإبن قتيبة، وكتاب د الإحياء، الفزالي. والتشابه كبير جداً بين مذاهب الصوفية في التعبد، فالنصراني المتبتل بدخل الكنيسة وفي جيبه كتاب يشتمل على طوائف مسن الأدعية والصاوات، والصوفي الخلص يدخل المسجد وفي بده كتاب يشتمل على طوائف الاستفانات والأحزاب

ونحن لا ننكر الرهبانية المسيحية ، كيف ، وقد نص عليها القرآن الكريم في الآية ٢٨ من سورة الحديد: «ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم إلا ابتغاء مرضاة الله ، فما رعوها حتى رعايتها ، كما أثنت الآية ٨٦ على الرهبان والقسيسين : « ذلك بأن منهم قسيسين ورهبانا وأنهم لا يستكبرون » .

ولكن نتساءل: هل الرهبانية هي التصوف؟ وهل القسيسون والرهبان من المتصوفة حقاً أو انهم رجال وين يعيشون معيشة خاصة ، وياذيون بزي خاص ، يعبدون الله ويقومون عممة الدفاع عن العقيدة ، وتعليمها الناس بالوعظ والارشاد؟

أما نحن فنميل إلى أن الرهبانية غير التصوف ، وان رجال الدين شيء فيا المتصوفة شيء آخر ، ومجاسة التصوف النظري الذي هو أحد أسباب المعرفة . ومها يكن ، فلا يمكن الباحث المنصف أن يرجع التصوف بمناه المتشعب إلى أصل واحد محدود .

أجل ، يمكن أن 'نرجع إلى المسيحية الحب الإلهي عند المتصوفة المسلمين ، على أن القرآن الكريم قد صرح به في أكثر من آية ، ولكنه أراد الحب بمنى الطاعة والانقياد أله والجهاد في سبيله ، لا بمعنى الوجد والشوق.

التصوف والاسلام

والآن ، ما هو موقف الاسلام من التصوف ؟ هل ينكره أو يقره ؟ لقد أشرنا فيا سبق إلى أقسام التصوف وأنواعه ، فما كان من نوع مجاهدة النفس ومراقبتها ، والاقبال على الله وعمل الحق - فهو من صمم الاسلام ، بل سماه الذي بالجهاد الأكبر ، وسمى الجهاد بالسيف الجهاد الأصغر .

وما كان بمنى الاتصال بالله مباشرة وبلا واسطة ، أو الاتحاد والحلول فهو كفر والحاد .

وما كان مسن نوع الشعوذة والمراء ، وادعاء السحر ، وعلم الغيب والكرامات سفهو فسق ونفاق . وقسم جاء من طرق الشيعة أحاديث كثيرة في ذم التصوف والمتصوفين بهسذا المعنى ، والمعنى الذي قبله . .

وان الصوفية وقطاع طريق المؤمنين ، والدعاة الل نحلة الملحدين ، وانهم الحلفاء الشيطان ، ومخرو قواعد الدين ، يتزهدون لراحــة الاجسام ، ويتهجدون الصيد الآنام ، ولا يتبعهم إلا السفهاء ، ولا يمتقد يهم إلا الحقاء) .

أما أن يكون التصوف سبباً من أسباب المعرفة ، وطريقاً لبعض الجمولات ، أما أن يُلهم القلب الزكي بنوع من الحقائق - فله مصدر واضح في الإسلام . ويسمى هـ ذا التصوف بالتصوف النظري ، وبعلم القلب . ولعلاقته بالمرفة دخل في الفلسفة ، وكان باباً من أبوابها ، وموضوعاً من موضوعاتها . ويشهد لهذا الارتباط قول الرسول الأعظم : « من علم وعمل أورثه الله علم ما لم يعلم ، حيث جعل العمل سببًا للعلم ، تماماً كالعلم الذي هو سبب معد العمل . ويتفق هذا الحديث مع النظرية القائلة ان المرفة تخضع النشاط العلمي ، كما يخضع العمل للمعرفة - مثلا - إذا تعلمت مهنة وباشرت العمل بنفسك ، ومضيت مستمراً في بمارستها تفتحت آفــاق جديدة تدعوك إلى عمل جديد ، وإذا تابعت حصلت لك معرفة أخرى ، وهكذا إلى ما لا نهاية . فالعلم والعمل أشبه برجل يسير في ظلمة حالكة وفي يده مصباح .. فالمصباح يضيء له الجزء الأول من الطريق ، فيقطمه الرجل بسلام . فإذا انتهى منه يصير المشي سبباً لاضاءة الجزء الثاني ، فيقطعه الرجل ، كما قطع الجزء الأول. وهكذا محصل التفاعل بين متأبعة السير والاضاءة ، حق النهابة ، فكل منها سبب ومسبب ، وفاعل ومنفعل، فالضوء فاعل لأنه يهيىء السير على الطريق، ومنفعل لأرب المشى يهيىء لاضاءة الجزء التالي منه .

وقال الامام علي مشيراً إلى ربط المعرفة بالتصوف: « ان الله جمل الدركر جلاءً القلوب ، تسمع به بعد الوقرة ، وتبصر به بعد المُشوة ، وتنقاد به بعد الماندة » . وقال : « ان من أحب عباد الله اليه عبداً

اعانه الله على نفسه ، فاستشعر الحزن ، وتجليب الحوف ، فزهر مصباح الهدى في قلبه ، فقد جعل اتصالاً بين طاعة الله ، وبين الموفة . كا ربط بين المصية ، وبين الجهل في قوله : « من قارف ذنباً فارقه عقل لا يعود إليه أبداً ، ، إلى غير ذلك من تعاليمه التي تربط بين كل صفة ومسا يناسبها من الصفات . فالفضائل عند الامام متآخية متشابكة يدعو بمضها إلى بعض ، ويطرد كل خلق شريف ما يضاده من الأخلاق الرذية ، تماما كالجسم القوي السلم يقاوم الاسقام ، ويزداد قوة ونشاطاً . وجاء في القرآن الكريم آية ١٧ من سورة عمد : « والذين اهتدوا زادم هدى » .

أما الرذائل فهي كأمراض الجسم ، يؤدي بعضها إلى بعض ، قال تعالى في الآية ١٢٦ من سورة التوبة : « وأما الذين في قاويهم مرض فزادهم رجساً إلى رجسهم » ولما كانت تعالم الأمام متخمة بالحث على الزهد والتقوى ، وتربط بين المرفة وتجاهدة النفس ، وكانت الدنيا عنده أحقر من عفطة عنز – كما قال – فقد اجتذبته إلى نفسها كل فرقة من فرق التصوف ، وانتسبت اليه مدعية " انها تستقى من معينه ، وتستمد من تعاليمه .

قال المستشرق جولد تسهير في كتاب (المقيدة والشريمة) : (ان تقديس علي اصبح عقيدة تحمس لها عدد من البيئات الصوفية ، حق تخلفلت أحياناً في ثنايا مذهبهم وتعاليمهم) .

أما المعرفة التي يؤدي اليها النصوف فهي معرفة السبب الأول لهذا الكون وأوصافه وأفعاله ، ومعرفة اسرار العالم ، والحكمة المودعة في نظامه وجميع أشيائه ، مجاصة معرفة حقيقة الانسان والفاية من وجوده ، والوجهة التي يحب علمه أن يتجه اليها في حركاته وسكناته (١١).

⁽¹⁾ هذا قول الصوفية ، أما نحن فتؤمن بأن التجرد عن الأهواء والاغراض ، والاخلاص فه قمرة وعملا يجر الانسان تلقائياً إلى الإيهان بافه، وإلى المكة التي وصف افه ها الانبياء والسالمين، وهي معرفة الخير والعمل به ، ومعرفة الشر ، والابتعاد عنه ، واليه اشارت الآيسة : «ومن يؤت الحكة فقد أوتي خيراً كاراً ه ،

التوفيق بين الدين والتصوف :

وقد رُحد بن المتصوفين فئة حاولت التوفيق بين التصوف والظواهر الدينية ، كابن عربي ، وعبد الرازق القاساني ، وابن فهد ، وغيرهم . ومن الامثلة على هذا التوفيق قول ابن عربي بأن دين الإسلام وغيره من الأديان أمر َ بالحب والإخاء، والحب يستدعي رفع الحواجز بين الناس ، كل الناس ، دون فرق بين المسلم والمسيحي ، والوَّثن وغيره ، واعلن ابن عربي هذا الرأي :

لقد صار قلبي قابــلا كل صورة فرعى لغزلان ودكر لرهبان وبنت لأوثان وكمية طائسف والواح توراة ومصحف قرآن أدينُ بدين الحب انتى توجهت ﴿ رَكَانُبُهُ ﴾ فالحب ديني وإيماني

وشطح بمض الصوفية القائلين بالاتحاد ، ولم يقف عند حد ، وألف بين الكفر والإيان ؛ واعتبرهما سواء عند الله ؛ وأعطانا هذه الصورة الشمرية ؛ قال: الكفر والإيمان كصفار البيضة وبياضها ، يقوم بينها حاجز ً لا يتحاوزانه ، وحين طوى ذو الجلال البيضة تحت جناحيه اختفى الكفر والإيمان ، واتحدا في طائر واحد ذي جناحين (١).

وإذا صرفنا النظر عن النصوص الدينية ، وافترضنا انها لا تؤيد ولا تقند التصوف ، ونظرنا إلى اهتام الامم به منذ أقدم المصور ، كالبراهة والصابئة والبوذية والمانوية والمسيحية ــ لو فعلنا هذا لألفينا التصوف شرعة عالمية ، وفلسفة انسانية . . وهذا يدحونا إلى الظن ان لمجاهدة النفس وتركمة القلب اثراً ممقولاً ، ونوعاً من الارتباط بينه وبين المعرفة وكشف الحجب. فن الحق والجهل ان ننفي هذا الاثر والارتباط وضربة واحدة ، وندّعي

⁽١) ان المماواة بين الكفر والالحاد تبتني عل وحلة الوجود ، فكل من قال بوحلة الوجود لا يرى فرقاً بين الاديان ، ولا بينها وبين الآلحاد .

بطلانه جمسلة وتفصيلا ، بخاصة أن العلم لا يقر الاحكام النهائية المطلقة سلبية كانت أو إيجابية .

لا تسنن ولا تشيع في التصوف

ليس التصوف علماً كالفقه ، كي ينقسم المختلفون فيه إلى مذاهب ، كا هو الشأن في اختلاف الأحناف والشافعية والمالكية والحنابة ، ولا هو أصل من أصول العقيدة ، حتى تتعدد الفرق على أساس الاختلاف فيه . ان الفارق الوحيد بين السنة والشيعة هو نص النبي بالخلافة على الإمام علي ، فمن أثبته فهو شيعي ، ومن نفاه فهو سني ، ولا علاقة التصوف بشتى معانيه بذلك . فالشيعة منهم المتصوف ، وكذلك السنة . والمتصوفون منهم السني ، ومنهم الشيعي ، ولكن متصوفي السنة أكثر من متصوفي الشيعة . فقد نقل المستشرق نيكلسون عن عبد الله الأنصاري انه قال : كان من ألفي شيخ صوفي عرفتهم شيعيان اثنان لا غير .

ويهذا يتبين مكان الخطأ فيا نقل عن أبي المظفر الاسفراييني من أن التصوف مذهب من مذاهب أهل السنة ، كا يتبين الخطأ في قول من عد المتصوفة فرقة مستقة عن سائر الفرق الاسلامية . فقد كان الغزالي صوفيا أشعريا ، وابن سينا صوفيا اماميا ، وغيرهما صوفيا معتزليا ، وكان ابن عربي بدين بالحب الذي يشمل جميع الأديان . وقد أسلفنا ان التصوف وجد في جميع الأديان منذ أقدم العصور . أجل ، ان طريق الصوفية وأسلوبهم في الاستدلال ، واكتساب الممارف يختلف عن طريق الفلاسفة والمتكلين ، أما عقائدهم فقد تتفق معهم ، وقد تختلف .

وإذا كانت حياة التصوف حياة المجاهدة والتقوى والتأمل فإن الشيعة أغنى الناس جميعاً في هذا التراث، فقيد رووا عن أتمتهم من المواعظ والحكم والأدعية والمناجاة ما لا يبلغه الإحصاء، وننقل منها قطعة للإمام

زين المابدين تصور موقفه مع خالقه سبحانه ، ودفاعه عن نفسه إذا أراد الله عقابه وعذابه . ولسنا نجد في كلمات الصوفية على كثرتها وتنوعها ما يشبه كلام هذا الإمام المظيم . فإن كلمات الصوفية كلها أو جلها من نوع الحب والوجد وبث الأشواق ، أو الغزليات والخريات ، أو الإعراض عن الحياة والملذات ، أو الارنم والتنغم ، أو الالفاز والطلامم ،

أما كلمات الامام زين العابدين فإنها تفيض عِمان لم يهتد اليها الصوفيون ولم تخطر لهم على بال ، ولم يبلغه أحد من قبل ومن بعد ، قال نخاطباً ربه إذا أراد حسابه وعقابه :

و إلمي ، وعزتك وجلالك لئن طالبتني بننوبي لأطالبنك
 بعفوك ، ولئن طالبتني بلؤمي لأطالبنك بكرمك ، ولئن
 أدخلتني النار لأخبرن أملها بجي لك . .

إلمي ، إن كنت لا تنفر إلا لأوليائك وأهل طاعتك ، فإلى من يفزع المنفون ، وإن كنت لا تكرم إلا أهل الوفاء بك ، فمن يستفث المسئون ..

إلمي ، إنك أنزلت في كتابك المفو وأمرتنا أن نعفوا عن ظلمنا ، وقب ظلمنا أنفسنا فاعف عنا ، فإنك أولى بذلك منا . وأمرتنا أن لا نرد سائلا عن ابرابنا ، وقب جئتك سائلا فلا نردني عن بابك . وأمرتنا بالاحسان إلى ما ملكت إياننا ونحن ارقاؤك ، فاعتق رقابنا من النار ... ،

ثم قال مدافعاً باساوب آخر :

د المي ، اني امرؤ حقير ، وخطري يسير ، وليس عذابي ما يزيد عما يزيد في ملكك مثقال ذرة . ولو أن عذابي مما يزيد

في ملكك ألحببت أن يكون ذلك لك ولكن سلطانك اعظم وملكك أدوم من ان تزيده طاعة الطيمين ، أو تنقصه معصية المنذين ... ،

أرأيت دفاعاً أقوى من هذا الدفاع! أو حجة أبلغ من هذه الحجة؟! ماذا يصنع الله بعقاب الناس ما دام العقو لا ينقص من ملكه والعذاب لا يزيد من سلطانه ؟! .. وقد احتج الامام ينفس الشريعة التي كتبها الله على نفسه وعلى الناس اجمين ، حيث قال عز من قائل : « كتب ربك على نفسه الرحمة ... يا عبادي الذين أسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله . ان الله ينفر النفرب جيماً . انه غفور رحم ، ونحن معاش المنبين لا نطلب من الله إلا الرحمة والنفران .. لقد وضع الإسام زين العابدين النقاط على الحروف ، وقدم الأرقام الحاكم العظم مع التقديس . وإذا كان قول الله حقة وصدقاً فإن احتجاج الإمام جاء وفقاً لهذا الحق . وما ابعد ما بين هذا الاسلوب الذي يفتح الناس باب الرجاء ، وبسين طريقة مالك بن دينار الصوفي الذي يسد باب الرحمة والرجاء ! .

قال له قوم وقد انقطع عنهم الغيث : ادع لنا ربك يسقينا . فقال : إنكر تسليطئون المطر ، واستبطىء الحجارة ! .

نحن والتصوف:

وتتساءل : هل في هذا التراث الضخم الذي بين أيدينا من التصوف ما يسهل لنا الطريق إلى ما نبتغيه من الخير والصلاح ؟ هل باستطاعتنا ان نستنتج من التصوف ما يحمينا من الانحرافات والمثرات ؟

الجواب :

ان التصوف يعتني عناية خاصة بالسادك العلمي، ويهم يتهذيب النفس وصلة الإنسان بخالقه، ويتجه به وجهة روحية، ويدفعه إلى عمل الخير لوجه الخير ، لا رغبة في مال أو جاه ، وإلى ترك الشر الشر ، لا خوفاً من السوط والسيف .. ومعنى هذا ان مبدأ التصوف يقر بوجود الفضيلة كعقيقة واقعة لها وجود مستقل عن المشاعر والاستحسانات والرغبات . ومعناه أيضا أن التصوف من مقومات الثقافة والحضارة التي عاشها الأجداد والآباء ، فعلينا ، والحال هذه ، أن ندرسه على أسس جديدة بجد وعناية ، ونقيمه فوق النظريات والأفكار التي ترشدنا إلى الطريق القوم ، وتسير بنا إلى الأمام .

وإذا كان البعض لا يؤمن كالصوفية بالحدس والكشف ، فنحن نؤمن بأننا في أشد الحاجة إلى الحب والاخاء ، وإلى الشعور بالمسؤولية ، وتطبيق القيم الروحية ، ونبغي التوصل إلى ذلك بكل وسيلة ، بالقصة والمسرحية والموسيقي والسينا ، والرعظ والارشاد ، وما إلى ذلك من المؤثرات الدينية ، والوماثل الفنية التي نتخذ منها رادعاً عن الموبقات والانحرافات . ان التصوف أجدى وانفع من هذه الأجهزة ، وأي شيء أبلغ في الايان والتقوى من قول الامام على : واعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه والد م الحراه فإنه الم المام على : واعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه والد م الحراه فإنه الم المام على : واعبد الله كأنك تراه فإن الم تكن تراه فإنه والله م الحراه فإنه الم المام على : واعبد الله كأنك تراه فإن الم تكن تراه فإنه والفه والنه والفه والنه والفه والنه والفه والنه والفه والفه

وأي قول اوقع في النفس من قول ابن عربي: «أدين بدين الحب» وقول جلال الدين الرومي: «ليس حب الناس الا نتيجة لحب الله ، ١٤ وأي شي أقوى في الشعور بالمسؤولية من قدول اويس القرني الذي كان يتصدق بما يزيد عن مأكله وملسه ، ثم يخاطب الله بقوله : «اللهم من مات جوعاً ، فلا تؤاخذني به ، ومن مات عربانا فلا تؤاخذني به » (١)

أما الذين لا يشعرون بالمسئولية ، ولا يقولون ويفعلون الا بدافه الربح والتجارة ، أما هؤلاء فدواؤهم أن يجاهدوا انفسهم ، ويراقبوها ،

⁽۱) شهد له رسول الله بالجنة دون ان يراه ، وقال يدخل في شفاعته مثل ربيمة ومضر ، وقال له عمر : أمر النبي أن نبلغك سلامه . حضر أويس مع الامام في صفين ، واستشهد بين يديب ، وهو من كبار التابعين •

حتى تصبح مأمورة غير آمرة ، وتابعة غير متبوعة ، وان يوقنوا عملياً لا نظرياً بانهم مسؤولون أمام الله ، ومحاسبون على كل كبيرة وصغيرة ، ومجزيرن باعمالهم ، ان خيراً فخير ، وان شراً فشر . والتصوف كفيل بذلك كله ، كفيل بان يزيل من النفوس والأنهائ الفكرة الشخصية ، ويحل مكانها فكرة القانون والمدالة . لقد اعتدنا أن نقول : قلان عظيم ، لأنه وزير أو نائب أو مدير ، ولأنه يوظف ويعزل ، ويرفع ويضع . ولا بد المصلحين ان يبذلوا كافة الجهود لازالة هذه الفكرة ، واستبدالها بفكرة المدالة والكفاءة ، وإنهم لواجدون في التصوف خير الوسائل وأجداها الى هذه الغاية .

وبالتالي ، فإذا كانت التربية نظريات وأفكاراً ، فإن التصوف بمناه الصحيح تطبيق وعمل .

الفصالاتاني

الافلاطونية الحديثة

الحب الألمي :

قال أحمد أمين في الجزء الرابع من ظهر الاسلام ص ١٥٠ : « للتصوف ركنان : الزهادة ، وحب الله » .

وقد أسلفنا أن الزهد (١) غير التصوف ، حيث يعتبر في التصوف المجاهدة النفس ، وترويضها دون الزهد ، فإنه يتحقق بمجرد الإعراض عن الدنيا وملذاتها . أما الحب الإلهي فقد وجد من بين الصوفية المسلمين من ادعاه ، ودعا إليه ، وعرفه بعضهم بأنه الميل الدائم بالقلب الهائم . وقال آخر : إنه إيثار المحبوب على جميع المصحوب . وقال ثالث : إنه محو الحجب بصفاته ، وإثبات المحبوب بذاته . ورابع : إنه هتك الأستار ، وكشف الأسرار . وخامس : إنه لذة في المحلوق واستهلاك في الحالق .

 ⁽١) فرق أبن سينا في كتاب و الاشارات ، بين الزاهد والعابد والعارف ، فالزاهد يترك الدنيا طلباً للاخرة ، والعابد يسل في الدنيا من اجل الاخرة، فغاية كل منها واحدة الا أن الزاهد سلي، والعابد أيجاني ، أما العارف قانه يجاهد نفسه ويروضها طلباً للكال .

وأعترف بأني لم أفهم شيئًا من حب الله يهذا المعنى ، أما حبه بمعنى طاعته والانقياد له فمعقول ومقبول ، وقد نص عليه القرآن الكريم في الآية ٥٣ من سورة المائدة :

« فسوف يأتي الله بقوم يجبهم ويحبونه أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين مجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومـــة لائم ، ولكن الحب بهذا المعنى يرجع إلى مجاهدة النفس ، وتحليما بالكيال والفضيلة ، وعليه فلا يكون قسها من التصوف ، ولا ركنا له .

وقرأت كثيراً بما كتب في هذا الموضوع قديماً وحديثاً ، واطلعت أخيراً على كتاب والحب الإلهي في التصوف الإسلامي ، رقم ٢٤ ، نشرته المكتبة الثقافية في القاهرة التابعة لوزارة الثقافة والإرشاد القومي ، وقد بلغت صفحاته ١٣٧ صفحة ، ورجعت إليه أكثر من مرة أملا أن أخرج منه بمحصل عد في فيا أكتب لهذا الفصل ، ولكنتي لم أحصل على جدوى ، ولا شيء أصعب على من أن أكتب في موضوع لا أعقله ولا أدركه ، لذا صرفت الكلام عن الحب إلى الأفلاطونية الحديثة ، لأنها أحد منابع التصوف .

وغهد الأفلاطونية الحديثة بالاشارة إلى نظرية المُثُلُ عند أفلاطون استاذ الملمّ الأول ، فقد نسب اليه القول بأن الموجودات صوراً بجردة في عالم الإله ، وتسمى هذه الصور بالمثل الإلهية ، ومن خصائصها أنها لا تقسد ولا تندثر ، فهي أبدية أزلية ، والذي يفسد ويندثر هو هذه الكائنات المشاهدة . وقد نفسرت هذا المثل بتقاسير شق متناقضة متضاربة ، نختار منها تفسير الفيلسوف الشهير محمد بن إبراهيم المروف بالملا صدرا ، هذا مع الاعتراف بأن اختيارنا لتفسيره لا يستند إلى دراسة وافية ، ثم المقارنة بين ما قيل حولها ، واختيار الأصح والأرجح . وإنما اخترنا قول هذا الفيلسوف لشهرته ، والثقة بمكانته ، وتبحره في هذا الفن ،

فنيعن في مسألة المثل الافلاطونية مقلَّدون لا مجتهدون. وتتلخص أقوال الملا صدرا ، كا جاءت في الجزء الثاني من السِّفر الأول من كتاب الأسفار:

بأن لكل نوع من أنواع الكائنات افراداً عديدة ، منها هذه الأفراد المشاهدة التي يمرض لها الفساد والعدم ، ومنها فرد واحد تام كامل يوجد في عالم الجبروت والإبداع ، أي عالم ما وراء المادة . وهذا الفرد الكامل لا يفتقر إلى شيء ، ولا يتغير ولا يتبدل ، وهو الأصل والمبدأ لسائر أفراد النوع التي تفسد وتزول .

وإن قال قائل : كيف يكون النوع فردان : أحدهما كامل قائم بنفسه ، والآخر ناقص قائم بنديره ؟! وهل يمكن وجود قامم مشارك يجمع بين شيئين متناقضين ؟

قال صاحب الأسفار في جوابه : لا مانع أبداً أن يصدق العام على أفراد تتفاوت نقصاً وكالاً ما دام الكال في الحقيقة والجوهر ، والنقص في العرض والنسبة إلى المحل .

الأفلاطونية الحديثة:

في القرن الثاني والثالث الميلادي وُجِد فلاسفة شرقيون اسكندرون وسوريون كان همهم واهتامهم أن يكونوا دينا مفلسفا بآراء افلاطون افلاطون النبي لا يمرف عن هذا الدين فالدين من عندم وفلسفته من افلاطون الذي لا يمرف عن هذا الدين كثيراً ولا قليلاً وأشهر هؤلاء افلوطين المصري (ت ٢٦٩م) وتتلخص فلسفته بأن وراء المادة موجوداً أولاً واحداً من جميع جهاته وعن هذا المرجود الواحد صدر قهراً المقل الكلي وهمذا المقل يحوي في فاته مشرك جميع الموجودات . ثم صدر عن المقل الكلي النفس المكلية وعنها صدرت جميع الموجودات بواسطة النفوس الجزئية وفقاً للمشل وعنها صدرت جميع الموجودات بواسطة النفوس الجزئية وفقاً للمشلل وعنها المحلق الكلي ، وهذه الأربعة ، أي الأول الواحد والمقل

الكلي ، والنفس المكلية ، والموجودات - متشابكة مترابطة متراصة تشترك في جميع الحصائص . ومن هنا كان افلوطين مسوقاً إلى وحدة الوجودات أراد ذلك ، أو لم يرد . ويؤيد ذلك ما نسب اليه من أن الموجودات المادية تتحول في النهاية إلى الوجود الأول ، وتقنى فيه ، قاماً كالبخار الذي تحول من الماء ، ثم يتحول اليه .

والمعرفة عند افاوطين تتحصر بالذوق والكشف ، أي بالمعرفة القلبية ، ولا قيمة لغيرها مها كان نوعها . ومن أقواله ويجب علي أن أدخل في نفسي ، ومن هنا أستيقظ ، وجذه اليقظة أتحد بالله ، وقال : ديجب أن أحجب عن نفسي النور الخارجي ، لكي أحيا وحدي في النسور الداخلي ، وقال أيضاً : « إني ربما خاوت إلى نفسي ، وجعلت بدني جانباً ، وصرت كأني جوهر بجرد بلا بدن ، فأكون داخلا في ذاتي راجعاً اليها خارجاً من سائر الأشياء ، فأكون العلم والعالم والماوم جميعا ، .

ولما كان صدور العسبالم عن الأول بالطبع لا بالارادة فلا يسمى هذا الصدور فعلا ، بل اشعاعا ، وانبثاقا وفيضاً مها شئت فعبّر ، غاماً كا يشم ضوء الشمس من الشمس ، وكا يبعث اللهب الضوء والنور(١١).

وقال فورفوريوس (ت ٣٠٤م) ، وهو تلميذ افلوطين : « ان الفاية من الفلسفة هي الخلاص من الشرور بجاهدة النفس ، والقضاء على شهواتها ويهذه المجاهدة نتوصل إلى معرفة الله » .

وإذا تأملنا ما تحويه الافلاطونية الحديثة من وحدة الوجود الأول، ومجاهدة النفس، ثم الكشف والمعرفة القلبيـــة ــ ظهر لنا جلياً أن هذه الافلاطونية من أم المنابع التصوف الاسلامي.

 ⁽١) قال يوسف كرم في تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٢٩٧ الطبعة الرابعة : « ترجمت بعض رسائل اظوطين الى القرن الرابع ، فوجد فيها القديس ارغسطين عوناً كبيراً، ووضع الاظلاطونية المسيحية » أي ان الاظلاطونية الحديثة مصدر للاظلاطونية المسيحية .

الفصّل الثالث

التأويل

التأويل هو تفسير اللفظ بمعنى لا يدل عليه الظاهر ، بحيث يدل اللفظ على شيء ، ويفسّر بشيء آخر ، كتفسير الإسلام بالدار ، لأنه جامع لاهله ؛ والجنة بالمأدبة ، لأن فيها ما تشتهي الأنفس ، فقد جاء في الحديث الشريف وإن الله سبحانه جمل الاسلام داراً ، والجنة مأدبة ، والداعى المها محمد ».

وبعد أن اتقى المسلون كلمة واحدة على وجوب العمسل بالكتاب والسنة اختلفوا: في انه هل يجب الوقوف عند ظواهر النصوص الواردة فيها ، أو يجوز تأويل اللفظ عا يخالف الظاهر ؟ فمنهم من قال بوجوب الوقوف عند ظاهر اللفظ مطلقاً ، حق ولو خالف حكم العقل ، ومنهم من قال يجواز التأويل ، بل بوجوب في بعض الحالات ، وذلك إذا تصادم الظاهر مع المقل ، ومنهم من قال يجواز التأويل مطلقاً ، ولو كان الظاهر موافقاً لحكم العقل ، وهؤلاء جماعة من الصوفية ، ومن أجلهم عقدنا هذا البحث .

الوقوف عند الظاهر ،

ان الذين أوجبوا الوقوف عند ظواهر النصوص ذهبوا إلى أن الحسن

والقيح ، ومعرفة الله – كل ذلك يجب بالشرع لا بالعقل . وقالوا أيضاً : ان الانسان مسير لا مخير إهمالاً لحكم العقل ، وأخذاً بظاهر الآية ٩٦ من الصافات : دالله خلقكم وما تعملون ، والآية ١٦ من الرعد : دالله خالق كل شيء ، ، واتفقوا أيضاً على أن الله يُرى بالشاهدة ، وان له سمماً وبصراً لظاهر الآية ١٦ من الشورى : « وهو السميم البصير ، .

ثم اختلف هؤلاء الظاهريون فيا بينهم ، فمنهم ، ومم السنيُّون الحرفيون ويعبر عنهم بالحشوية ، وبأهل الساف قالوا : ان لله سمماً وبصراً ، تماماً كسممنا وبصرنا ، وانه يشاهد بالعيان في الدنيا والآخرة . ومنهم ، ومم السنيون الأشاعرة قالوا : ان الله يُوى في الآخرة ، لا في الدنيا ، وان سمعه وبصره يليقان بذاته ، وليسا كسممنا وبصرنا .

ومها يكن ، فإن كلا من الحشوية والأشاعرة يثبت لله جميع الصفات ، كا وردت في ظاهر القرآن والسنة دون تأويل وتصرف ، وإذا اختلفا في شيء ففي الاساوب فقط ، أما عند ظاهر النص فمحل وفاق بينهم . ون عن الاشاعرة وان مذهبهم يمتمد على الوحي أكثر من اعتاده على المعقل ، بل صرح الأشعري بأن النظر المعلى المستقل عن الوحي لا يجوز أن يؤخذ طريقا إلى العلم بالشؤون الالهية ، وهو – أي الاشعري – وان رأى أن المعلى في وسمه أن يدرك الله إلا أن هذ المعلى عنده ليس الا أداة للادراك ، أما الطريق الوحيد لمرفة الله فهو الوحي ، ومن هنا قيل : إن الاشعري لم يكن بجدداً مبتكراً بقدر ما كان جامعاً للآراء موقعاً بينها . بل ان المعلى عند الاشاعرة لا يوجب شيئاً من المعارف ، ولا يقتضي تحسيناً ولا تقبيحاً ، ومعرفة الله بالمعلى تحصل ، وبالسمع تجب » (١٠).

ومع الشواهد على أن الاشاعرة لا يعتبرون العقل نرى أنهم يجيزون على

⁽١) كتاب و اسس الفلسفة ، لتوفيق الطويل ص ٣٩٥ طبعة ١٩٥٥ .

الله أن يأمر بما لا يريد ، وينهى عما يريد -- مستندين في ذلك إلى انه تمالى نهى آدم أن يأكل من الشجرة ، ثم قضى عليه أن يأكل منها ، وأمر البليس أن يسجد لآدم ، ثم حال بينه وبين السجود (١).

واختصاراً إن المقل لا شأن له ولا وزن عند السنة الحر فيين والسنة الاشاعرة ، فهو لا يدرك الحير والشر ، والحسن والقبسح ولا الأسباب بين الأحداث الطبيعية ، ويخير أن يرى الله عيانا ، وأن يأمر بما يكره ، وينهى عما يحب ، وأن يكلف بما لا يطاق ، وأن يمذب المؤمن الطيب ، ويثيب الكافر الحبيث ، وما إلى ذلك ، من الأقوال والآراء التي تدل بصراحة ووضوح على الفصل بين والعقل والشرع .

تقديم العقل على الظاهر:

قال المهتزلة : إذا تمارض ظاهر النص مع المقل وجب تأويله بحسا يتفق مع منطق العقل ، وعلى هذه السبيل قالوا : ان الحسن والقبح يدركان بالمقل لا بالشرع ، وإن الإنسان نخير لا مسير ، وان الله يرى بالبصيرة لا بالبصر ، وان معمه وبصره كناية عن علمه تمالى ، وان معرفة الله تجب عقلاً لا شرعاً .

وقول المعتزلة هـــذا يتفق كل الاتفاق مع قول الامامية بأن الشرع والمقل لا يتصادمان بحال ، لأن العقل شرع من الداخــل والشرع عقل من الحارج ، والمقل يهتدي بالشرع ، والشرع يُعرف بالعقل ، فها أبدأ ودائماً متحالفان متآزران ، كل منها يحكم بما يحكم به الآخر . وقد روى الشيعة عن أغتهم أن من لا دين له لا عقل له ، وانه ما عبد الله أحد بشيء

⁽١) ﴿ المذاهب الاسلامية ﴾ لابي زهرة ص ١٩١ .

مثل المقل ١١١ وكيف يطيع الإنسان أوامر الله ونواهيه بدون المقل ١٤ ثم كيف يتنافى المقل مع الدين ويفصل بينها ، وقد أمر الدين باتباع المقل قال الله تمالى : « فاعتبروا يا أولي الألباب » وقال : « أن شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يمقلون » رقال في آيات كشيرة : ألا يمقلون ١٤. ألا يتفكرون . وما إلى ذلك من الآيات والأحاديث التي يمتبر المقل أساساً لدين . قال محسن الفيض ١١٠ في كتاب « عين اليقين ؛ والمقل كالأساس ، والشرع كالبناء ، ولن يثبت بناء ما لم يكن أساس ، والمتعل كالأساس ما لم يكن بناء » . واشترطوا لصحة التأويل شرطين أساسين : الأول أن لا يستقيم المنى لو بقي الظاهر ، كا هو . الثاني أساسين : الأول أن لا يستقيم المنى لو بقي الظاهر ، كا هو . الثاني أماسين يكون بسين المنى الظاهر ، والمنى الذي يؤول به الفظ مناسبة وموافقة ، ومثاله تفسير اليد بالقدرة في قوله تمالى : « يد الله فوق أيديم »

الظاهر والباطن :

قال جماعة من الصوفية : ان النصوص الشرعية ظاهراً ، وباطناً ، والظاهر هو النص الجلي الواضح ، غاماً كالصورة المحسوسة الملوسة ؛ والنص الحقي هو الدقيق النامض كالأرواح المحجوبة عن العيان ، وقد جاء في الأحاديث النبوية ان القرآن ظهراً وبطناً ، وان لبطنه سبعة أبطن ، وفي حديث آخر سبعين بطناً ، أما السبب لتعدد البطون فهو أن أحوال

⁽١) نقل الدكتور توفيق الطويسل في كتاب و اسس الفلسفة ، ص ٢٩٠ عن و كارادي فو » ما نصه يالحرف الواحد و التشييع رد فعل لفكر حر طليق يقارم جموداً عقلياً بدا في مذهب أهل السنة ، قال ثم قال الدكتور : و كان الشيعة فضل ملحوظ في اغناء المضمون الروحي للاسلام ، فان عثل حركاتهم الجامعة تأمن الاديان التحجر في قوالب جاملة » .

⁽١) من طلمه الامامية ، وله مؤلفات كثيرة في الفلسفة والاخلاق والمناقب وغيرها ، توفي سنة ١٠٩١هـ.

الناس مختلفة متباينة . وعلى الحكيم أن يخاطب المستمعين حسب أفهامهم وواقعهم ، فمنهم من يخاطب بالظاهر فقط ، لأنه لا يفهم سواه ومنهم من يخاطب بالباطن ، لأنه يدركه ويفهمه ثم ان أهل الباطن على مراتب في عتى الفهم وبعد الإدراك ، فمنهم من يخترق إدراكه حجاباً واحداً ، ومنهم من يخترق أكثر من حجاب إلى سبعين . والمدير الحكيم يخاطب كلا حسب ما بلغ إليه من درجات الفهم والادراك .

وأيضا أن الله سبحانه خلق عالمين: عالم الشهادة ، وهو عالمنا هذا الذي نحياه ، ونعيش قيه ؛ وعالم الغيب ، وهو عالم ما وراء العلبيعة . وكل شيء في عالم الشهادة ، له أصل في عالم الغيب . وهذا الأصل هو الروح والحقيقة واللب الموجود في عالم الشهادة ، فيا هذا الموجود هو قشر لذلك اللب ، وجمد لتلك الروح . وكا أن القشر ظاهر ، واللب باطن ، كذلك الموجودات في هذا العالم هي ظواهر واشارات إلى الباطن الذي هو اللب والحقيقة ، ومن أجل هذا قيل: أن الدنيا طريق الآخرة .

الجواب

ان هذا الزهم لا يستند إلى دليل ، فإن الله سبحانه قد كلف الناس جيماً بتكليف واحد ولم يفرق بين فئة وفئة ولا بين فرد وفرد ، وخاطب الجيم بالقرآن الكريم وأوجب عليهم العمل به ، ومحال أن يأمرهم بأشياء لا يفهمونها ولا يهتدون اليها ، كيف وقد وصف الله القرآن بأنه عربي مبين ؟! قال في الآية ١٠٣ من النحل : «وهذا لسان عربي مبين » وفي الآية ٢٨ من الزمر ، «قرآنا عربيا غير ذي عوج » إلى غير ذلك من الآيات . هذا الى أن في القرآن آيات لا يمكن أن يكون وراء الظاهر شيء كقوله تمالى « محمد رسول الله » وقوله : « قل هو الله أحد ».

ومن مزاعم هؤلاء ان ظاهر الشرع لمامة الناس ، وباطنه المخواس

المارفين ، فالمبادة كالصوم والصلاة لا تجب على الصوفي المارف ، وإنما تجب على المامة ، لأن الفاية من المبادة هي الوصول ، ومتى وصل المارف فقد بلغ الفايسة ، وانتهى كل شيء ، ولم يبق الوسية من أثر . فالمين ليس عقيدة يمتقدها الناس ، ولا شميرة يؤدونها بين مجموعة من الأحجار تسمى معبداً ، وإنما المقيدة هي الاعتقاد الحق بالله الذي يستازم الانصراف الكامل عن الحلق ، والمعبد الحق هو القائم في القلب المقدس .

عظة وعيرة

ولهم في اشارات الظاهر إلى الباطن أقوال لا تخلو من عظة وعبرة ، منها هذا الحوار الطريف الذي دار بين الجنيد (١) وبين حاج فرغ من حجه :.

قال الجنيد للحاج : هل رحلت عن جميع ننوبك حين رحلت عن دارك قاصداً بيت الله الحرام ؟.

الحاج: لا.

الجنيد: اذن أنت لم ترحل. ثم قال له:

وحين لبست ثوب الإحرام ، هل خلمت صفات البشرية عنك ، وأنت تخلم ثبابك ؟

الحاج: لا.

الجنيَّه : اذن أنت لم 'تحرِّم . ثم قال له :

وحين وقفت بمرفة ٤ هل عرفت الله حقاً ؟

الحاج: لا.

الجنيد : أنت لم تقف بعرفة . ثم قال :

وحين أفضت إلى المزدلفة ، هل رفضت جميع الأغراض الجسدية ؟

الماج: لا.

⁽١) احد أنمة العموفية ، توفي سنة ٢٩٧ ﻫ

الجنيد: أنت لم تفض إلى مزدلفة. ثم قال: الصحيد وحين طفت بالبيت عمل أمركت الجمال الالمي في بيت الطشهر؟ الحاج: لا.

الجنيد: أنت لم تطف بالبيت . ثم قال:

وسين سعيت بين الصفا والمروة ، هل أدركت الصفا والمروة ؟ الحاج : لا .

الجنيد: أنت لم تسع . ثم قال :

وحين جئت إلى منى ، هل ذهبت عنك جميع المنى ؟ الحاج : لا .

الجنيد : أنت لم تزر منى . ثم قال :

وحين نحرت القربان ، هل نحرت الشهوات والغايات ؟

الحاج: لا .

الجنيد: أنت لم تنحر. ثم قال:

وحين رميت الجمار ، وبالتالي ، هل رميت أفكارك السوداء ؟ الحاج : لا .

الجنيد: أنت لم ترم الجسار ، وبالتالي؟ أنت لم تغمل شيئًا .

ولست أخفي على القارىء ان هذا الحوار قد ترك في نفسي أثراً بالفاً ، من حيث لا أريد ولا أشعر ، على الرغم اني من المؤمنين بوجوب الحج تعبداً على من امتطاع اليه سبيلاً ، وان لم يتعظ من الله بواعظ ، ويزدجر منه بزاجر ، ولكنى من المؤمنين بقوله عز من قائل :

 ظاهرها الركوع والسجود، وباطنها الجذب والمعراج إلى أن ، وحفظ القلب عمن سواه، وتذلل له لا لغيره . والطهارة ظاهرها غسل الأعضاء، وباطنها التطهير بالعلم، ومسا يستدعيه من الكمال ، حتى قوله تعالى : و وثيابك فطهر .

التسلية ،

وهنالك تأويلات واشارات نذكرها التسلية ، مثل قولهم بأن الآلف في ه ألم ، اشارة الله ، وانلام إلى جبريل ، والمم إلى محمد ، وان قصة موسى وفرعون في القرآن تشير إلى صراع النفس التي ترمز اليها لفظة فرعون ، والنفس المطمئنة التي عبر عنها بلفظة موسى ، وان معنى يذبحون أبناءكم ، يذبحون فيسكم الصفات الحيدة ، ومعنى يستحيون نساءكم يستبقون الشهوات الحيوانية ، وقالوا في تفسير قوله : « كتب عليكم الصيام كا كتب على الذين من قبلكم » : ان الانسان قبل أن يوجد كان صاقاً عن الأهواء وبعد أن وجد كتب عليه أن يكون بعد وجوده ، كان قبل وجوده . كان قبل وحوده . كان قبل وحوده الله والمواده الله والمد الله واله والمد الله والمد الله واله والمد الله والله والمد الله واله والمد الله والم

أما قول الرسول (ص) صوموا الرؤية ، وأفطروا الرؤية فعناه أمسكوا العقول عما يصرفها عن الله ، فاذا رأت الله فلا يضركم أن تأكلوا وتشربوا . وفسروا قوله تعالى : د انزل من الساء ماء فسالت أودية بقدرها فاحتمل السيل زبداً رابياً ، فسروا الماء بالعلم ، والأودية بالقلوب ، والزبد بالضلال ، إلى غير ذلك من الأوهام والتغيلات .

وقد يستحسن القارى، شيئًا من هذا التفسير والتأويل ، حيث يسمو بالإنسان عن الظواهر والاشكال ، ويكشف له عن أشياء جديدة وعميقة ، ولكن الاستحسان شيء ، ودلالة الفظ شيء آخر ، فقولك : النظام خير من الفوضى حتى وحسن في نفسه ، ولكن لفظة حجر وحديد لا تدل عليه من قريب أو بسد .

العبانة تجارة :

وقال قائل منهم : يجب إلغاء العبادات كلها من الأساس ، فلا صيام ولا صلاة ، ولا حج ، ولا شيء على أحد أبدا أيا كان من الخاصة أو العامة ، لأن هذه سبيل النفاق والرياء يتخذها المرتزقة وسيلة للعيش ، واداة الكسب وشبكة للصيد !.. سمع هذا القائل ، أو من هو على شاكلته مؤذناً يصبح على المئذنة ، فقال له : سم الموت .

وفي الوقت نفسه سمع كلباً يلبح ، فقال : لبيك وسعديك .. ولما سئل عن السبب قال : ان المؤذن ذكر الله بنفس ماوئة ، وأخذ الأجر على الأذان ، ولولاه لم يتعرف على الله ، ولم يذكره بشيء . أما الكلب فانه سبح مجمد الله لا للأجرة ، وبنفس طاهرة صافية . وسمع مرة اسم آدم ، فقال : ومن آدم ؟! هذا الذي باع ربسه بلقمة !.. وبعضهم كان يعطف على إبليس وفرعون ، وسمندر عنها .

وليس من شك أن الكثير بمن عرفنا ، وبمن لم نعرف قد اتخذوا من الدين والعبادة حانوتاً للتجارة (١) ولكن هذا ليس نقصاً في

⁽¹⁾ في جرينة الجمهورية المصرية عدد ١٧ شباط سنة ١١ ان الولايات المتحسدة جمعت الصوص المجرمين ، وسلمتهم القسيسين والرهبان ، واعطتهم الأموال باسم اغائسة اللاجئين ، وتعليم الدين واوعزت إلى رجال الدين ان يدلوهم على عمليات التخريب حتى اذا انتقنوها ارسلتهم الولايات المتحلة إلى كوبا ، ليحدثوا الفوشى والاضطراب ! . . واني أعرف و رجالا » يلبسون ثوب الدين ، ويتلقون أوامر شيطانية من المتزهمين ، ويتعلون في اللغاء ما يلعنهم به أهل الأرض والداء .

المبادة كحقيقة دينية ، وإنما النقص في الذين يتاجرون بالدين .. تماماً كالذين يسيئون استمال الحرية والسلطة والقانون والطب والأدب ، وإهمال الأدب ، إلى ذاك ، فإن وجودهم لا يستدعي الغاء التطبيب ، وإهمال الأدب ، ولا يبرر الديكتاتورية والفوضى . أن المشكلة ليست مشكلة المبادة ، والممابد ، بل مشكلة المجترفين بها ، ففيهم يكن الداء ، لا في العبادة ، فيجب القضاء عليم ، لا عليها ، والمريض لا يداوى بالقضاء عليه ، بل بالقضاء على المرض .

الغص لالرابع

التنسك

الأنبياء والأولياء

جاء في كتب التفسير والمواعظ أن موسى كليم الله (ع) كان غالبُ قوته من نبات الأرض ، وأوراق الشجر ، وقد هزل حتى دق عظمه ، وانهضم لحمه ، وحتى بانت الخضرة من ظاهر بطنه ، وحتى ناجى ريسه سائلًا متضرعاً : و رب إني لما انزلت إلى من خير فقير ، قال الإمام علي بن ابي طالب (ع) : والله ما سأله إلا خبزاً يأكله .

وان عيسى روح الله (ع) كان يفارش الأرض ، ويتوسد الحجر ، ويقتات النبات ، ويقول : دابتي رجلاي ، وخادمي أيداي ، وفراشي الأرض ، ووسادي الحجر ، وسراجي القمر ، ودفئي مشارق الأرض ، وادامي الجوع ، وشماري الحوف ، وليس لي ولد يوت ، ولا امرأة تحزن ، ولا بيت يخرب ، ولا مال يتلف ، أبيت وليس لي شيء ، وأصبح وليس لي شيء ، فأنا أغنى ولد آدم .

وان عمداً رسول الله (ص) لم يشبع هو وأهل بيته غدوة الا جاعوا

عشية ، ولم يشبعوا عشية الا جاعوا غدوة ، قالت عائشة ، كان يأتي علينا أربعون ليلة لا نوقد في بيت رسول الله ناراً ولا مصباحاً. فقيل لها: فبيم كنتم تعيشون ؟. قالت: بالأسودين: النمر والماء. ودخل عمر على رسول الله (ص) فوجده على حصير قد اثر في جنبه ، فكله في ذلك. فقال: مهلاً يا عمر ، انظنها كسروية ؟!.

أما على بن طالب فكان كا قال عبدالله بن عباس: كانت الدنيا أهون عليه من شلح نعله ، وكانت نعله من ليف لا تساوي كسر درم ، قال ابن عباس: دخلت على أمير المؤمنين ، وهو خليفة ، فوجدته يصلح نعله . فقلت له : ماذا تصنع ؟! . دعنا من هذه . فلم يكلمني حتى فرغ ، ثم ضمها ، وقال : قومها . قلت : لا قيمة لها . قال : قومها على ذلك . قللت : كسر درم . قال : والله لهي أحب الي من أمركم هذا الا ان اقيم حقا ، أو أدفع باطلا . وقال سويد بن غفلة : دخلت على أمير المؤمنين بعدما بويم بالحلافة ، فوجدته جالماً على حصير صغير ، وليس في البيت غيره . وكان يأتيه المال فيوزعه على الناس ، ولا يبقي لنفسه شيئاً ، ثم يحمل مسحات ، وينطلق بها إلى العمل في الأرض ، وكذا زهد في الدنيا بحمة من الاصحاب والتابعين واكابر الدين .

تساؤل:

وتلساءل: لماذا تنسبّك الأنبياء ، ومن سار على سنتهم من الأغها والأولياء ؟ لماذا زهدوا في الدنيا ، ورضوا منها بالكفاف ، أو بما دونه ؟ هل لأن التنسك حسن وخلق كريم ، يُطلب لذاته كفاية لا كوسيلة إلى غيره ؟ أو أن الانبياء والاولياء تنسكوا ، لأن الدنيا ليست بالشيء ، ما دامت بمراً لا مقراً ، أو وكنزل راكب أناخ عشياً وهو في الصبح راحل ، فهي ، وهذه سالها ، لا تستأهل العناية والاهتام ، أو انهم تنسكوا لأن

التنسك يفتح لهم أبراب المعرف إلى حقائق الغيب وعالم الملكوت ، كما يقول أصحاب التصوف النظري ، أو لأنهم أرادوا أن يقدروا أنفسهم بالضعفاء والبؤساء ؟..

وبدية أن أفمال الأنبياء ليست كأفمال الناس تفتقر إلى أدلة تبررها ، بل هي بنفسها الحجة والدليل والمتياس الذي تقاس به الحقائق ، ويمرف الحطأ من الصواب ، هي الحدي والنور الذي يهدي التي هي أقوم .

الجواب

ان الزهد والتنسك غير مطاوب ولا عبوب في ذاته ، فقد نهى الله سبعانه عن حرمان النفس مع القدرة والاستطاعة ، فقال عز من قائل: ولا تنسى نصيبك من الدنيا ، وقال : « لا تحرّموا طبيات ما أحل الله ، وقال : « قل من حرّم زينة الله التي أخرج لمباده والطبيات من الرزق ، وقد تموذ النبي (ص) من الفقر ، كا تعوذ مسن الشيطان ، وقال علي (ع) لولده محمد : يا بني إني أخاف عليك الفقر ، فاستمذ بالله منه . ولا شيء أدل على أن الزهد ليس بالمكانة القصوى عند أغة الملم والدين من قول الإمسام الباقر : « أعلى مراتب الزهد أدنى مراتب الورع ، .

وأما وصف الدنيا بأنها سلم وبمر فلا يستدعي إهمالها وعدم المناية بها ، وإذا كانت حلماً فلتكن حلماً عذباً لا عندابا ، وبمراً سهلاً لا عسر فيه ، وإذا كانت لا تعادل عند الله شيئا ، لأنه في غنى عنها ، فنحن في أشد الحاجة اليها ، لأننا منها ، وهي منا . ومن هنا كان لإغاثة الملهوف وعمل المبرات والحيرات المنزلة الاولى عند الله ، وكان أهل المعروف في الدنيا م أهل المعروف في الآخرة . ان في الانسان ، أي انسان - ولو معموماً - رغبة ذاتية في الاستمتاع بالحياة وملذاتها . . نقل صاحب و سفينة البحار ، في

مادة (كبد) عن كتاب (مصباح الانوار) أن أمير المؤمنين عليا اشتهى كبداً مشوية في خبزة لينة ، فذكر ذلك لولده الحسن ، فصنعها له ، وكان صاغا ، فلما أراد أن يفطر قدمها اليه ، وما أن مد يده ، ستى وقف سائل في الباب ، فقال : يا بني احملها اليه . ومن ذا الذي لا يريد أن تكون له زوجة شابة جميلة عفيفة موافقة ، تقدم له طبقاً فيه ما لذ وطاب ١٤. ان هذا وما اليه ليس محظورا ، ولا مكروها ، وإنما المحظور أن تأخذ ما ليس لك بحق ، وأن تتنعم على حساب غيرك .

وأما أن الانبياء تنسكوا توصلا إلى معرفة الحقائق فبعيد عن الصواب ، لأنهم في غنى عن ذلك ما دام الوحي ينزل عليهم من السهاء تلقائباً بدون عليم ألله عليه التفكير ، ولا رياضة النفس ، التي ان انتجت فلا تنتج يقينا كالوحي الذي لا يقبل الشك والريب.

فلم يبق لزهدهم وتنسكهم من سبب الا الرغبة في المساواة بينهم وبين المستضعفين والمحرومين وإلا الثورة على الذين لا يعباون بأي قيد من قيود الدين والأخلاق . ان الانسان يندفع بفطرته نحو السعادة بشق معانيها ، سواء في ذلك العارف المخلص وغير المخلص ، والفارق الوحيد بين الاثنين أن المخلص مجترم هذا الدافع والشعور عند غيره ، ويفسح له مجال العمل ، والسعي لتحقيق هذه السعادة – بل مجاهد ، ويكافح ، ليحقق الخير الجميع بدرجة متساوية بين الناس جميعاً . فالسعادة في نظره أمر عام لا خاص ، فإذا لم تتحقق بمناها الشامل الكامل انصرف عن الاهمام بنفسه ، وساوى المضعاء في بؤسهم وشقائهم . أما الانتهازي المحترف فعلى المكس لا يرى السعادة إلا في الاستثنار والاحتكار .

وبمبارة ثانية أن الخيرين ينظرون إلى جميع الناس كأمرة وأحدة في بيت وأحسد ، يستوون في الهناء والشقاء ، فأن استطاعوا أن يحققوا السمادة الجميع فذاك ما يبتغون ، وإلا قدروا أنفسهم بالضعفاء . قال

العلاء بن زياد الحارثي للإمام علي (ع) ، وكان من أصحاب ، قال له : أشكو إليك أخي عاصماً . قال : ما له ؟ قال : لبس العباءة ، وتخلى عن الدنيا . قال : علي به . فلماء جاء ، قال له : يا عدو نفسه ، لقد استهام بك الشيطان ، أما رحمت العلك وولدك ؟! أترى الله أحل لك الطيبات ، وهو يكره أن تأخذها ؟! أنت أهو ن على الله من ذلك .

قال عاصم: يا أمير المؤمنين هذا أنت في خشونة ملبسك ، وجشوبة مأكلك ! قال: ويحك ، إني لست كأنت ، ان الله فرض على أثمة المدل أن يقدروا أنفسهم بضعفة الناس ، كيلا يتبيت بالفقير فقره ، أي يهيج به ألم الفقر فيهلكه . وقول الامام « استهام بك الشيطان » يدل على أن التنسك مكروه إلا لفاية حميدة ، كالمساواة وما اليها .

هذي هي فلسفة الزهد المرغوب فيه ، إنه نظام المساواة يطبقه المخلصون على أنفسهم بالأفعال قبل الأقوال ، وهو في الوقت نفسه رد فمل لترف المترفين ، واحتجاج على من يتنعمون على حساب المظاومين . كان أويس القرني ، وهو إمام الصوفية وسيدهم - يتصدق بما يزيد عن مأكله وملبسه ، ثم يخاطب الله يقوله : « اللهم من مات جوعاً فلا تؤاخذني ، .

وليس عمل أويس هذا تضحية ، وكفى ، بل وحجية دامغة تدين المحتكرين بقتل من يوت جوعاً و عرياً .. وكان أويس من التابعين ادرك الصحابي الجليل أبا ذر الذي نار على تصرفات عنان في أموال المسلمين وإسراف معاوية في البنخ ، وبناء الدور والقصور . وبهذا يتبين أن التصوف الاسلامي نشأ أول ما نشأ احتجاجاً على الأثرياء الذين يكنزون الذهب والفضة ، ولا ينفقونها في سبيل الله ، ثم تطرو مع الزمن إلى تصوف نظري ، جعاوه سبباً من أسباب المعرفة ، ثم إلى الانحاد والحاول ، ثم

إلى حلقات الذكر ، ولنبس المرقعات ، والاستجداء ، وشرب الأفيون وما إلى ذلك .

الشواهده

ومن الشواهد على أن التصوف كان عند الصفوة والأخيار ثورة على حكام الجور والطبقة المستغلة جهاد أبي ذر وكفاحه ضد الحاكمين في عهده . ومنها ما جاء في ترجمة الجنيد انه وكان اللواء الذي ارتقع لتنتظم حوله كتائب المؤمنين المناضلين ضد الانحلال والتخاذل والمادية التي بدأت تطفي على المجتمع الاسلامي هنا. ومنها وصايا الصوفية ولا تأخذ أكثر مما تحتاج ه . ومنها أن هارون الرشيد كان يسير ، وبين يديه الامحال والخدم والمبيد ، فصاح به صوفي ، قائلا : يا هارون أتبعت الناس والبهام . وقال له صوفي آخر : ان كل واحد من الناس مسئول عن نفسه ، وأنت مسئول عن جميع الناس .

ومنها أن المأمون أشرف برماً من قصره ، فرأى فقيراً بياه فحمة يكتب بها على حائط القصر الذي يقيم به المأمون هذين البيتين:

يا قصر أجمّع فيك الشؤم واللهوم
من يعشش في أركانك البوم
يوما يعشش فيك البوم من فرحي
أكون أول من برعساك مرعوم

⁽١) شخصيات صوفية لطه سرور ص ١١٩ طبعة ١٩٤٨ •

فقال له المأمون: ما تُحمُلَـّك على هذا؟! فقال: لقد حوى قصرك من خزائن الاموال والحلي والحلل ما لا يعد ولا يحصى، والناس تموت جوعاً حتى كأن الدنيا لك دون سواك، ثم انشد:

> اذا لم يكن للمرء في دولة امرىء ' نصيب ولاحظ تمنى زوالهـــــا

> > إلى غير ذلك من مواقفهم التي لا يبلغها الاحصاء.

وكان الصوفية يسلكون في تقريسه الحكام وتأنيبهم شق الطرق والاساليب ، قال ابن الساك المرشيد : لو تحبست عنك شربة ماء أكنت تقديها بمُلْكك ؟ قال : نعم . قال : لو تحبس عنك خروجها أكنت تقديها بملكك ؟ قال : نعم . قال : ما خير ملك لا يساوي شرية ولا بولة ؟ .

وحاول الساسة ان يشتروا من الصوفية دينهم وضمائره، وأن يدفعوا من السكوت عن ظلمم ومساوئهم بالغا ما بلغ، بل حاول الكثير منهم أن يتخدوا من الزهاد والعبّاد اداة لبث الدعاية، ونشر ما يحبون ان يتسفوا به من العدل والايمان فرفض المختصون، واستجاب المحترفون. قال زكي مبارك في كتاب والتصوف الاسلامي ، ج٢ ص ٢٣٨ طبعة ١٩٥٤: ووالشعراني نفسه استخدمه حكام عصره في تجميل سمعتهم بين الناس، ودفعوا ممن ذلك بالسكوت عن أوقاف زاويته، وكانت تحيط بها شبهات. ومبارك نقل هذا عن صاحب الدرر المنظمة في الخطط التوفيقية جزء ١٤ مفحة ١٠٠٨.

وبالتالي ، فإن الحوادات والأرقام تدل بصراحة على ان التصوف في

صدر الإسلام لم يكن مقصوداً الذاته ، واغاجاء نتيجة الأمر غير مقصود ، نتيجة اللاوضاع الفاسدة التي كان عليها المجتمع ، ولكن هذه النتجة لم تحل المشكلة ، ولم تصلح شيئاً من الفساد ، كا أنها لم تستمر إلى النهاية خالصة لوجه الله ، كا كانت في البداية .



الفصلانخامق

التصوف ونظرية المعرفة

ما هي المرفة ؟ وما هي مصادرها ومنابعها ؟ ما هو القياس الصحيح العام الراضح الذي نميز به صحيح الأشياء من باطلها ؟ وبالتسالي هل من المكن أن ينكون حدس القلب سبباً من أسباس المرفة ؟

المرفسة

إذا كنت و واقمياً » ومن الذين يقولون ومؤمنون بأن الممالم وجوداً مستقلاً عن الادراك قيمكنك أن ترسم المرقة بأنها صورة الشيء عند المقل كا هو في الواقع ، وترسم هذه المصورة في المقل بواسطة آلات البدن ، كالسمع والبصر والذوق واللمس والشم ، أو بواسطة الفكر والتأمل.

وان كنت و مثالياً ﴾ ومن النين يرون أن العالم لا وجود له في الحارج ،

وإنما الموجود هو إدراك الأشياء ، لا الأشياء نفسها ، فالمرقة على هذا هي نفس الادراك لا صورة الشيء الموجود ، إذ لا حقيقة الموجود الخارجي أبداً على هذا الافتراض.

أسباب المعرفة وأقسامها:

تنقسم المرفة باعتبار أسبابها إلى أربعة أقسام ،

١ - المرفـة بالحس: كتصور الحرارة والنور والطمم والصوت ،
 والرائحة .

٢ -- المعرفة بالعقل: كمعرفة الحقائق الحسابية والهندسية.

٣ - المعرفة بالوسي: كمعرفة وجوب الصوم والصلاة ، وما إلى ذلك ما يؤخذ من كتاب مماوي ، أو حديث نبوي ، ويسمى مصدر هــذه المعرفة بدليل السمم والنقل تمييزاً له عن دليل المقل .

إلى المرقة بالقلب: وهي ظاهرة فريدة وغريبة عن أذهاننا لأنها لا تنشأ من الحس والتجريبة ، ولا من العقل وأقيسته المنطقية ، ولا من الرحي والأحاديث النبوية ، لا من كتاب ولا أستاذ ، لا من شيء سوى إلهام القلب وحدسه وإشراقه ، وتنبيه الصادق . وهمذه هي طريقة أهل التصوف ، حيث قبالوا: العلم علمان : علم الكسب ، وعلم الرهب . والأول يأتي مسن الحس والتجربة والعقل ، ويختص بالعلام الدنيوية ، كالعلوم الطبيعية والرياضية ؛ والثاني يأتي من الإلهام ، والالقاء في القلب ، ولا يحصل هذا الالقاء إلا الصفوة الخلاص ، ويختص بالعلوم والرسالة ، والحياة الآخرة ، وصفات الجنة والنار ، وأسرار العالم وخلقه من بدايته إلى نهايته ، ومعرقة الخير والشر ، وحقيقة الانسان والغاية من بدايته إلى نهايته ، ومعرقة الخير والشر ، وحقيقة الانسان والغاية من بدايته إلى نهايته ، ومعرقة الخير والشر ، وحقيقة الانسان والغاية من بدايته إلى نهايته ، ومعرقة الخير والشر ، وحقيقة الانسان والغاية من

وجوده . وهذه الحقائق على مـا هي عليه في علم الله تمرف بالقلب لا بالمقل ، لأمور :

إن أقرب الحقائق إلى الانسان هي نفسه التي بين جنبيه ، وهو عاجز عن ادراكها ، فكيف يقدر على ممرفة الحقائق البميدة عنه ، وعن الطيبمة بكاملها ؟!

٢ - ان نظر العقل يتبع استعداد الناظر ، ويختلف باختلاف ظروفه وملابساته . ومن هنا قيل : ان الانسان عين ما يأكل ويشرب ويلبس ، ويديهة ان لكل انسان ظروفا تباين ظروف سواه ، ومق تناقضت الآراء وتضاربت استحال الاعتاد عليها جميماً ، كا انه لا يحوز الآخذ بأحدها دون الآخر ، لأنه ترجيح بلا مرجح ، ولأن احتال البطلان عارض على الجميع .

س— ان الناظر كثيراً ما يمتقد بصحة شيء ويبقى على ذلك أمداً مديداً عم يتبين له الفساد ويتبدل رأيه واعتقاده مع العلم بأن السبب الثاني الذي دعاه العدول ليس بأقوى من الأول ولا أقل من الشك فالاثنان إذن لا يؤخذ يها(١).

ومن هذه الأدلة ، وما اليها يتبين معنا انــه لا يمكن الاتكال على شيء من نظر المقل ، فيتمين الرجوع إلى القلب .

الحس الصانب

ولكن الحس الصائب لا يحصل القلب إلا بمد رحمة طوية وخطيرة ، وهي أن يجاهــد الانسان نفسه ، ويروضها على التوجه إلى الله وحده ،

⁽١) هذه الأدلة جاءت في كتاب و مصباح الانس، القرنوي تلميذ الشيخ أبن عربي .

والالتجاء اليه في جميع الأمور ، والابتماديها عن النقائص والرذائل ، حتى تحصل لها طهارة السان بالتميير عن الصدق والمدل ، وطهارة الفرج عما حرّم الله ، وطهارة اليد عن العدوان ، وطهارة المين عن النظر بريبة وسوء نية ، وطهارة السمع عن الكنب والغيبة ، وطهارة البقل عسن الجهل والتقليد ، وطهارة القلب عن الحسد والحقد ، وطهارة الخيال عن الجهل والأفكار السوداء . ومتى تم للإنسان هسنده الفضائل ألقى الله النور في قلبه ، وأصبح صادقاً في حدسه ، كأنه الوحي لا يقبل الشك والربب .

نحن والتصوف

لا أريد أن افاضل بين القلب والمقل ، كوسيلتين الممرفة والكشف عن الحقيقة - فإن هـذه المفاضة أشكل وأخطر القضايا الفلسفية على الاطلاق ، وإنما أريد التمبير عما شمرت به ، وأنا أبحث وأنقب في كتب التصوف ، وأتأمل وأفكر في كلمات المتصوفة . فلقد كنت قبلا أسخر من التصوف ، ومن يراه شيئا مذكوراً . لكني بعد أن تفهمته على حقيقته كمنت بأنه يستأهل المناية ، وأن اهتام الاولين والآخرين به لم يكن عبثا ، وان من يسيطر على نفسه ، ويسير بها في سبيل النبل والرفعة ، ويتقي وان من يسيطر على نفسه ، ويسير بها في سبيل النبل والرفعة ، ويتقي الله حق اتقاته ويتخلق بأخلاقه الفاضة - لا بد أن يؤيده الله بروح منه ، ويبلغ به إلى المرفة بعظمة الله ، وبالحكة التي منحها الله للأنبياء والأولياء ، والتي عيز بها المرء بين الخير والشر ، والحق والباطل ، والقبح والجمال .

ان الفضائل متآخية متشابكة يدعو بمضها إلى بمض ، وكل خلق كريم يطرد خلقاً لئيماً ، تمامساً كالجسم القوي المنيع يقداوم الأسقام ،

ويزداد قوة ونشاطاً ، وقد جاء في القرآن : « والذين المتدوا زِدناهم · هدى ».

اما الرذائل فهي كأمراض الجسم يؤدي بعضها إلى بعض . ويصدق عليهم : ان الذين في قاويهم مرض . يظلّون يضيفون رجساً إلى رجسهم . ومن هنا تسود الفضية حيث يوجد النظام والأيمان ، وتسود الرذية في بيئة الفوض والإلحاد .

* *

الغصر السكادس

الي الذين يزكون أنفسهم

قال الإمام علي (ع): (وايم الله يميناً ، أستني بمثيئة الله ، لأروضن نفسي رياضة تهش معها إلى القدرس إذا قدرت عليه مطموماً ، وتقنع باللم مأدوماً ».

إن رضى النفس بقرص الشدير والملح مع قدرتها على لباب القمع ، والمسل المصفى فضية في نفسه ، وبالقياس إلى غير الإمام ، أما بالقياس إلى من عف وكف عن ابن العاص الذي قاد الجيوش إلى حربه والقضاء عليه ، وصفح عن مروان بن الحكم ، وابن أرطاة – أما بالقياس إلى من سقى اعداء الماء بعد أن منسوه منه ، وحاولوا قتله عطشا ، وأوصى بقاتله خيرا ، وقال لابنائه : « وأن تعفوا أقرب التقوى ، ، أما بالقياس إلى على بن أبي طالب — فان الرضى بالقرص لا يعد شيئاً مذكوراً .

والحقيقة اني لم أفهم معنى لتول الإمام: ولأروضن نفسي ، وقوله: ووانمنا هي نفسي أروضها بالتقوى ، إلا على سبيل التنازل والتواضع . وهل تميل نفسه إلى غير التقوى حتى تحتاج النرويض والتمرين ١٤ ان نفسه هي رفيقة التقوى وميزان الحتى ، والصراط القويم إلى الله وكتابه وشريعته . انها نفس محمد (ص) بالذات إلا أنه لا نبي بعد خاتم الأنبياء وسيدهم .

إن قلت: ان هذا لا يتفق مع قول الإمام: « وخدعتني الدنيا بغرورها ، ونفسي بخيانتها . وقوله : اللهم لا تماجلني بالمغوبة على ما عملته في خلواتي من سوه فعسلي واساءتي ، ودوام تفريطي وجهالتي ، وكثرة شهواتي وغفلتي ، وقوله أيضا : « إلمي ومولاي ، اجريت علي سحكه " اتبعت فيه هوى نفسي ، ولم احترس فيه من تزيين عدوي » — كا يتنافى أيضا مع قول الإمام زين المابدين : مالي كلما قلت : قد صلحت سريرتي وقرب من عالس التوابين مجلسي عرضت لي بلية أزالت قدمي ، وحالت بيني وبين خدمتك » . فان هذا اعتراف صريح بأن الإمام مغلوب لا غالب للدنيا وكثرة الشهوات ! . .

الجواب:

أولاً — ان هذا اعتراف بالعبودية لله ، لا بالذنب ، وتعظم وانكسار له ، والتجاء اليه ، وتوكل عليمه ، وهو ضرب من عبادة الأصفياء ، بل من أعلى مراتب العبادة وأنواعها .

انيا -- ان السر لعظمة العظماء يكن في تواضعهم واتهامهم لأنفسهم ، فهم في خوف دائم من التقصير وعدم القيام بما يجب ، ومهما قدموا للانسانية من جليل الأعمال ، وقاموا الله بالمبادات والطاعات ، فلا يرونها شيئاً في جنب الله ، ويطلبون من أنفسهم المزيد من الجد والاجتهاد ،

أنهم يعرفون جلال الله وقدرته ، وعزته وعظمته ، فلا يعظم شيء سواه في أعينهم ، وأن عظم . قال الإمام : « إن من حق من عظم جلال الله في نفسه ، وجل موضعه من قلبه أن يصغر عنده لعظم ذلك كل مساسواه » هذا هو شأن المارفين المحلمين أصحاب المهم والعلموح ، وشأن الأحرار الذين علكون أنفسهم ، ولا علكهم شيء ، ويتطلمون دامًا إلى رحمة الله ومرضاته .

النا إن أهل الصدق والايان يملكون في جميع أقوالهم وأفعالهم طريق الحذر والاحتياط ، فأذا تحدثوا عن أنفسهم انتقدوها ، واتهموها بالتواني والكسل ، بل كثيراً ما يبلغ يهم الأمر إلى توبيخها وتأنيبها ، ولا شيء أثقل عليهم من المدح والاطراء. وقد جاء في الحديث : واحثوا في وجوء المداحين التراب ». ومدح أمير المؤمنين قوم في وجهه ، فقال : و اللهم انك أعلم بي من نفسي ، وأنا أعلم بنفسي منهم ، اللهم اجعلنا خيراً عا يظنون ، واغفر لنا ما لا يعلمون » .

أما الذين يزكون أنفسهم ، ويبرأونها من كل عيب فإنهم لا يشعرون بواقعهم ، ولا يعرفون شيئاً من داخلهم ، وهم الذين عناهم الله سبعانه بقوله : وقل هل أنبئكم بالأخسرين أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعاً » قال أحد علماء النفس في تعريف الإنسان : و انه الحيوان الوحيد الذي يستطيع أن يكذب » . والأولى أن يقال في تعريفه : انه الحيوان الوحيد الذي تكذب عليه نفته فيصدقها ، يقول له : انك صادق أمين ، وشجاع كريم ، وعالم عظيم ، فيقول : أجل أنا كذلك وفوق ذلك . وصدق من قال : و إن في أعماق كل منا يكن صحفي خداع يلفق الأنباء ، ويموه الحقائق ، ويختلق الشائعات ، ويمزج الحق بالباطل » .

وبهذا يفترق الصوفي الحق عن غيره ، حيث لا يوجد في أعماقه صحفي خداع يلفق الأنباء ، ويموه الحقائق . قال الرشيد لأحد الصوفية : ما أحسن ما بلغني عنك ! . فقال له : والله اني لحائف على نفسي من قلة الحوف عليها . وقال رجل للامام الصادق : اوصني با بن رسول الله . فقال له : من شتمك فقل له : ان كنت صادقاً غفر الله لي ، وان كنت كاذباً غفر الله لك ، ومن قال لك : ان قلت كلة سممت عشراً ، فقل له : ان قلت عشراً لن تسمم واحدة .

الفصل ليسابع

التصوف وأهل البيت

اهتم أهل البيت (ع) اهتاماً بالغا بالأدعية ، والأوراد، ووضعوا لها صيغاً خاصة ، حفظها عنهم شيعتهم وأتباعهم ، وألفوا فيهما الكتب والمجلدات. قال زكي مبارك في المجلد الثاني من كتاب والتصوف الإسلامي » : وكانت أدعية زين العابدين بمما اهتم به الشيعة اهتاماً شديداً ، فصححوا رواياتهم ، ونقدوها ، وكتبوها بالذهب في كثير من البلدان .. والصوفية يعتقدون أن زين العابدين كان من أهل الاسرار » .

وتكلت عن هذه الأدعية والأوراد في كتبي : ومع الشيعة ، و و أهل البيت ، و و الاسلام مع الحياة ، و والآخرة والعقل ، و و الجالس الحسيلية ، والآن أقتطف جملًا من دعاء كان يدعو به الامام الشهيد الحسين بن علي في يرم عرفة :

القضاء والقدر :

« منه » : « الحد فله الذي ليس لقضائه دافع ، ولا لعطائه مانع ، ولا لصنعه صانع » .

ينسب القضاء إلى الله سبحانه ، وإلى غيره ، ونسبته اليه عز وجل تأتي على معنيين : الاول على معنى الحلق والتكوين ، كقوله تعالى : وفقضاهن سبع سموات ، أي أوجدهن وكوتهن . الثاني على معنى الأمر والحكم التشريعي ، كقوله سبحانه في الآية ١٧ من الإسراء : « وقضى ربك أن لا تعبدوا الا أياه وبالوالدين احسانا ، أي أمر بذلك ، وقال عز من قائل : « إن الحكم إلا لله أمر أن لا تعبدوا إلا إياه ذلك . القيم حويده وسف » .

واذا نسب القضاء إلى الانسان يكون على معنى الحكم ، كقوله في الآية ٢٥ من النساء : و فلا وربك لا يؤمنون حق يحكموك فيا شجر بينهم لا يجدوا في أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليا ، أي مما حكت وامرت .

و د منه » : اللهم اجعلني أخشاك كأني اراك ، وأسمدني بتقواك ، ولا تشقني بمصيتك . . وبارك لي في قدرك حتى لا اتعجل مــا اخرت ، ولا أتأخر ما عجلت » .

كنت ، وما زلت أتساءل : هل الذين يعصون الله ، ويتجاوزون حدوده يؤمنون بالله واليوم الآخر ، أو انهم يتظاهرون بالايمان رياء ونفاقا ؟.. وبكلة هل يجتمع الايمان مع العصيان ؟

تساءلت عن ذلك ، ولم اجد الجواب المقنع لا عند نفسي ولا فسيا ممت وقرأت ، وربا يجاب عن هذا التساؤل : أولاً: بأن الماصين يؤمنون بالله ، ولكتهم يرجون عفوه ومغفرته ، ويعتمدون على قوله سبحانه: « إن الله لا يغفر أن يُشرك به ، ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء » .

وبديهة أن الغفران لا يأتي جزافا ، بل لا بد له من سبب تقتضيه الحكة الإلهية ، والا لم يكن التكليف وتشريع القوانين من فائدة ، وكان الطائع والماصي ، والمحسن والمسيء سواء في نفي المسؤولية وعدم المقاب . وكلنا يعلم أن سبب الغفران هو التوبة والإنابة ، والرجوع إلى طاعة الله مع الندم والعزم على عدم العودة إلى العصيان ، أما من اصر على النفوب ، وبخاصة الكبائر منها فأمره عسير .

ثانياً: انهم مؤمنون ولكن ايماناً ضميفاً لا يقوى على مقاومة الماطفة والمغريات فإذا اصطدم معها كان مغاوباً لا غالباً وكما ان ضعيف الجسم يتغلب عليه من هو اشد وأقوى كذلك ضميف الإيمار تصرعه الأهواء والشهوات.

ومها يكن ، فإن الإعان لا يتجزأ ، فإذا صلى الانسان وصام ، وهلل وكبر بدافع الدين ، فينبغي له أيضا أن يتنع عن الكذب والرياء والدس والحيانة ، وما إلى ذلك من المحرمات والموبقات – يتنع عنها بهذا الدافع ، وإلا كان إيمانه تصوراً وتخيلا ، أشبه باريحية البخيل واهتزازه حين يستمع إلى حديث الشجاعة . ان المؤمن حقاً هو الذي يعمل ، وكأنه في يوم الحساب ينظر إلى الخلائق ، وهم امام الله سبحانه يجازي كلا باعماله ، تماماً كا قيال الحسين : « اللهم اجعلني اخشاك كأني اراك ، وكما قال ابوه امير المؤمنين : « اعبد الله كأنك تراه ، فإن لم تكن تراه ،

و ﴿ منه ﴾ اللهم اجعل غناي في نفسي ، واليقين في قلبي ، والاخلاص

في عملي ، والنور في بصري ، والبصيرة في ديني ، .

ان كل واحد من الناس كائناً من كان يحتاج إلى الناس ومحال ان يتم المجتمع ويكتمل بدون التعماون ، فأنت متمم مما في غيرك من نقص ، والكل يسيرون في طريق الاكتال الاجتاعي . وإذ لم يكن الانسان كائناً مستقلاً عن غيره ، فكيف مأل الحسين ربه سبحانه أن يجمله غنياً في نفسه ١٤

الجواب:

ان التماون على الخير فضية من غير شك ، لأن ضرورة اجتاعية ، أما الميش على حساب الآخرين ، وبيع الدين والكرامة بالدنيا وحطامها فرذيلة بمقوتة يتموذ منها كل مخلص كا يتموذ من الشيطان ، والحسين (ع) سأل ربه المغنى عن كل موقف مشين يمس من دينه وكرامته ، سأله أن يكون غنيا في عمله وجده واجتهاده ، واثقا بالله دون غيره ، مفتقراً اليه دون سواه .

قال الامام الصادق (ع): و اتقوا الله وصونوا أنفسكم بالورع ... والاستفناء بالله عن طلب الحوائم إلى صاحب سلطان واعلموا ان من خضع لصاحب سلطان، أو لمن يخالفه على دينه طلباً لمسافي يده من دنياه أخمله الله ومقته عليه، ووكله اليه، فان هو غلب على شيء من دنياه فصار اليه منه شيء نزع الله البركة منه، ولم يؤجره عسل شيء ينفقه في حج، ولا عتق، ولا بر. ونقل عن الشيخ البهائي انه عقب على مذا الحديث بقوله: وصدق الامام، فقد جربنا ذلك، وجربه المجريون قبلنا، وانتقت الكلة منا ومنهم على عدم البركة في قلك الأموال، وسرعة نفادها واضحلها، وهو أمر ظاهر محسوس يعرفه كل من محصل على شيء من تلك الأموال اللمونة».

وجاء في الحديث الشريف عن الرسول الأعظم « اللهم ارزق عمداً وآل محمد ، ومن أحب محمداً أوريال محمد الكفاف والمغاف ، .

وقــال الحسين : « اللهم حاجق التي أعطيتينها لم يضرني مــا منعتني ، وان منعتنيها لم ينفعني ما أعطيتني ، أسألك فكاك رقبتي من النار » .

هذه هي أمنية الأبرار و النجاة من النار ، ولا شيء سواها .. فإن حصاوا عليها ، ثم فقدوا كل شيء حتى الماء والهواء ، وحتى لو قطعوا إرباً إرباً فهم الرابجون المنتصرون . وان فقدوها ، ثم ملكوا الكون بما فيه من أرضه إلى سمائه فهم الخاسرون المنبونون .. وهدذا معنى قول الحسين (ع) في هذا الدعاء الذي نحن بصدده مخاطباً ربه : وماذا وجد من فقد عن وجدك ؟!. »

ولم تكن أقوال الحسين إلا نبضاً من أعساق قلبه يتمرّس بها ويحياها ، ولو جرت عليه الكوارث والحطوب ، فلقد قال ، والسيوف تنهال عليه من كل جانب : « هوّن علي ما نزل بي انه بعين الله » . فالحسين يسر بالألم والمصاب ما دام لله فيه رضى ، فالحكة والصلاح والحير هو ما يختاره الله ، وان كان فيه ذهاب النفس والأهل والمال ، فان حصل شيء من هذا في سبيل الله ، أو حصلت مجتمعة لم تضطرب النفس ، ويتزعزع الايمان ، لأنها هي المطلب والهدف .

هذا مبلغ أهل البيت من الدين واليقين بالله ، وهذه منزلتهم من العلم يه سبحانه ، والتوجه اليه بالفعل قبل القول ، وهذا هو التجرد عن الدنيا وغاياتها ، والفناء في جنب الله عز وجل ، والانجذاب اليه ، وهذا هو التجلى والاشراق والنور والكشف ، وباوغ الكيال . ومساذا لأهل

التصوف بعد قول الحسين: ﴿ مَاذًا وَجِدُ مِنْ فَقَدَكُ؟! وَمَا الذِّي فَقَدُ مِنْ وَجِدُكِ! ﴾ .

وقال: ﴿ إِلَمِي أَنَّ اخْتَلَافِ تَدْبِيرِكُ ﴾ وسرعــــة طواء مقاديرك منما عبادك المارفين بك من السكون إلى عطاء ﴾ واليأس منك في بلاء » .

ليس للمارفين وأهل اليقين أطوار وحالات ، ولا شخصيات تتحول وتلبدل تبعاً للظروف والملابسات ، فإيانهم باقد أقوى من أن تزعزعه الحوادث ، وثقتهم به في السراء عاماً كثقتهم في الضراء ، لا يبطرون عند الصحة والغنى ، ولا ييأسون عند المرض والفقر ، لأن الحالين في طريق الزوال . قيل لبعض الحكماء : ما لنا لا نراك فرحاً ولا سزينا ؟ فقال : لأن الفائب لا يتلافى بالمبرة ، والآتي لا يستدام بالحيرة . وقال عز من قائل : و وان يسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو ، وان يردك بخير فلا راد لفضله يصيب به من يشاء – ١٧ الانعام ، . وما دام الأمر وتمون السلم ، وتشفي السقم فعلام السكون إلى المطاء ، واليأس في وتمون السلم ، وتشفي السقم فعلام السكون إلى المطاء ، واليأس في الملاء ؟!

وقال: ﴿ إِلَمِي، أَمْرَتَ الرَّجُوعَ إِلَى الآثار ، فأرَّجِمني اليك بكسوة الأنوار وهداية الاستبصار ، حتى ارجع اليك منها ، مصون السر عن النظر اليها، ومرفوع الهمة عن الاعتاد عليها ، انك على كل شيء قدير » .

يقول: الهي انك خلقت الكائنات، وهي تدل عليك من كبيرها إلى صنيرها، وامرتنا بالنظر فيا أودعته فيها من الحكسة وبدائع الصنع والتكوين، لتحصل لنا المعرفة من طريقها بقدرتك وعظمتك، ولكنا نمالك أن تهنا نوراً واستبصاراً من عندك النؤمن بك مساشرة دون أن نرجع إلى الآثار من خلق السعوات والأرض، حق إذا رأيناهسا

لم نزدد معرفة ويقيناً بك ، بل يكون رجوعنا اليها كخروجنا منها ، لانها لم نقتح لنا أبواباً جديدة للايان بك بعد أن زودت قاوبنا بالنور والسكينة .

وهذا هو سبيل الصوفية الذي ينتهي بالانسان إلى الايات بالله عن طريق العقل وأقيسته المنطقية .

* *

الفضل الشامن

الاتحاد والحلول

وقع بعض المستشرقين في أخطاه جوهرية ، وهم يكتبون عــن التصوف في الاسلام ، وتبعهم من الكتــاب من لا منطق له إلا منطق الاجانب الأباعد.

بين الزهد والتصوف

من تلك الأخطاء الخلط بين الزهد والتصوف واعتبارهما شيئا واحداً ، مع ان التصوف قد أخذ في مفهومه مجاهدة النفس وترويضها ، أما الزهد فهو مجرد الإعراض عن الدنيا ومتاعها بأي نحو ، أجل ، ان الزهد ثمرة من ثمرات التصوف ، وليس التصوف بالذات .

الاتحاد والحلول

ومنها الخلط وعدم التمييز بين الاتحاد ووسدة الوجود مع ان مفاهيمها

مثباينة ، فالاتحاد هو أن تتحي من الانسان كل صفة من صفات الجسم ، ويزول عنه كل ما هو غير روحاني ، ومتى تم ذلك يتحد الانسان بالله ، ويصير علمه علم الله ، وقدرت قدرة الله ، وعظمته عظمة الله ، ونسب هذا الاتحاد إلى أبي يزيد البسطامي المتوفى سنة ٢٦١ هـ.

أما الحاول فهو ان الله قد حل في الانسان وفي غيره من أجزاه هذا المالم ، ولكن هذا العالم المشاهد عدم وائل ، وشر بحض ، فاذا تجرد الانسان عن كل أثر من آثاره ، وصفة من صفات ينهب الحل ، وهو الجسم ، ويبقى الحال ، وهو الله . وعليه يكون الفرق بين الاتحساد والحلول اعتباريا لا جوهريا ، إذ على كلا التقديرين يتصف الانسان بالصفات الآلهية عندما يتجرد من المادة ، سوى ان هذه الصفات لا توجد في الانسان إلا بعد التجرد بناه على الاتحاد ، وهي موجودة فيه قبل التجرد بناه على الحلول ، ولكنها محجوبة بصفات الجسم ، ومتى زالت هذه الصفات المادية ارتقع الحاجب ، وتجلى الله في الانسان بكامل صفات . ونسب القول بالحلول إلى الحلاج الذي قتل سنة ٣٠٩ه.

وحدة الوجود

أما وحدة الوجود فقد فسرت بتفاسير شق ، ويمكن إرجاعها إلى معنى واحد نستطيع فهمه وهضمه ، وهي نفي التعدد في الوجود ، وعدم الفرق بين حقيقة الوجودات والموجودات ، وانه لا يوجد شيئان أحدهما واجب كامل ، وعلة موجودة للغير ، وآخر بمكن ناقص يستمد وجوده من الغير ، وانحا الوجود واجد ، وهو واجب الوجود ، والابدي الأزلي ، والظاهر والباطن ، هو كل شيء سواه . وعلى هذا تكون وحدة الوجود في قبالة القول بتعدد الموجود ، وتقسيمه إلى الواجب بذاته ، والمكن بذاته . ومها يكن ، فإن كلا من الاتحاد أو الحلول

يستُدعي الإثنينية والتعدد ، ولا تعدد في وحدة الوجود . ونسب القول بوحدة الوجود إلى ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ه(١١) .

ويتفق القول بوحدة الوجود مع المذهب المادي القائل بان مرجع كل شيء إلى المادة . وانها توصف يحميع صفات الله من الأبديسة والآزلية والقدرة ، وان كل ما توحيه قوانينها المعبر عنها بالقوانين الآلية الميكانيكية لا بد أن يتحقق ويكون ، لأنه لا قوة قاهرة غالبة وراءها .

صدر المتألمين:

أما الفيلسوف الشهير محمد بن ابراهيم المعروف بصدر المتألمين فقد نفى عن أهل العرفان والتصوف الحق القول بالاتحاد والحاول ووحدة الوجود ، واطال الكلام في تبرئتهم من هذه التهمة في الجزء الثاني من السفر الأول من كتاب و الاسفار ، ، وقال فيا قال : حاشاهم من ذلك ، ومن نسب اليهم شيئاً منه فهو قاصر النظر والفهم .

وتتلخص أقواله بان أهل العرفان حين يقولون: ان الوجود واحد، فلا يريدون وحدة الوجود، وما اليها بما يستدعي ألكفر والجحود، كيف ؟! وهم يقسمون الوجود إلى واجب وبمكن! ولكن لما رأوا ان أصل الوجودات المكتة واحد، وهو واجب الوجود، وان علمها مها تعددت، وتسلسلت فلابد أن ترجع في النهاية اليه سبحانه، وانها جميماً فانية ولا يبقى إلا وجهه الكريم قالوا: ان الوجود حقيقة إنما هو للواحد الدائم، وارادوا بذلك ان جميع المكتات تتفرع عنه وحده. ومن المقيد أن ننقل شطراً من أقواله في هذا الصدد، قال في صفحة ٢٠٠٠:

و المعاول لا حقيقة له ولا معنى غير كونه أثراً وتابعاً من هون ذات

(١) برأه من هذه النسبة صدر المتألمين ، وعبر عنه في كتاب الاسفار بالشيخ العارف المرحد
الربائي الصهدائي ، فهر في نظره موحد قد سبحانه لا الوجود بما هو وجود .

تكون معروضة لهذا المنى ، كما ان العلة المنيضة على الاطلاق الما كونها أصلا ومبدأ ومتبوعاً هو عين ذاته ، فإذا ثبت تناهي سلسة الموجودات من العال والمعاولات إلى ذات بسيطة الحقيقة النورية الوجودية متقدماً عن شوب كثرة ونقصان ، وامكان وقصور وخفاء بريء الذات عن تعلق بأمر زائد حال أو عل ، خارج أو داخل ، وثبت انه بذاته فياض ، وبحقيقته ساطع ، وبهويته منور السموات والأرض ، وبوجوده منشأ لعالم الحلق والأمر -- ثبين وتحقق ان لجميع الموجودات أصلا واحداً هو الحقيقة والباقي شئونه ، وهو الذات .. وغيره اسماؤه ونعوته ، وهو الأصل وما سواه أحد من هذه العبارات أن نسبة المكنات إلى ذات القيوم تعالى نسبة ألحاول ، هيهات ان الحالية والمحلية يقتضيان الاثنينية في الوجود بين الحال والحد ، وهامنا عند طاوع شمس التحقيق ظهر ان لا ثاني الوجود الواحد والحد الحق ، واضحات الكثرة الوهمة » .

وقال في مقام آخر من كتاب والأسفار »: و إن الصديقين من الصوفية يفنون عن رؤية أنفسهم ، ولا يرون الا الله .. انهم يصاون إلى مقام الوحدة من غير شبهة الاتحاد » أي انهم موتحدون ، وليسوا من القائلين بوحدة الوجود .

وما ذهب اليه صاحب الأسفار من نفي الحاول والاتحاد عن كثير من الصوفية يتفق مع أصول الدين ومبدأ الشريعة القائل: والحدود تدرأ بالشبهات ، فيها أمكن تأويل كلامهم وحمله على ما لا يتنافى مع الدين فهو المتبع.

وذلك مثل قول الشبلي: « ما رأيت شيئاً إلا رأيت الله ممه » ، وقول الجنيد: « والآن ليس مع الله شيء ، حين سمع الحديث الشريف: « كان الله ، ولم يكن معه شيء » .

وقد ال صوفي: وحججت المرة الأولى فرأيت الكعبة ، ولم أر رب الكعبة ، ولما حججت الثانية رأيت الكعبة ، ولما حججت الثالثة رأيت رب الكعبة ، ولم أر الكعبة ، .

والأولى حجة الفافل الذاهل، والثانية حجة المتأمل والفكر، والثالثة حجة الفاني في الوجود.

الفضلالناييع

الانسان

ما أعجب هـــذا الانسان الذي يضع نفسه بنفسه موضع البحث والتحقيق أ.. فيتكلم عن طبيعته وحقيقته ، وعن أصله ومآله ، واخلاقه وأفعاله ، ونقصه وكاله ، ويصدر أحكامه على ذاته بذاتــه ، كا يصدرها على أي كائن آخر ..

والآن تمالى ممي أيها الانسان ، لنستمع إلى ما قبل عني وعنك.

أصل الانسان

قالوا: ان هذا السيل المتدفق من أفراد الانسان لم يتولد في الاصل من كائن عائله ، بل تحول من طبيعة إلى طبيعة ، ومن شكل إلى شكل ، حتى أصبح كا نراه الآن(١).

⁽¹⁾ نقل المجلسية في الجزء الرابع من بحار الانوارالمروث بالهاء والعالم ان المسلمين والتصاري واليهود اتفقوا مل أن ابا البشر هو آدم ، وقال القلامفة : لا أول للانواع المتوالة . وقال سـ

وليس لهذا القول مدركا إلا الحدس والظن ، فان مشكلة أصل الانسان ليست بجالا المعقل والفكر ، ولا يرجع فيها إلى العلم والتجربة ، انها مشكلة غيبية لا يحلها إلا الدين ، ولا تمرف إلا بالوحي . وإذا حل العلم مشكلة المواصلات والغذاء والكساء ، فليس معنى هذا انه على كل شيء قدير ، فهل يستطيع العلم أن يخبرنا عن كل ما حدث في الكون منذ وجوده ، سمتى اليوم بحيث لا يشذ عنه كبيرة ولا صغيرة في الأرض والساء ١٤

إن أصل الإنسان محال أن يمرف بالعلم والعقل ، فطريق معرفته غير منحصر بالوحي لا بد أن يقع في الأوهام والأخطاء ، ويخبط خبط عشواء كا حدث لكل من تكلم عن أصل الإنسان على أساس غير الدين والوحي. وقد جاء في القرآن الكريم الآية ٥٩ من آل عران : « أن مثل عيسى عند الله كثل آدم خلقه من تراب » . والآية ٣٧ من سورة الحهف : « أكفرت بالذي خلقك من تراب » والآية ٥ من سورة الحج : « فإنا خلقناكم من تراب » والآية ٢٠ من سورة الروم : « ومن آياته أن خلقكم من تراب » والآية . « با أيها الناس إنا خلقناكم من تراب » والآية . وجاء في الحديث الشريف : « كلكم من آدم ، وآدم من تراب » .

تعريف الانسان:

لقد عرف الانسان نفسه بتماريف شق لا يشملها قامم مشادك ، منها انه حيوان ناطق ، أو ضاحك ، أو إلمي ، أو مدني بالطبع ، أو قيسه

⁼ غيرهم : ان الاجسام كانت على طبيعة واحدة ثم تعدث العناصر بواسطة الحرارة الستي احدثتها الحركة ، وبعد أن تعددت العناصر واختلطت وتحركت جصلت العفونة ، ومن العفونسة تولد الانسان كما يتولد اللود في الفاكهة واللحم ! . . لقد افرط هؤلاء دون ان يعتملوا على دليل . وغالى المؤمنون بآدم ، حيث نسبوا اليه كتابين احدهما اسمه وسر الخفايا، وتتنائي اسمه والملكوت، وموضوعها في علم الحروف! . .

انطوى المالم الأكبر، أو أفضل من الملائكة، أو أخبث من الشيطان، وقال سارتر زعم الوجوديين: ان وجود الإنسان عبث زائد عن الحاجة. وقال آخر: انه الكائن الذي يستطيع أن يكذب. وقالت الملائكة: انه يفسد في الأرض، ويسفك السساء، كما صرحت الآية ٣٩ من سورة البقرة.

وقال بعض الصوفية : ان الإنسان خليفة الله في أرضه صورة ومعنى ؟ أما صورة فلان وجود الانسان يدل على وجود الباري ؟ كالبناء يدل على وجود الباني ؟ وأما معنى فلأن وحدانية الإنسان تختلف عن وحدانية الله ؟ وذاته عن ذاته ؟ وارادته عن إرادته ؟ وسمعه عن سمعه ؟ وبصره عن بصره ؟ وكلامه عن كلامه ؟ وعلمه عن علمه ؟ وليس لأحد من المحلوقات أن يخلف عن الله في شيء غير الإنسان .

ثم قال هذا الصوفي: أما قول الملائكة بأن الإنمان يفسد في الأرض فلأنهم نظروا اليه من جانب الشر الذي فيه ، ولم ينظروا إلى جانب الحير الذي أشار الله اليه بقوله: « اني أعلم ما لا تعلمون ، (١).

وجاء في المجلد الرابع عشر من كتاب دبجار الأنوار ، المجلس ارت المخاوقات تنقسم إلى أربعة أقسام :

- (١) فيه القوة العقلية دون الشهوانية ، وهم الملائكة .
- (٢) فيه القوة الشهوانية دون العقلية ، وهو الحيوان .
 - (٣) ليس فيه غة شيء منها وهو الجاد والنبات .
 - (٤) قبه الامران ، وهو الإنسان .

وعلى هذا فالملائكة حسين وصفوا الإنسان بالفساد نظروا إلى القوة الحوانية ، واهماوا القوة العقلية الإنسانية .

⁽١) روح البيان الشيخ اسماعيل حقي ١ ص/٩٦.

ومن القيد أن نذكر ما جاء في كتاب «مصباح الانس» لابن حمزة في شرح «مفتاح الفيب» القونوي ، قال في ص ٣١٥ :

إن في الإنسان خاصية المادن ، وهي الكون والفساد ، وخاصية النبات ، وهي النمو والقذاء ، وخاصية الحيوان ، وهي الحس والحركة ، وخاصية الإنسان ، وهي الفكر والادراك ، وخاصية الملائكة ، وهي الطاعة والحياة .

فالانسان يتملق كالكلب والهر ، ويحتال كالمنكبوت ، ويتسلح كالقنفذ ، ويهرب كالطير ، ويتحصن كالحشرات ، ويمدو كالغزال ، ويبطىء كاللب ، ويسرق كالفارة (۱) ، ويفتخر كالطاووس ، ويحقد كالجل ، ويتحمل كالبقر ، ويشمس كالبقل ، ويغره كالطير ، ويجرس كالحنزير ، ويصبر كالحار ، ويشمس كالبقل ، ويصر كالمقرب ، وهو شجاع كالأسد ، وجبان كالأرنب ، وأنيس كالحمام ، وخبيث كالثملب ، وسلم كالحل ، وابسبكم كالحوت ، وشوم كالبوم .

ومرة ثانية نقول: ان معرفة أصل الإنسان لا ترتبط بالحس ومشاهداته ولا بالعلم وتجربته ، ولا بالعقل ومناقشته ، ولا بفطرة الإنسان ويديهته ، وانما ترتبط بالدين والوحي لا غير ، أما معرفة حقيقة الإنسان كا هي ، ومن جميع جهاتها فمحال ، وانما نعرف بعض صفاته بالقياس إلى ما يصدر عنه من اقعال وآثار .

أما الأقوال المتضاربة في تعريف الانسان فان دلت على شيء فاتما تعل على أن في طبيعته اسرار المنجيات والمهلكات بكاملها ، وإن الاساطة

 ⁽١) فقل أن نفس الحلاج كانت تعلو خلفه على صورة الفار تارة ، وعلى صورة الثملب اخرى ،
 وعل صورة الكلب حيناً ، وأن محمد بن عليان الصوفى خرجت نفسه من حلقه على هيئة ثملب صغير .

بها فوق المستطاع ، وعلى هذا يسوغ لنا أن نقول في تعريف الإنسان : انه الذي محساول أن يعرف نفسه على حقيقتها ، ولكن على غير جدوى .

وقال الإمام على: أن الانسان في بعض حالات يشارك السبع الشداد أي الكون بكامله ، فكما أن الحياة تتوقف على هذا الكون كذلك تتوقف على الإنسان نفسه .

وقال أبر يزيد البسطامي: طلبت ذاتي في الكونين فما وجدتها ، أي أن ذاته فوق عالم الطبيعة ، وعالم المثال " .

⁽١) الاسقار الملا صدرا ، الجزء الأول من السفر الرابع ص ٣١٢ طبعة ١٣٧٨ * •

الغصر العَاشِر

الشيطان وقلب الانسان

مها اختلف الصرفية فيا بينهم فإنهم متفقون كلمة واحدة على أن التصوف يبتدىء من التفلب على ميول النفس وأهوائها . وليس هذا التغلب بالأمر اليسير ، فقد استسلم وخضع للأهواء في ذلة وصفار الألوف من الملساء والفلاسفة ورجال الدين وقضوا حياتهم ، وليس لهم مع أمر الهوى أمر ، ولا مع حوله وقو ته حول ولا قوة . ولكن إذا أنشبت الشهوة اظفارها بالملايين فليس معنى ذلك انها هي التي تحدد مصير الناس باجمهم ، وأن الإنسان لا بد أن يقع أسيراً لها كائناً من كان ، وإلا لم يكن العربة والاختيار مكان ، ولا النخير والشر معنى ، ولا القوانين والشرائع مبرر ، حيث لا تبعة ولا مسؤولية .

إن الإنسان ، أي إنسان ، مسئول عن عسله مها تكن الظروف والملابسات ، ما دام قادراً على أن يقف من البواعث والمنريات موقفاً سلبياً ، وماذا لدى المنريات غير الدعوة والتحسين ١٤ وهل تملك المومس إلا التبرج ١٤ وليس من شك في أن الموقف معها دقيق وحرج ، ولكته المحك لقوة الإرادة ، وتمييز الرجال من أشباه الرجال .

وفي هذا الموقف الحاد المسير يأتي دور المتصوف، وجهاده مع النفس الأتمارة وميولها وكا ان البطل هو الذي يصرع الحصم عند النزال كذلك الصوفي هو الذي يتغلب على ميول النفس ونزعاتها، ولا يستجيب لأهوائها وشهواتها، بل تكون أسيرة له يأمرها فتطيع، ولا يكون أسيراً لها تأمره فيطيع. فهسذا التصوف لا يعني شيئاً غير الصبر وقوة الإرادة والاجتهاد في مقاومة النفس إذا أرادت الانحراف والغواية. قال أحد المؤلفة :

و ان الشيطان يقرع على باب قلبك ولكن ثق أنه لم يقو من تلقاء نفسه على فتح الباب ، لأنه رجل مهذب لا يقترف جرية هتك حرمة مسكنك ، بل يكتفي بطلب الاذن بالدخول ، فلا تأذن له ، وإياك أن توارب البساب ، حق ولا لترى من الطارق ؟ ان من يفتح الباب فقد هلك .. ان دقيقة واحدة مع الشيطان كافية لأن توردك مورد التهلكة ».

وهذا صعبح نطق به القرآن الكريم حكاية عن الشيطان. الآية ٢٢ من سورة ابراهم : و وقال الشيطان لما قضي الأمر إن الله وعدكم وعد الحق ووعدتُكم فأخلفتكم وما كان لي عليكم إلا أن دعوتكم فاستجبتم لي قلا تلوموني ولوموا أنفسكم ما أنا بمصرخكم وما أنتم بمصرخي إني كفرت يما أشر كتموني من قبل ان الظالمين لهم عذاب أليم ، فليس لإبليس أو الشهوات أو الإرادة الشريرة أو المغربات الحارجية مها شئت فعبر ، ليس لها إلا الدعوة ، ومسا عليك إلا الرفض إذا أردت أن تكون انسانا كريماً . وهسذا ما أراده الإمام على (ع) من قوله : « أعينوني بورع واحتهاد ، وعفة وسداد » .

دعانا الإمام أن نصبر ، ونعف ونكف إذا اعترضت سبيلنا المعريات ، دعانا أن نقاوم ونجاهد ، ولا نستسلم للخطيئة ، لأن من استسلم لها فقد

تنازل عن شخصيته ، وبحا نفسه من الوجود ، وتركها للأهواء تفعل به ما تشاء الا إرادة له ولا إدراك ، ولا شيء ابداً . فهو إذ ينكر وجود الله والفضائل ، ويحلل ويحرم فإنما ينطق بلسان الدنيا والشيطان ، لا بلسان المقل والإيمان . قال الإمام خاطباً الدنيا ، وقوالله لا أذل الله فتستذليني ، ولا أسلس لك فتقوديني » .

وقال حفيده الامام جعفر الصادق:

و الدنيا بمنزلة صورة ، رأسها الكبر ، وهينها الحرص ، وأذنها الطمع ، ولسانها الرياء ، ويدها الشهوة ، ورجلها العجب ، وقلبها الغفلة ، وكونها الفناء ، وحاصلها الزوال ، فن أحبها أورثته الكبر ، ومن استحسنها أورثته الحرص ، ومن طلبها أوردته إلى الطمع ، ومن مدحها أكسبته الرياء ، ومن أرادها مكنته من العجب ، ومن اطمأن اليها اركبته الغفلة ، ومن أعجبه متاعها فتلته فيا لا يبقى ، ومن جمها وبخل بها ردته إلى مستقرها وهو النار » .

فالكبر والحرص والطمع والرياء والشهوة والعجب والنفلة - كل هذه وما اليها من المساوي تأتي كنتيجة طبيعية لحب الدنيا والميل مع الهوى . وكل واحدة منها تدع الانسان في ظلمات تعميه عن رؤية الله ومعرفة الحققة ، فكف اذا تعاونت عليه مجتمعة ؟!

أما إذا انصرف عن الموبقات ، وروس نفسه رياضة تجعل هواه ورصاه في طاعة الله وحده ، حتى ولو كان فيها البلاء والفراء ، فإنه ، والحال هذه ، يسير تلقائياً مع فطرة الله التي فطر الناس عليها ، وينزع بطبعه إلى الايمان بالواحد الأحد ، ولا يحتاج إلى اقيسة الفلاسفة واستدلالاتهم المنطقية ، ونقاشهم وحوارهم ، فهذا الايمان يستند إلى القلب وحده ، على شريطة أن يكون طاهراً نقياً من كل شائبة .

وعلى هذا السبيل نستطيع القول بأن ما من أحد انكر وجود الله إلا لانه أسير الاهواء والشهوات ، قال الامام الصادق : د ابعد ما يكون العبد من الله عز وجل إذا لم يهمه إلا بطنه وفرجه ، ولذا يتشر الالحاد ، حيث ينتشر الفساد . وهذا ما أراده المصوفية من الكشف ، أي أن الايان بالله يحصل في القلب الزاكي تلقائياً بدون دراسة وبرهنة ، لأن مذه لا تثمر غير الشك والارتياب إذا لم يكن القلب صافياً نقياً .

ولا شيء أدل على ذلك من اننا نجد في كل عصر افراداً يؤمنون بفطرتهم ، فقد حدثنا التاريخ عن حنفاء في الجاهلية تركوا قومهم يسدون الاصنام ، وعكفوا على عبادة الرحمن . ومها شككت فإني على يقين بأن طهارة القلب ، والحوف من الله سبحانه بترك الحرمات والموبقات ، وطاعته بغمل الواجبات والعبادات ، والاخهاس له في جميع الاقوال والاحمال في يكون سببا كافياً وافياً لمرفة الله عز وجل ، والمحكة أيضاً. ولا أريد بالحكة النظرية ، والعلوم الطبيعية ، واغا أردت الحكة التي وصف الله بها الانبياء وأهل الخير والمرفة ، وأشار اليها بقوله : ومن يؤت الحكة فقد أوتي خيراً كثيراً » ، اردت الحكة التي جاءت على لسان الامام على بن طالب ، ولسان لقيان الحكم ، وهي التي تقرينا على لسان الامام على بن طالب ، ولسان لقيان الحكم ، وهي التي تقرينا من الحير والمداية ، وتبتمد بنا عن الشر والضلالة . وقد جاء في الحديث الشريف ، د رأس الحكة غافة الله ، أي أن الحوف مصدر الحكة ، وقال الشريف ، د رأس الحكة عزان التقوى ، وثرة الصدق .



الفُصْ لِ كَادِي عِيشِهِ

المستشرقون والتصوف

كان المستشرقون ، وما زالوا الرائد الناصح للاستمار - إلا قليلا منهم - ولم تكن بجوثهم في الاسلام وتاريخ العرب والمسلمين وتراثهم إلا التحريف والتزييف ، وإلا الدس واحداث الثغرات في الصفوف . وما تكلموا عن شيء يتصل بالاسلام والمسلمين إلا بهذا القصد ، أما العلم والتاس الحقيقة الذي تذرّعوا به فكذب وخداع واحتيال . وفي كتاب والشيمة والحاكمون » قدمت أرقاماً على هذه الحقيقة ، والآن وبمناسبة الكلام عن التصوف اذكر أمثلة من آراء بعضهم في التصوف الاسلامي ، كشاهد على العداء والكيد للاسلام وبني الاسلام .

قال المستشرق نيكلسون في كتاب «الصوفية في الاسلام ، تعريب نور الدين شريبة ص ٩٠ طبعة ١٩٥١ :

« المتصوفون قد أدوا دون ربب عملا جليلا للاسلام ، فهم بنبذهم قشور الدين ، واصرارهم على تحصيل لبابه بتنمية المشاعر الروحية ، وتطهير

البواطن ، لا بالعمل الظاهري - قد مكنوا ملايين الناس من حياة غنية عميقة » .

والقشور في نظر هذا المستشرق هي الصلاة ، وبناء المعاجد ، والتفرقة بين الكفر والاسلام . وقد قال في صفحة ٨٨ : د والصوفي الكبير أبو سعيد بن أبي الحير حين يتحدث بلسان القلندرية يعبر عن قواعدم في تحطيم هذه الأوثان في شجاعة تأخذ بالألباب حين يقول : لن نؤدي ما فرض علينا من واجب مقدس ما لم كنذر كل مسجد تشرق عليه الشمس حطاماً ، ولن يظهر المسلم حق المسلم ما لم يصر عنده الايمان والكفر واحداً » .

لقد رواج نيكلسون لهذه الفكرة ، ونعتها بالشجاعة لا لثيء إلا لأنها جرأة على الله والرسول ، ان معنى هدم المساجد ومساواة الكفر والاسلام انكار صريح القرآن ، والسنة النبوية ، والشريعة الاسلامية ، وهذي هي أمنيته وأمنية أمثاله من المستشرقين ..

وقال في ص ٢: « القارئون القرآن من الأوروبيين لا تعوزم السعشة من اضطرب مؤلفه ، وعدم تماسكه في ممالجة كبار المعضلات ، وهو نفسه لم يكن على علم يهذه المتمارضات ، .

فالقرآن بزعمه ألنّه عمد على وهو مضطرب يناقض بعضه بعضا ، ولم يدرك عمد نفسه هذا التضارب والتناقض ...

هذا هو الاستشراق عند أكثر المستشرقين: دس وتشويه وتهجم على الاسلام ومقدساته .. قال طه عبد الباقي سرور في كتاب وشخصيات صوفية على ٥٤٥٠ در لبعض المستشرقين غرام بالشك ، ولبعضهم ولع ملع بالتجريح الحمي الاسلامي ، والثقافة المحمدية ، فجاءت دراستهم التصوف الاسلامي مطبوعة بطابع الشك ، موسومة بالتجريح ، مرقومة بالموى .. وكان أقرب رجال الاستشراق إلى الانصاف هو المستشرق المسالم نكلسون » .

وإذا كان نيكلسون الذي نقلنا طرفاً من أقواله هو أقرب المسشرقين إلى الانسان فكنف بنيره ١٤

وبالتاني ، فعلينا نحن العرب والمسلمين ، وعلى كل باحث ينته الحقيقة أن يربط بين أقوال هؤلاء المستشرقين ، وبين الاستمار ، وينظر اليها كوسيلة من وسائله ، وأداة من أدواته ، علينا أن ننظر إلى ما يكتبون ويتشرون بيقظة وحدر ، ولا ننخدع بشيء مما يضفونه على بحوثهم من ألوان التحقيق والتدقيق ، فانها ستار الدسائس والمؤامرات .



الفصل الثاني عشير

كرامات الأولياء

بين المحال والتعجب

فرق بعيد بين ما يحيله العقل ويجزم بعدم وقوعه ، وبسين الذي يتعجب منه بعد وقوعه — مثلا — إذا قال لك قائل : الأسود أبيض ، والموجود معدوم ، والواحد أكثر من الاثنين ، والعشرة أقل من الواحد ، فإن عقلك يرفض هذا بمجرد سماعه ، وبدون توقف ، لأنه محال في نفسه ، ممتنع في ذاته . أما إذا سمعت رجلا يخبر بالمنيبات ، أو يقرأ الأفكار على واقعها فانك لا تنكر عليه ولكنك تتعجب منه ، لأنه أتى بغير المتاد والمألوف .

القرآن والمعجزات

لقد أكبر القرآنُ المقلَ ، وأجلَه أي إجلال ، واعتبره أساساً التفكير بخلق الانسان ، والسموات والأرض ، ودليلا للايان بالله وكتبه ورسله ، وفي الوقت نفسه ذكر للأنبياء معجزات خارقة المادة ، كفصة المُزير الذي أحياء الله بعد أن أماته مئة عام ، وأبقى طعامه على ما كان لم تقيره السنون ، وحكاية ابراهم الخليل مع الطيور الأربعة ، وكيف أتت اليه سعياً بعد أن قطعهن وفرق أجزاءهن على الجبال ، وكعصا موسى التي انقلبت حية تسمى ، وكإبراء عيسى الأكمه والأبرص والأعمى، واحيائه الموتى ، وكمحاربة الملائكة مع الرسول الأعظم خاتم النبيين ، ورميسه الحصى والتراب في وجوه الشركين ، حيث كانت الرمية سبباً لهزيمتهم وانتصار المسلمين عليهم . وذكر القرآن أيضاً كرامات للأولياء ، كحمل السيدة مربم بلا دنس ، وقصة أهل الكهف ، وقصة آصف بن برخيا مع سليان في عرش بلقيس ، وقوله : أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك ، وما إلى هذه من خوارق العادات التي جاء ذكرها في الكتب السيارية ، ولو كان عالاً لم يخبر القرآن عن وقوعها ، ولم تتقبلها عقول الملايين عبر القرون والأجيال .

بل ان القرآن قد أثبت السحر: وواتبعوا ما تتاو الشياطين على ملك سليان وما كفر سليان ولكن الشياطين كفروا ، يماتمون الناس السحر وما أنزل على الملكنين ببابل هاروت وماروت وما يعلمان من أحد حتى يقولا اتما نحن فتنة فلا تكفر فيتعلمون منها ما يفرق بين المروء وزوجه وما هم بضائرين من أحد إلا بإذن الله ويتعلمون ما يضرهم ولا ينفعهم – ١٠٧ المقرة ».

الكرامات:

وعلى هذا فان حصول الكرامات على أيدي الأولياء أمر بمكن يقره الدين ولا يأباه المقل ، وقد فرآن علماء الكلام بين المعجزة والكرامة بأن يشارط فيها التحدي ، كأن يقول النبي لمن بعث اليهم : إن لم تقبلوا قولي فافعلوا مثل هذا ، أما الثانية ، وهي الكرامة فلا يشارط فيها التحدي .

اعثراض :

وقد يمترض البعض بأن الحوادث المحسوسة لا بد أن تخضع لأسباب مادية ، وعلل طبيعية ، ومعجزات الأنبياء وكرامات الأولياء تتنافى مع قانون الطبيعة ومبدأ العلية القائل: ان لكل حادثة سبباً ، وإذا انتقص هذا المبدأ فلا يمكن الاعتاد على أية نظرية فلسفية ، وقانون علمي ، لأن كلا مسن الفلسفة والعلوم يرتكز على نظام العلة والمعلول الطبيعين ، وبالتالي يثبت القول بالاتفاق والصدفة التي ابطلها العلم ورفضها المقلل ، وعلمه بكون القول بالمعجزات والكرامات باطل من الأساس .

الجواب:

ان القول بالصدفة باطل من غير شك، ومندأ العلية والسببية حق لا ربب فيه ، ولا يمكن نقضه في حال من الحالات ، ولكن الحوادث الطبيعية لا يحب أن تكون عللها وأسبابها أبداً ودائماً طبيعية ، كيف وغلة الطبيعة بمجموعها قدوة تكن وراء الطبيعة ، وقدرة تتصرف فيها كيف تشاء متى تشاء ؟! وإرادة الله سبحانه قد تعلقت بالمعجزة والكرامة ابتداء وبلا توسط سبب طبيعي ، وبهذا كانت خارقة للمتاد .

وقد جاء في الكتاب: ﴿ إِمَّا أَمْرِهُ إِذَا أَرَادُ شَيْئًا أَنْ يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيْكُونَ ﴿ ٢٨ يِسٍ ﴾ ﴿ وَإِذَا مَالُكُ عَبَادِي عَنِي فَإِنِي قَرِيبِ الْجِيبِ دَعُوةُ اللّهَاءِ يَا اللّهَاءِ قَدْ تَكُونَ بَتَهِيئَةُ اللّهَاءِ قَدْ تَكُونَ بَتَهِيئَةً اللّهَاءِ قَدْ تَكُونَ بَتَهِيئَةً اللّهَاءِ قَدْ تَكُونَ بَتَهِئَةً اللّهَاءِ يَا لَكُونَ السّبِ اللّهادِية ، وقد تَكُونَ لَجُرد الأرادة القدسية بحيث يكون السبب الأول والآخير هو ارادة الله وحدها . وجاء في الحديث الشريف : ﴿ إِنْ لَهُ عَاداً مَنْ أَرادُوا اراد ﴾ .

وقد شاهدنا أفراداً اصبوا بداء اجمع الاخصائيون على أن مميت لا علاج له ، ثم برأوا فجاء بدون تطبيب . وسمعنا عمن اصيب بضربات قاتلة ، ومم ذلك بنمي سالماً معانى ! ولا سبب الا مشيئة الله . فكما يوجد الله الاشياء بأسبابها الطبيعية فإنه قد يرجد شيئا لجرد الارادة ، وبدون سبب ظاهر لحكة يعلمها هو ، ونجهلها نحن. وحق السبب الطبيعي لا يؤثر اثره الا بارادته تعالى ، فالنار سبب للاحراق ، والسقوط من شاهق سبب الهلاك ، ولكن بشرط ان لا يريد الله عكس ذلك . وبتسبير ثاني : ان الاسباب الطبيعية تقتفي التأثير اذا ارادها الله كذلك ، فإذا أنتقت ارادته انتفى التأثير قهراً .

وبالتالي ، فإن كل من يمترف وجود قوة مدبرة وراء الطبيعة يازمه حتا أن يمترف بالمجزات والكرامات ، لأن من أوجد الطبيعة بكاملها بدون سبب طبيعي فأولى أن يوجد بعض اشياعًا ، كذلك . أما من ينكر الخالق الحكم فلل كلام لنا معه - هنا - ونحيله على كتابنا و الله والمقل » .

وبعد هذا التمهيد نمرض مجموعة من الكرامات السبق 'نسبت إلى الصالحين وشيوخ الصوفية ، نعرضها ، ولحن على علم اليقين بان بعضها نسب إلى رجال لا عهد لهم بها ولا علم ، وبعضها الآخر انتحله مدالسون التعويه على البسطاء والبلهاء .

السيد البدوي:

جاء في « حاشية الشيخ الباجوري على شرح الغزي على متن أبي شجاع » باب تفسيل الجنائز : « ان الميت لو غسل نفسه لا يحتاج إلى من يفسلم ثانية » كا وقع ذلك السيد احمد البدوي ، أي ان السيد البدوي بمد أن مات قام ففسل نفسه ، وبعد انتهائه من الفسل مات النية » وهذا النوع من الكرامة لم يتفق لأحد ، حق السيد المسيح ، لان السيد المسيح كان حياً حين احيا الموتى ، أما السيد البدوي فقد احيا نفسه وهو ميت .

البطائحي :

في الجزء الأول من « لواقح الانوار في طبقات الاخبار » الشعراني ص ١٣٢ : « إن أبا بكر البطائحي كان غامًا فرأى في نومه إن أبا بكر المسترق ألبسه ثوباً وطاقية ، فاستيقظ فوجدهما عليه .. ونقل صاحب الكتاب المذكور إن البطائحي هذا مات ، وإن جسمه استحال إلى تراب ، وإن ترابه استحال إلى نبات ، وإن الحيوان الذي أكل من هذا النبات لم ثؤثر به النار ، ولم ينضج إبداً » .

وليس من شك ان كل من قرأ هذا لا بدان يتسامل كيف غيز تراب البطائحي عن تراب غيره ١٤ وعلى افتراض حصول هذا التميز وإمكان كيف غيرت نبتة ترابه عن غيرها من النباتات ١٤ وفي حالة إمكان هذه التميز ووقوعه كيف غيز الحيوان الذي أكل هذه النبتة عن غيره ١٤

الحيلاني

وفي الكتاب السابق الذكر ص ١٢٦ ان عبد القادر الجيلاني كان وهو طفل رضيع بملك عن الرضاع في نهار رمضان لأنه صائم ، وصادف ان عم الهلال على الناس في آخر الشهر ، فسألوا أم عبد القادر : هل رضع اليوم ؟ فقالت : نعم . فعلوا انه العبد .. ومن كراماته انه بقي سنة يأكل ولا يشرب ، وسنة يشرب ولا يأكل ، وسنة لا يأكل ولا يشرب ولا ينام .. وإذا اقتضت حكة الله خلاص انسان ونجاته من التهلكة على الرغم من وجود أسبابها ، فأية حكة في بقاء عبد القادر سنة كاملة بلا أكل ولا شراب ولا نوم ؟!

قضيب البان

قال الشيخ يوسف النبهاني في كتاب و جامع الكرامات ، ج ١ ص٣٠٠٠ و ان رجلا دخل على الشيخ قضيب البان في بيت فرأى جسده يملاً البيت بكامله ، فهاله ما رأى من هذا النمو الخارق ، فخرج الرجل ثم عاد ، فرآه قد صغر حتى أصبح كالمصفور ، فخرج ثم عاد ، فرآه كمادته ..

وقال عبد الله اليافعي في كتاب و نشر المحاسن الفاليسة في فضل الصوفية أصحاب المقامات المالية ، لقد اشتهر عن الصوفية انهم يقلبون الحصى جوهرا ، والحطب ذهبا ، ونشارة الخشب دقيقا ، والرمل سكرا ، وماء البحر سمنا ، ونقل أن صوفيا مات في سفينة فجف ماء البحر ، حتى لم يبق منه قطرة ، فنزل الركاب من السفينة ، وسفروا المصوفي ودفتوه ، فلما فرغوا من دفنه استوى الماء ، وارتفعت السفينة ، فركبوا وساروا ..

وقد وضع القدامى العديد من الجلدات الضخمة في أمثال هدنه والكرامات ، عاملاً والكرامات ، عاملاً قويا في القضاء على التصوف والمتصوفين ، فلقد كان لهم مكانة في القاوب ، ووجاهة عند الناس ، ثم انتكسوا وضعف أمرم ، حيث انتسب اليهم الأدعياء الذين تجاوزوا كل حد في الكذب والتدليس . فبعد أن كانت الكرامات معقولة مقبولة ، كاستجابة الدعاء في شفاء مريض ، والنجاة من بعض المخاطر ، وما إلى ذاك بحسا يتقق الصالحين وغيرم مسن ذوي النوايا الحسنة ، أصبحت من النوع الذي ينفر منه السمع ، ويأباء العليم .

ومن الأسباب التي عجلت بانقراض الصوفية انغاس المنتمين اليهم في المحرمات والشهوات وظهور أمثال القلندرية على لم يبق معنى التصوف عند هؤلاء ومن اليهم إلا التكدي واستعال البنج والأفيون(١١).

⁽١) انظر الجزء الخـــاس من كتاب و الميزان في تفسير القرآن ، السيد محمد حسين الطباطبائي ص ٢٠٤ وألجز السادس ص ٢٠٤ ٠

الفصل لثالث عشر

مصدر المعرفة وحقيقة الكشف عند الغزالي

كانت ابرز ظاهرة في كلام الحساضرين والملقين هي فكرة التصوف بمامة ، وتصوف الغزالي بخاصة ، وليس ذلك بمجيب ولا بغريب ، فلقد كان التصوف اثره البالسنغ في الفلسفة والاخلاق والآداب عند العرب والمسلمين ، كا كان الهدف الاول لبحوث الغزالي ومحور اهتامه ، وبه عرف واشتهر ، وتبوأ المكان الاسمى ، ويسببه اقيم هذا المهرجان شعرة بذلك أم نشعر .

وبما ان بعض الزملاء قد نفى فكرة التصوف عن الإسلام والبعض الآخر اثبتها كان لزاماً على بصفتي الدينية ان أبين ما هو الحق ، مستنداً إلى كتاب الله ، وسنة نبيه ، لا إلى قول امام ، أو قياس .

ان لفظ التصوف بالذات لم يرد في الكتاب ولا في السنة ، فما من آية أو رواية نصت على أن التصوف خير عبوب ، أو شر مكروه ، ولكن الله ورسوله قد أمر بالتقوى والصدق والاخلاص ، ونهيا عن النفاق

⁽١) تليت في مهرجان النزالي الذي اشرنا اليه في المقدمة .

والرياء والخيانة . اذن ، فكل ما ينطبق عليه الصدق والاخلاص فهو من الإسلام في الصميم ، وكل ما ينطبق علية الرياء والنفاق فليس من الإسلام في شيء . ويهدا المقياس وحده يجب أن نقيس النصوف وكل موضوع حديث من الرجهة الدينية .

وبما أن تصوف الغزالي وامثاله هو التقوى والحب والاخلاص للانسانية كان حقاً وهداية ، أما تصوف المرائين والمنافقين فبدعة وضلالة . وبهذا نوفق بين أقوال الطرفين المتنازعين ، فمن أثبت فكرة التصوف في الإسلام نظر إلى المتصوفين المخلصين ، ومن نفاها عن الإسلام نظر إلى تصوف اللمجالين والانتهازيين . فالنزاع اذن ناشىء عن سوء التفام ، والاشتباء في القصد والمرام .

ولما كان في ربط المرفة بالتصوف الكثير من العبق والدقة والنموض فقد ركزت كلمتي هذه على إمكانه في ذاته بصرف النظر عن التفاصيل، وأوردت الأدلة على أن الكشف الصوفي أو الحسس، أو النوق مها شئت فعبر ـ ليس محالاً ولا ممتنعاً. أما وجوده وتحققه في الخارج فاتراك إثباته لغيري.

موضوع النقاش :

لقد دارت مناقشات حادة بين الفلاسفة القدامى والجدد حول مصادر المرفة الانسانية وأسبابها ، أما المدف من تلك المناقشات فهو تحديد الموازين والمقاييس التي يعرف بها خطأ الفكر البشري من صوابه ، والحقائق من الأوهام ، ولا يمكن القيام بأية دراسة إلا في ضوء مبدأ يعتسبر المنياس الصحيح القضايا التي تكون محلا للاختلاف والآخذ والرد مها كان نوعها ولونها .

والآن ؛ ما هي مصادر المرفة عند أبي حامد ؟ ما هو المتياس الصحيح الواضح عنده لمرفة الفكر الصائب ؟ وهل وجهة نظره في ذلك تختلف عن وجهات أنظار الفلاسفة والمتكلمين ؟

لقد شك الغزالي في أشياء كثيرة ، ولكن لم يكن شكه غاشئا عن شفوذ في طبعه ، ولا عن اضطراب في أعصابه ، كا زعم البعض ، وإغا السبب الأول والآخير تمرده على المجتمع وتقاليده – ويهاذا كان أشبه بالحنفاء الذين تركوا قومهم يعبدون الأصنام ، وعكفوا على عبادة الواحد الأحد . أما الأمور التي شك فيها ابو حامد فهي آراء الفلاسفة ، وطريقة المتكلين والصوفية ، ومعتقدات أهل الباطن . فقد رآهم يعتمدون على الحواس والعقل ، فها الشاهدان المدلان عندهم ، ولكن الغزالي رأى أن أحد الشاهدين يكذب صاحبه ، فالعين ترى الكوكب بقدار الدينار ، والمقل يراه أكبر من الأرض ، وإذا كنبت الحواس فبالأحرى أن يكذب المقل ، وعليه فلا يكن الاعتاد على واحد منها ، وبالتالي يتم مذهب السفطة ، ويصدق قول السفسطائيين من انه لا يوجد دليل على شيء يركن البه .

ولكن السفسطة كاسمها ليس لها من واقع ، فيحال أن تمر على الإمام أبي حامد بسلام ، وما كان الله ليدعها تقسد ما استصلحه بوحيه ورسله فقذف النور في قلب عبده المخلص ، وبصره بالحق بعد الغشوة ، وناجاه في عقله ، فاستصبح بنور اليقظة في بصره وبصيرته ، فرأى أن البصر وما اليه من الحواس الظاهرة تصدق فيا لا يكذبها به العقل ، كالورأت المين الجبال والاشجار . وتكذب فيا يكذبها به كرؤيتها الكوكب عقدار الدينار . وان العقل بصدق فيا لا يكذبه الوحي ، كحكه بأن المالم قديم وان الله يعلم الكليات ، ولا يعلم الجزئيات مباشرة ، بل بالواسطة ، لانه يعلم ذاته التي هي سبب لاسباب ، وان الاجسام لا تحشر بالزعم الفلاسفة .

وبهذا حدد الغزالي أسباب المرفة كلا في دائرة اختصاصه ، فالحواس مصدر المرفة ، ولكن في موارد دون أخرى . ولو اعتمدناها في جميع المرارد لوجب ان نرفض كل فكرة لا يدرك واقعها بأحد الحواس ، وهذا تقويض الكيان العلمي من الأساس . وكذا العقل فهو مصدر المرفة في بعض الموارد دون بعض ، ولو اتخذناه مصدراً في كل مورد لأهملنا الكثير من حقائق الوحي والدين . وعلى هذه السبيل خطئاً الغزالي الفلاسفة ، لأنهم اعتمدوا العقل في كل شيء ، ورد على المتكلمين لأنهم قلدوا خصومهم الفلاسفة في كثير من المسائل ، ونعى على بعض الفرق الصوفية ، لأنهم غابوا عن حواسهم وعقولهم ، وزعموا انهم يشاهدون في أحوالهم الخاصة أشياء تناقض المحسوسات والمعقولات في أمور لا يكذب فيها العقل والحس .

اذن الغزالي لا يسقط المقل عن الاعتبار والدلالة على الحق ، كيف وهو يؤمن بالوحي أكثر من ايمانه بنفسه ، وقد بالغ الوحي في قدرة المقل على الهداية والرشاد ، واعتبره المناصر الأكبر لاحكامه وتعاليمه ! واغا ينكر الغزالي أن يكون المعقل هو السبيل المطلق إلى جميع الحقائق ، حق حقائق الوحي ودقائقه . وبهذا نعلم مكان الخطأ فيا جاء في الكتب الحديثة من أن الغزالي ناقض نفسه بنفسه ، حيث اعتمد منطق المقل في رده على على الباطنية وغيرهم ، بينا نعى على الفلاسفة نهج المقل . كلا ، لا تناقض ولا تهافت ، فلقد رد الغزالي على الفلاسفة ، حيث اعتمدوا المقل فيا لا يخصه ولا يعنيه من معضلات الوحي ، ورد على الباطنية بالمقل فيا هو منطقه .

ام أسباب المرفة:

إن أم أسباب المرفة بعد الوحي عند الغزالي هو الكشف ومن أجله

اخترت هذا البحث ، وما اشرت اليه من الحواس والعقل انما هو التوطئة والتمهيد. وقد استعلى معنى الكشف الذي اعتبره الغزالي مفتاحاً لاكثر المعارف ، استعلى على افهام الكثير ، لأن الناس انما تدرك وتتفهم الشيء المالوف لديهم ، وما يحسونه في أنفسهم ، ويرونه عياناً في غيرهم ، أما ما لا عهد لهم بمثله فهم في ريب من وجوده ، ومرية من لقائه .

وقد دارت حول الغزالي ممارك وآراء متضاربة من أجل هذا الكشف فنهم من عده من أهل البدع والضلالات ، وبعض الماصرين له وضع رسالة في تكفيره . والأكثر الأغلب اعتبروه اماماً في العلم والتحقيق ، والتدقيق ، وحجة الإسلام على المسلمين في الأخلاق وأمور اللمين . بل إن هذا الرصف ، وهو حجة الاسلام قد صار عَلَماً عليه بالذات . وممن دافع عنه ، وانتصر له الفيلسوف الشهير محمد بن ابراهيم الشيرازي صاحب كتاب الأسفار ، والمعروف بصدر المتالمين (١٠). ومها يكن ، قان اختلاف الآراء حول شخصية الغزالي لبرهان ساطع قاطع على عظمته وعاو شأنه ، وقد حطيت آراءه باهتام الفلاسفة في الشرق والغرب ، وحلت مؤلفاته على الصدارة عند أهل العلم وطلابه ، وقادة الدين وأصحابه على تباين مالهم ، واختلاف غلهم .

حقيقة الكشف:

والآن ؛ قما هو الكشف الذي عناه النزالي ؛ واعتبره مصدراً هاماً من مصادر المرقة ، وبه صار في عداد الصوفية ؛ هل هو الاتصال ، والروايــة عن الله بالمشاهدة ، كا يروي فلان عن فلان ، أو هو اتحاد

⁽١) واعتلر عن تكفيره الفلاسفة بانه فسل ذلك غيرة عل الدين وحرصاً على الاسلام ، مع العلم بان صدر المتألمين شيعي جعفري ، وحبية الإسلام سني شافعي ، ولكن لا سنة ولا شيعة في الفلسفة ولا في العلم والتاريخ بلاحظ أن العملة بين علماء السنة والشيعة كانت فيا مضى أقوي مما عم عليه الآن .

الانسان بالله ، كا نسب إلى ابي يزيد البسطامي ، أو حاول الله بالانسان وجميع المحلوقات ، كا نقل الحلاج ؟

والجواب:

ان الغزالي قد بين معنى الكشف بأنه نور يقذفه الله في القلب ، ولكن هذا النور يحتاج إلى توضيح وتحديد ، لان تفسير الكشف بالنور ، والنور بالكشف أشبه بتفسير الماء بالماء . وبدية ان الحوادث والوقائع الموسة هي التي توضح المقاهيم وتظهرها جلية على حقيقتها ، تماماً كحوادث الكنغو (*) التي اوضحت معنى الاستمار ، وكشفت الفطاء عن جميع اسراره . وليس لدي أية حادثة استشهد بها ، لان الكشف المسوفي من الأمور التي لا تعرف إلا من قبل الانسان نفسه . والذي فهمته من مطاوي كلمات الغزالي المتفرقة في آثاره هنا وهناك ، والمنى الذي اتسم في نهني من سيث لا أشعر - هو أن الغزالي أراد من الكشف والنور شهادة القلب الطيب بما يراه ويحسه هو عين اليقين ، أما القلب الخبيث فشهادته كشهادة الفاسق الفاجر يجب ردها وعدم الاعتاد عليها.

وهنا سؤال يفرض نفسه: هل من المكن أن يرى القلب الشيء على حقيقته مجيث يكون معصوماً عن الخطأ والاشتباه؟ هل في القلب من المؤهلات ما تبلغ به مرتبة العلم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ؟

ولا استطيع انا بالخصوص ان اجيب بالإيجاب على هذا السؤال إذا طلب مني الارقام والأمثلة من الحوادث والوقائد المحسوسة اللوسة . ولدي الجواب الكافي الشافي على أن هذا العلم بمكن في حد ذاته ، وغير مستحيل في طبيعته ، ومتى اثبتنا الامكان يصبح الوقوع سها يسيراً .

^(*) أثارت الولايات المتحدة الاميركية وبلجيكا وبريطانيا المشاكل ضد تحرير الكننو منهاب المتعوب غير الكننو منهاب المتعوب غير البيضاء المسيحية، وانكار حق الحياة على تلك الشعوب .

والمقل لا يرى أية استحالة في هذا الكشف كلان المحال في نظر المقل هو مبدأ التناقض كأي ان يتصف الشيء بصفة ونقيضها في آن واحد. والكشف لا يستدعي شيئاً من ذلك . وقد قال ابن سينا : كل ما قرع سمك فذره في بقمة الإمكان حتى يذودك عند واضح البرهان . وجرد الاستبعاد لا يصلح برهانا على شيء كفإن الانسان لو لم ير الراديو لنفاه واستنكره . والقلب السليم أشبه بالراديو السليم . فكما أن الراديو يلتقط الصوت كما هو دون تغيير وتبديل في كلمة أو حرف أو نقطة أو حركة كوكما ان آلة التصوير ترسم مناظر الطبيعة دون تحريف وتزييف إذا كانت صحيحة في الممكن أن يشاهد الطاهر الزكي الواقع على ما هو عليه في حقيقته دون زيادة أو نقصان . ومن هنا قال الامام علي بن ابي طالب : لو كشف لي النطاء ما ازددت يقيناً .

وكما أن الراديو لا يلتقط الصوت إلا بمد اجراءات ، وتوافر جميع الشروط ، بحيث إذا حصل له ادنى خلل توقف عن الالتقاط حد كذلك القلب لا يشاهد الحقيقة إلا بعد الجهد والاجتهاد من أجل صفائه وخلاصه من كل شائبة تقف حاجزاً بينه وبين رؤية الحق . فإذا ما تدنس بالرذائل والأرجاس احتجب عنه نور الحق . قال الامام علي بن أبي طالب : من قارف ذنبا فارقه عقل لا يعود اليه أبداً .

ولا غرابة في هذا التشبيه ، تشبيه القلب بالآلة اللاقطة ، فإذا كانت هذه الآلة الصاء قد أتت بالمعبب العجيب فبالأحرى أن يصدر عن القلب ما هو أعجب وأغرب :

وتحسب انك جرم صغير وفيك انطوى الماكم الأكبر وقد رأينا نوعاً من الحيوانات كالحلد ، ليس له عينان ولا افنان ، رأيناه يحس بما 'يرى بالمين ، و'يسمع بالاذن ، وقد اثبتت التجارب أن الكثير من الكفيفين يقومون باعمال المبصرين دون أن يقع أي حادث

وان بعضهم يحس بوجود الجدار والشجرة على بعد عشرة أمتار أو أكثر.

هذا هو الكشف الذي اراده الغزالي ، انه علم القلب الصادق ، وحدسه الصائب ، ويقظة الذات الأمينة ، وشهادتها العادلة . ويهذا ، بحكاية القلب للواقع سحكاية المرآة للوجه – كانت الذات هي الواقع ، وكان الواقع مو الذات ، لا فرق بين اكتشافها ما وراء الطبيعة بنور الاخلاص والايمان وبين معرفتها بأشياء الطبيعة بالتجربة والعيان ، كلاهما عين اليقين . وليس لرجل العلم أن يتنكر لهذا الكشف ، ويرفضه بقول مطلق ما دام العلم نفسه لا يقر شيئا من الاحكام النهائية المطلقة .

ولا نجد عنراً لن استبعد هذا الكشف وانكره على الغزالي إلا انه قاس الغير على نفسه واتخذ من واقعه ميزانا الناس. ولو تم وجه الشبه بيننا وبين الغزالي لكان القياس وجه أما أن نغرق في المادة إلى ما فوق الآذان ، ثم نقيس أنفسنا بأهل الطهر والايمان فانه قياس مع الفارق وتشبيه المضد بالضد . أما تصوف الغزالي فهو النسك والزهد في الدنيا بعد أن أقبلت عليه ، تصوف يحده الإيمان بالله والعمل المنزه عن كل غاية من الغايات المشيئة ، لا تصوف النين تظاهروا بالزهد في الدنيا بعد أن زهدت يهسم ، ولبسوا الخرق والمرقعات ، وتشبهوا بالأولياء ، ليتبرك يهم البلهاء .

لمادا اتجه الغزالي إلى القلب؟

بقي أن نتساءل : لماذا اتجه الغزالي إلى القلب . واتخذ منه عوراً لامتامه ؟

الجواب ان الغزالي اتجه إلى القلب لأسباب:

(١) ان في قلب كل إنسان استمداداً لأن يكون أديباً ولأن يكون المجراً ، فإذا تغلبت الشهرات على القلب كان شيطاناً ، وإذا تغلب القلب عليها كان ملاكاً ، ونرمز بالملاك إلى سيطرة الفضية على الرذية ، وبالشيطان إلى استبداد الرذية وتحكها . فاجتهد الغزالي أن يكون القلب هو الفالب والمنتصر . ومتى انتصر القلب على الكذب والطمع والرياء ، وما إلى ذلك من امهات الرذائل كان ما يحس به ويشمر حقاً وصدقاً .

(٢) ان اكثر أعمال الانسان الاعتيادية التي تحدث اثناء سياته اليومية مصدرها القلب لا المقل ، لانها تنبعث عن الرضا والغضب ، واليأس والرجاء ، والامن والحوف ، وكل هذه من صفات القلب . أما المقل فهو أصل القضايا الغنية ، والحترعات الملية . واذا كان له من شأن وأثر في غير قضايا الملم فهذا الاثر المقلي لا يتمدى تزيين الالفاظ ، ونظم الاقيسة ، وتنميق الحطب التأثير على الساممين ، ولو إلى حين الانتهاء من الالقاء . وإن أبيت الا أن تجمل اثراً ما المقل في غير قضايا الملم فنؤكد لك أن هذا الاثر يقف عند النظريات ، ولا يتجاوزها إلى الأعمال الاعتيادية والحاقية ، عاماً كسلطة التشريع بالقياس إلى سلطة التنفيذ . فالمقل هو مرخة في واد .

والدلالة الصادقة الواضحة على هذه الحقيقة اننا نؤمن نظريا بان هذا الشيء حق، ثم نهمله ونتجاهله، ونعتقب نظريا بأن ذاك باطل، ثم نفعله ونقدسه. والسر أن الانسان خاضع في أعماله لمنطق الماطفة لا لمنطق المعلل، ولا لمنطق الدين، إلا إذا تحول الدين إلى الماطفة. اجل، ان الانسان أو العديد من أفراد الانسان يتخيلون انهم يسيرون في أعمالهم بوحي المعلل والدين، ولكنهم في الواقع مسيرون بإملاء الهوى والغرض، وفي نفس الوقت يفسرون أعمالهم الماطفية بأوهامهم المقلية، ويخلطون بين حقيقة الدين، وبين ما يتراءى لهم انه من الدين. وتتجلي هسنده الظاهرة، ظاهرة الخلط بين أنواع المنطق - تتجلى عند الباطنية أكثر من أية طائفة أخرى.

ومن أجل هـــذا ، من أجل ان القلب مصدر الأعمال التي يسببها النضب والرضا ، والأمن والحوف ، واليأس والرجاء اتجـــه الغزالي إلى القلب ، حيث تكمن الأدواء والأوباء ، وأولاه كل رعاية وعناية .

(٣) ان الوسي واقماً في ذاته ، ولكن ما هو الطريق لمرفة هذا الواقع ؟ هل نعرفه بالوسي ، وكانسا يعلم أن الشيء لا يثبت نفسه ؛ أو تثبته بالمقلل ، وهو عاجز عن حل المصلات الالهية ا وقد رأينا آراء أرباب المقول متضاربة متباينة في هذا الميدان . فلم يبق إلا القلب . . فهو المصدر الوسيد للإيمان بالله وكتبه ورسله .

نوابغ الفكر الحديث

ولهذا الرأي ، وهو الرجوع إلى القلب في الالهيات أنصار كثيرون من نوابغ الفكر الحديث ، منهم الفيلسوف الشهير « كانت » والكاتب الانكليزي هكسلي ، والألماني وانز ، والفرنسي رومان ، وغيرهم. وهكذا نرى الإمام الغزالي يسبق هؤلاء النوابغ بمئات السنين .

الانتاذ من المنادل ،

لقد رجع الغزالي إلى القلب لينقذ هذا الدين من الهاهم الفاسدة ، والأفكار الخاطئة التي هددته بخطر بالغ .. لقد أراد الغزالي هذا اللدين خالصاً من تأويلات أهل الباطن ، وامعانهم في التعسف والتكلف ، ومن جهل أهل الظاهر وجودهم على الألفاظ ، ومن شطحات الصوفية التي تجاوزت كل حد ، ومن أوهام الفلاسفة وتخيلاتهم التي اعتبرت حقائق الوحى في مرتبة أدنى من اقيسة ارسطو وتصوراته .

ويهذا كان النزالي مجدداً عظياً ، ومصلحاً كبيراً ، واماماً خالداً . ولو

أن قادة الدين ساروا على سبيله هذه وبنوا الحياة الدينية على أساسه والسنة واطمئنان القلب وتركوا التمحلات والتعسفات لو فعلوا هذا لاستراحوا وأراحوا ولما وجد في المسلمين شاب متحذلت واخر متزندت ولما اضطر الحريصون على الدين أن يضموا المؤلفات الطوال في الدفاع عنه ونفي الأفكار الدخيلة عليه وكنا وإيام في غنى عن الكتب التي تحمل اسم الاشتراكية في الاسلام والسلم والاسلام والسلام والسلام والسلام والسلم والسلام والسلام والسلام والسلام والسلام والسلام المسلمين أن أصحابها كتبوا ونشروا بدافع الغيرة على الاسلام والاخلاص المسلمين وبأننا اليوم في أشد الحاجة إلى هذه المؤلفات ومع احترامي الفائق وتقديري البالم الطيبة المتمرة .

وبالتالي ، فإذا نحن عظمنا وكرّمنا الإمام حجة الإسلام الغزالي فإنما نمظم ونكرم فيه الانسانية والعلم والدين . فلقد عاش الامام الغزالي الناس لا لنفسه ، وعمل للدين لا للاتجار به ، وجاهد في سبيل العلم العلم ، لذا سيبقى حياً ما بقي الانسان والعلم والدين «وذلك جزاء الحسنين».



الفهرمنت

ص	الموضوع
Y	مقدمة المؤلف
	القسم الأول
11	معالم الفلسفة الاسلامية
١٣	القصل الأول الفلسفة
*1	الفصل الثاني علم الكلام
YY	الفصل الثالث الوجود
የ ግ	القصل الرابع الوجوب والإمكان والامتنساع
٤٠	القصل الخامس القدم والحدوث

	القصل السادس
٤٢	هل يمساد المدم
	الفصل السابع
ŧŧ	الماميسة
	القمسل الثامن
٤v	الوحدة والكاثرة
	الفصل التاسع
19	أقسام التقابل
oy	أقسام العسة
	القسيل العاشر
٥٨	الجواهر والأعراض
	القصل الحادي عشر
77	هل المالم حادث أو قديم ؟
	القصل الثاتي عشر
Y \	النفس
	القصل الثالث عشر
YA	الحواس الخنس
	القصل الرابع عشر
۸•	المرفة
	القصل الخامس عشر
AY	السفسطائيون
	الفصل السادس عشر
17	المتصوفة

	القصل السابع عشر
4.4	الإكميات
	الفيسل الثامن عشر
1-1	صفات الحسالق
	اقصل التاسع عشر
1.1	كلام الله
	الفصل المشرون
111	عِلمُ الله
	القصل الحادي والعشرون
110	الصفات والذات
	القصل الثاني والعشرون
114	حرية الإنسان
	الفسسل الثالث والعشرون
171	الحسن والقبح
	القصل ألرابع والعشرون
144	النبواة
	القصل الحامس والعشرون
18	عصمة الأنبياء
-	القصل السانس والعشرون
\{r	الإماسة
	المصسل السابع والعشرون
111	تمب الإمام

107	الفصل الثامن والعشرون السنـّة والشيمة
178	الفصل التاسع والعشرون المـــاد
ነኘል	الفصل الثلاثون الإمامية بين الأشاعرة والمعاتلة
141	الفصل الحادي والثلاثون مصطلحات فلسفية
	القسم الثاني
171	نظرات في التصوّف والكرامات
141	الفصل الأول التصوف والرمبنة
198	الفصل الثاني الافلاطونية الحديثة
124	الفصل الثالث التأويل
Y•A	الفصل الرابع التنسك
۲۱٦	الفصل الخامس التصوف ونظرية المرقة

**1	الفصل السادس إلى الذين يزكتون أنفسهم
TYo	الفصل السابع التصوف وأهل البيت
TTT	القصل المثامن الاتحاد والحاول
•••	الفصل التاسع
YYY	الإنسان الفصل العاشو
YŁY	الشيطان وقلب الإنسان القصل الحادى عشر
Y£7	المستشرقون والتصوف
rea	الفصل الثاني عشر كرامات الأولياء
roz	النصل الثالث عشر مصدر المرفة وحقيقة الكشف عند الغزالي